



Handwritten text in Urdu script, possibly a signature or a note, located at the bottom right corner of the page.

ياز و چىمدان.

تاتارستاندا مېنىم تارافىمدان يازىپ، ئىككى مەرتىبە باسلىپ تارالغان «تاتار تارىخى» 1919-يىلى يىللىرىدا تەمام بولغان بىر ئەسەر ئىدى. بۇ ئەسەرنى ئىككىنچى مەرتىبە باسدىغان چاغدا شاقىنى كۆپ ياكى نەرسىلەر كىرىشكەن بولسامدا، ئاخىرىدىن ئالى تۈزەتە ئالمام. مەنبەدە گە تىزگەن بىر گە سۇرا. خانلىقلارنىڭ ئالدىغا قاسلارنى بۇتلىدى ئىسكەچە قالدۇلار. ئارداغى كىسە كىلىرىدە بەزى ياكى نەرسىلەر تارتىلسادا، ئاز ۋە تەرتىپسىز ئىدىلەر: شۇنىڭ ئۈستىدە تەغى ئىككىنچى بىر ئۆگىنىش تودى: ئەسەرنىڭ باشداغى ئەسەلەرنى بىلەن ئاخىرداغلارنى تاراسىداغى ئايرىما زور «بولىپ چىقىدى. ئەلەسەل، ئەسەر بىز بۇھلىك ياسى ئالمامدى. ئىندى بۇ ئۇچىنچى باسما «تاتار تارىخى» س. س. س. ر. خالقلارنىڭ ئۈزەك نەشرىياتى تارافىدىن باسدىلارغا ئالغىچ، ئۇل ئەسەرنى تۈزىدەن - تامىزىدىن ئالى تۈزەتەرگە، ياكى ماتىرىياللار كىرىشكە، ياكى ئەسەلەرغا سالارغا ئىرشە ئالدىم دىي ئەيتە ئالام. شۇنىڭ ئۈچۈن دە چىقىرىش «تاتار تارىخى» باھن تەۋەلىكىلەرنى تاراسىدا بۇتلىدى ئايرىملىق كىلىپ چىقىدى. بۇ ئايرىملىق ھەم ماتىرىيال سايلانمىدىم نىگەر سالوادار. ئەۋەتتىم باسسالاردا تارىخى تەۋەلىكىلەرچا ئاڭلاۋ ئىسىق ئاڭلىق تۇرسا. بۇ تۈزەتلىكەندە ئىندى مېن تاتار تارىخى ماتىرىياللىرىم ئەسەشە ئالدىم ۋە ساركىنىم نىگەرلەرنى بىك ياقۇنلاشۇم دىي ئەيتە ئالام. يىلگىلىن، بۇ ئەسەردە تارىخ يازۇ ئۈچۈن رەقەبە ئىستاتىستىكا مەغلۇماتلارنى كۆپ كىرىك، مۇندى مەغلۇماتلارنى ئايارغان شامدا، مەقسەدە تەمام ئىرشە ئالدىم دىي ئەيتە ئاليم؛ شۇنىڭدا ئەلگە كەكە بىر دەرەجە ئىرشە ئالدىم دىي ئەيتەرگە خاقم بار، بۇ ئەسەردە ياكى نەرسىلەردەن بىرسى تاتار تارىخى ياكى ئەسەردە دەۋرلەرگە بولۇ بولسا، ئىككىنچىسى تاتار تارىخى 19-ئىچى ئەسەرنىڭ ئىچىدە ئالى كىرىش. ئۇچىنچى بىر ياكى نەرسىدە تاتار ئۈچۈن تارىخى، مۇنارچى ئىستىمالدە بولماغان قول يازما خالىدە ئارخىف ۋە ئايرىم كىشىلەردەگى بولغان ياكى ماتىرىياللار بىلەن قايدالانۇم بولدى. شۇنىڭ ئۈچۈن دە مېن بۇ باسما تاتار تارىخى ئىسكەلەرنى بۇتلىدى باشقا ئەسەرم دىي ئەيتە ئالام.

ع. عەزىز.

۱۹۲۱-يىلى ئىلى

Книга набрана и отпечатана
в 1-й типографии Централь-
ного Издательства Изреде-
ССР. Москва, Никольская, 10
в количестве 6000 экземпля.
Главлит № 38942

۱- تاتارلارنىڭ تودرىغان غۇنسىرلار.

تاتارلار: -
 ھىزىرگىن زاماندا «تاتار خالقى» دىيىپ بۇرتىلە
 تۇرىغان دورت مېلبون چاماسىدا بىر خالق
 بار. بۇ خالق تۈرك جىنىسىدەن. بۇلارنىڭ
 تىللىرىنىڭ ئىسلىمدا شول تۈرك تىلى. شونىڭ ئۈچۈن دە تاتار خالقى
 ئوزۇننىڭ يازغان كىتابلارنى ئوقى بىلسە «تۈركى تانىم» دىيىپ
 ئەيتە. بۇ تاتارلارنىڭ تۇرا تۇرىغان ئاسل ئورنى ئىدىلنىڭ
 ئورتا ئاغۇمىدا؛ لاکىن شولاي بولسادا جىر ناز بولغانغا ۋە
 تۇرائى كەسپى ئۈچۈن تاتارلارنىڭ بىك كوپىنى شەرقى ياۋروپا
 ۋە سىبىرىيانىڭ باشقا بىك كوپ جىرلەرنى تارالغانلار. شونىڭ
 ئۈچۈن دە ھىزىرگىن شاۋىتلا سايوزىنىڭ بىك كوپ گوپىرنا، بىك
 كوپ شەھىرلەرنىدە شاقىنى غىنا تاتارلارنى ئۇچراتايىز.
 ھەر بىر خالقدا بولغانىچ شىكىللى تاتارلار ئاراسىدا تۇرلىق،
 بىرىسىندەن بەغزى سوزلەر، ئالارنى ئىدىتو، ئازمى كوپىنى
 سارف ۋەنەھو ياعىندا ئورگەلك بىلەن ئايرىلا تۇرىغان شىۋەلىر
 بار. شونىڭ ئۈچۈن دە بۇ تاتار دىيىپ ئاتالا تۇرىغان تۈركلەرنىڭ
 بىر كىسەگىن باشلىچە ئىككىگە بولەرگە مۇسكىن: مېشەرلەر ھەم
 قازان ۋە ئاننىڭ ئەتراپىدا تاتارلار؛ مەدە ئىيەت ناز، بىرىسىنى
 بىلەن قاتنىشوكىم چاقىلاردا تاتارلارنىڭ سۆيلەشە تۇرىغان تىللەرنى
 ناعىدا ئايرىملى بولغان؛ لاکىن ھىزىر تاتار دىيىپ ئاتالغان خالىنىڭ
 ئەغزالارنىڭ تىللىرى ھاماندا بىرلەشەرگە بارا؛ بۇلار بىرىسىندەن
 سوزلەر ئالالار؛ ئالارنىڭ سارف ۋە نەھوفورمالاردا جەيەت
 بىرلەشتەرە؛ شونىڭ ئارقىسىدا تاتارلارنىڭ ھەممەسىنى ئورتاق

بولغان ئورتاق ئەدەبىي تىل ئورۇپ، شول تىل بىلەن يازىلغان
 رىزىر ئەدەبىيات مەيدانغا چىققان؛ بۇ ئەدەبىي تىل تاتارلارنىڭ
 بۇرۇنقى زاماندا بىرلىك كېلىگەن مەدەنىيەت ۋە سەياسەت
 مەركەزى بولغان قازان ھەم ئاننىڭ ئەتراپى تاتارلارنىڭ سۆيلەشە
 تۇرىغان تىلنى نىگىزگە سالىپ، شوڭيارغا ئېشىرگەن سوزلەرنى
 مېشەر دىيىپ ئاتالغان تاتارلاردان ئالىپ ياسالغان.
 تاتارلارغا كورشى بولغان، ئالارغا بىك باقىن قەردەش بولغان
 ناعى ئىككى تۈرك قەبىلەسى بار: ئالارنىڭ بىرىسى ھىزىرگىن
 ئەچتىرخان ۋىلەيتى ۋە شىمالىي كافكازدا تۇرا تۇرىغان نوغايلا
 ھەم ھىزىرگىن باشقىرىستان جۇمھورىيەتى، پىرىم، ۋەتەك ۋە تاتارىستان
 جۇمھورىيەتىنىڭ بەغزى شەرقى كانتونلارنىدا تۇرۇپ باشقىرىلار.
 بىلىگىلى، بۇ ئىككى تۈرك قەبىلەسىنىڭ ئوزلىرىنى ئايرىم تارىخلارنى
 بار؛ شولاي بولسادا، بۇ خالىقلارنىڭ تارىخلارنى تاتارلارنىڭ
 بىلەن ئىق باغلانغانغا كورە ھەم، بۇ جىرلەرگە كوپ شاقىنى غىنا
 تاتار كېلىپ ئوتىرغانغا، نوغاي ۋە باشقىرىلارنىڭ تارىخىنا ئاز غىنا
 قاتنىمى كېتىمى بولىمىز.
 بۇتن تۈرك خالىقلارنى ئاراسىدا تاتار خالقى ئىجتىماى
 جەھەتتەن ئىك ئالغا كېتىكەن بىر خالىق. بۇلارنىڭ ھەممەسى دە
 ھىزىر ئوتراقلىق، كوپرەك ئىككىچىلىك بىلەن كۆن كورۇپىن در.
 بۇ خالىقدا رېۋالوتسىيە ئالدىدا، روسىيەدە باشقا خالىقلاردا بولغان
 سىنفلار بولپ، سىنقى دىفىرىنسىياتسىيە تەمام بولا يازغان ئىدى.
 تابيعى، تاتارلارنىڭ ھىزىرگىن خالىق، ئالارنىڭ ئىقتىسادى، ئىجتىماى،
 مەدەنى دەرەجىلەرنى تېكىشرو - ئېتىۋىر اۋىيە ئىسلىمى غېلىمنىڭ ئىشىرى؛
 شونىڭ ئۈچۈن بىز، بۇ مەسىلەلەرنى ئۇزۇن ئېيتىپ سۆيلەۋىمىز
 ئوز ئەھلىگە تېكىشرو، تاتار خالىقنىڭ، ئوتكەن تېكىشرو باشلىمىز.

بۇنى كىشىلەرنىڭ تارىخلارنى، ئالارنىڭ تاتارلارنىڭ تارىخى. ئەقىدىلەرنى ئىتىپاقىدا، بۇنى ئاممىل ئىتتىپاقىدا. بۇ ئاممىل بۇنى باشقا سەبەبلەرنىڭ ئاتاسى. ئالارنىڭ تودروچىدى.

شۇنىڭ ئۈچۈن دە تاتارلارنىڭ تارىخى ئۇيرەنۇ. ئالارنىڭ ئىقتىسادى تۇرمۇشلارنى ئىككىشۈرۈپ، غەيرەت بولغا كىرەك؛ شۇل سەبەبلەرنى بۇنى كىتابىمىزدا شۇنىڭ بىلەن كۆپرەك شۇغۇللەنەچەكەن. تاتارنىڭ ئوتكەننى ئىككىشۈرۈپ قاراساق، بۇ ئۇرۇننى ئىقتىسادى خالەتنىڭ ئىككىنچىسىگە كۆچۈرۈندەن ۋە شۇل خەياتىدە ئاممىل بولغان ئۇرۇننى سىنقىلارنىڭ بىرىسى بىلەن كۆنىشىلەرنىدەن غەيرەت ئىكەننى كۆرەن. لېكىن بۇ مەسىلەگە كۆچمەن بۇرۇن، بۇ تارىخىمىزدا ئىككى ئىككى مەسىلەنى خەل قىلىپ ئوتتۇرىچەكەن؛ ئولدا بولسا «تاتار خالىقنىڭ ياسالغىنى» مەسىلەسىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن دە بۇ تاتارنىڭ تارىخىنى شۇنى كېسەكلەرگە بولۇپ ئۇيرەنەچەكەن:

1) تاتارلارنىڭ تودرىغان غۇنىسىلار (ئىروغ - پاتىرىلار خاتىرىسى). مەغلۇمكى، ئۇرۇننى كېسەكلەردەن ياسالغان، دۇنيادا بىرگەنە خالىق داپۇق. خەل بىر نەرسە ئوزۇننىڭ ياسالغان ماددەلەرنى تەخلىل قىلىنغاننى شېكىللى، خەل بىر خالىقنىڭ دا ئايرىپ، ئاننىڭ زېنىدى غۇنىسىلاردان خاسىل بولغان بىلەرگە تېپىشەر. بىر نەرسەنى ئىككىشۈرگەندە ئاننى تەشكىل ئىكەن ماددەلەرنى بىلەسەك، تول نەرسەنى بىلەك دېپ ئەيتىپ بولمى؛ شۇلايۇق، ئەگەر تاتار خالىقنىڭ زېنىدى خالىقلاردان جىيىلپ ياسالغان ئىكەن بىلۈدە بىرگە ئاننى تۇرمۇشنى، مەدەنىيەتنى، ۋە باشقا بىك كۆپ باقلارنى بىلەرگە خەل ئاننى سۆكەن تارىخىنى ئاڭلارغا زور باردەم ئىتتەچەكەر.

2) تاتار خالىقنىڭ ياسالۇ پراسىپىسى (تاتارلاردا فىئادالىزمنىڭ تۈۋى).

بۇ باب ئىسە تاتارلارنىڭ ياسالغان ماددەسىن ئۇيرەنگەن سۆڭىدە، شۇل ماددە (خالىقلار) لەرنىڭ نىچكى ئىتتىپاقى بىر بىرىگەنە قوشالغان كۆرسەتتەچەكەر. ئىندى تاتار خالىقنىڭ نىچكى ئىتتىپاقى ياسالغان بىلگىچ، بىرگە تاتار خالىقنىڭ چىن تارىخىدا، تۇتۇنغا مۇمكىن بولۇ؛ شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ قالغان باقلارنى ئوبەندەگەن كۆسەكلەرگە بولەن:

3) تاتارلارنىڭ فىئادالىزىم دەۋرى. تاتارلارنىڭ ياسالۇ پراسىپىسى مەسىلەسىن سۆيلەگەن چاقىدا، بۇ ئول خالىقنىڭ ئىروغ - پاتىرىلار خاتىرىسى كۆرۈپ ئوزاين؛ ئىروغ - پاتىرىلار خاتىرىسى بىلەن تاتار خالىقنىڭ ياسالغىنىدا باشلانۇ؛ شۇنىڭ ئۈچۈن بىرگە فىئادالىزىم مەسىلەسىگە كۆپەرگە زور ئىمكان قالا.

1) فىئادالىزىمنىڭ تۈۋى ۋە سەۋدە كاپىتالىزمنىڭ چەۋرىسى.
2) تاتارلاردا سەۋدە كاپىتالىزىم خۇكۇم سۈرگەن دەۋردە سەنئەت كاپىتالىزىمى ئادا ئادۋەلەر. مۇنە شۇنىڭ بىلەن بۇ تاتار تارىخىنى 19 نچىن غەسىرنىڭ باشلانغان ئىتتىپاقى تىزىمىدە، بوجىلىدىن شۇنىڭ بىلەن تەمام ئىتتىپاقى تۈركلەر ۋە ئالارنىڭ ئالتاي ۋە ستايان تارلىرىنى ئاراسىدا بەشەگەن شەرقى ياۋروپاغا كىيولەرنى. ئورال - ئالتاي نەسلىگە مەنسۇپ تۈرك خالىقلارنى كۆبەيتىپ، ئوزلەرنىڭ ئاسىل ۋاتانلارنىڭ تارالىپ ئازىيەتنىڭ تۈرلىن جىرلەرنى تازى ئۆزىگە كۆچكەنلىرى ئىدى.

بۇلار بۇلار كۆچكەن چاقىلاردا ئىندى ئازىيەتنىڭ ياخشى جىرلەرنى، جىلنى ھاۋلىنى، ئىگى ئوستىرگىنچ ياخشى توفراقلىق ئورنلارنى، ھەممەسىدىن باشقا نەسلى خالىقلارنى ئارافىدىن ئىشغال قىلىنغان ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن دە ياخشى ۋە ھاۋالى جىرلەر ئۆزىگە ئۆزگەن ئۆزگەن بۇ كۆچكەن ئۈچۈن، بۇ كۆچۈرۈلۈپ تىنچىقنا ئوزمادى؛ ئالارغا ئىرانىلار،

قېتايىلار بىلەن قاتنى ۋە قاتلىق سوعشلار قىلغا توغرى كېلىدى.
 بۇلار ئىندى، بو ئاسل واتانلارندىن كوچكەن چاقدا ئوق، تېمىر
 قۇراللار ئىشلى بىلەن، مال ئاسرىلار، ئىگن چەچونىك دە نەرسە
 ئىكەن بىلەن، ئىجتىماعى ياقداندا پاترىيارحات دەورنە جىتكەنلەر،
 قىرغى ۋە قەبىلەلەرگە بولنگەنلەر ئىدى. بارى ئىك نىك ماترىيارحات
 (ئانالار باشلىق بولغان) دەورندەن قالغان غائىلەدە ئلوع خاتىنىنىڭ
 باشلىغى شىكىللى گنە، بەغزى غەدەنلەر قالغان ئىدى. بو مەدەنى،
 ئوتراقلى كورشىلەر بىلەن سوعشدا تۈرك قەبىلەلەرنىڭ قايسىلارنى،
 ياشى جىرلەرنىڭ بەغزىلەردەن ئىسكىن حوجالارن جىگب قۇوب
 كېلىب ئوتىرپ، ئوزلەرنى ئىگن بىلەن شۇغۇللەندە باشلادىلار؛
 قايسىلارنى ئىسە بو كورشىلەرنى تارافىدىن جىگب ئالارغا
 قۇل بولدىلار؛ لاکىن بو، ئازى ئزەلب كوچۇچى تۈركلەرنىڭ
 كوبرەگى ساخالاردا، ئىسنىپلەردە تۇرا باشلاب، شول جىرلەردە
 مۇمكىن بولغان مال ئىسراۋ بىلەن مەشغول بولپ كوچمە خالە
 بولپ قالدىلار. كوچمە تۇرمۇش ئۇچىن كوپ جىر كىرەك بولا.
 ئەگەر ئىگن بىلەن شۇغۇللەنگەنە بىر كىشىگە، مەسەلەن، بىر
 دېسە تېنە جىتسە، كوچمە - مال ئاسراپ تۇرو ئۇچىن شوندىن
 نېچە مەرتەبە كوبرەك جىر كىرەك. تۈركلەرنىڭ سانى ئارتقان
 ساين، يەتتە قۇرۇقلار بولپ ئەوۋەلدە كوچىپ يۈرگەن ساخالاردا
 مالغا ئازى ۋە سوبىكەچ، تۈركلەر ھامان كوچو ئۇچىن ياشما
 جىرلەر ئزىلەرگە، تاماق ئۇچىن نېچە شەر مڭ چاقىم جىرلەرگە
 كوچىپ كىتەرگە مەجبور بولدىلار.
 ئەگەر بىز ئازىبەھەم شەرقى ياوروپا (روسىيە) خەرىتەسىدە قاراساق،
 بىر قىزى نەرسە كورەبىز: مانغولىيەدە گىن عوبى بەتتە شامو
 چولندەن ئالب ماجارىستان (ۋىنگرىيە) ساخالارنىڭ قەدەر تۇتاش
 بىر زور ساخالار: خەزىر جەنوبى ئوكرائىنا، دون بوينى، ئىدىلنىڭ

توبىن ئاغۇمى شىكىللى جىرلەر خەزىر ئىندى سەناعت ۋە -
 مەدەنىيەتنىڭ ئارتۇقى بىلەن بىم بەشل ئىگىلىككە ئەيلەنگەنلەر؛
 لاکىن بۇلاردا، نەقى خەزىرگىن تۈركىستان ۋە قىرغىستان ساخالارنى
 شىكىللى ئەوۋەلى زامانلاردا ساخالار ئىستىپ ئىدىلەر. دېمەك
 شامودان ئالب ماجارىستانغا قەدەر بىر تۇتاش ساخالار دەوام
 ئىتەر. لاکىن بو ئازىبەھەم ساخالار بىلەن شەرقى ياوروپادىن
 ساخالارنى ئورال تاولارنى ئايرىپ تۇرسالاردا، خەزىرگىن جايىق
 شەھىرى ياندى ئورال تاولارنى سۈزە كەلىپ كېلىپ كاسپى
 دېڭىزىدە جىتەرەك بۇتىلەي بىلەر. مۇنە شول جىرىنى
 تارىخلاردا «كاسپى قاپقىلى» دېي بۇرتىلەر.
 ئەگەر ياوروپادىن ساخالار بىلەن ئازىبەھەم شىمالىدە گىن
 قىرغى ساخالارنى جەغرافى ياقدان تۇتاش ساخالار بولسا،
 بېلىگىلى، كۈتۈ كۈتەر ئۇچىن جايىق ئورنىلار ئزىلەۋچى تۈرك
 قەبىلەلەرنى ئورال تاولارنى كېلىپ جىتەپ ئەلگىن «كاسپى قاپقالارندىن»
 ئوتىپ ھەم ياوروپاغا چەپ تۇرغانلار.
 بو تۈرك قەبىلەلەرنىڭ قايسىن واقتدا شەرقى ياوروپاغا
 كېلۈلەرنى مەعلوم بولماسادا، غەبىسەدەن ئۇچ - دورت يۈز بىل
 ئىلگىن زامانلاردا ئىندى شەرقى ياوروپادا يونانىلار غۇمومەن
 «ئىسكىف» ئېسىدە ئالب يۈرگەن كوچمە خالقلارنىڭ ئاراسىدا
 تۈركلەرنىڭ بولۇشى ئىختىمال بۇتۇلا. لاکىن ھەر خالە مېلادەن
 يۈز بىل سۇڭ زامانلاردا تۈركلەرنىڭ شەرقى ياوروپاغا كېلىپ
 يۈرۈلەرنى مەعلوم. شول زامانلاردا ئوق روسچە ۋولغا ۋە ئورال
 يىللىرىنىڭ خەزىرگىن تۈركلەر ئاتى تۇرغانچا «ئىدىل» «ۋە جايىق»
 ئېسىدە بولۇلارنى شونى كورسەتەلەر. لاکىن تۈركلەر تارافىدىن
 تۇيۇشىلغان بولۇشدا ۋە كۈچنىڭ مەركەزىدە، شول ئوق خالىق
 قولىدا بولۇشى مۇھەققەتلىق بولغان ھۇن ئوردانىنىڭ شەرقى

ياوروپاغا كېلىپ چەولارنى تارىخىدە ئاچق مەسىئەلەرنىڭ بىرىدۇر.
 غۇمومەن، كىرەك ھۇنلار، كىرەك ئالاردا ن شەرقى ياوروپاغا
 كېلىپ چىققان باشقا تۈرك ئوردالارنى بولسىن، ئالارنىڭ ھەممە -
 سىنىڭ ئىجتىمائىي تۈزۈلۈشى بىر تۈسلىرىدۇر. ئولدا بولسا - تىرۇع
 - پاترىيارخات تۈرمۈشىدۇر. لايكىن مۇننى كورسەتىر ئۇچۇن
 ،شول خالقلار خاقىداغى ساقلاىپ قالغان خەبەرلەننى جىيىپ
 كورسەتىپ تۇرغا كىرەك؛ شۇنىڭ ئۇچۇن تارىخقا ئاچق مەلۇم
 بولغان ھۇنلار خاقىدا بىر ئاز ئوقتالپ ئوزاىز -
 - قىناي مەنبەلەرنى ئىقلاپ تىكىشىرلىگەن سۇڭىدا
 ھۇنلار. ھۇن خالقىنىڭ قىتايلار «ھيونىغ - نو» دىب بۇرى
 تۇرغان خالقلار بىلەن بىر بولغانى ئىسبات ئىتىلىدى. غەيسەدەن
 ئۇچ بۇز بىل ئىلك قىتايداغى سارى بىلغانىڭ شىمالىدە ھيونىغ - نو
 ئورداسىن تۇزۇلە؛ بىر واقتلاردا ،بو ئوردا قىناي بىلەن سوعىشقا
 كرىش، شول كۆرەش ئارقىلىدا ھيونىغ - نولار ئاراسىدا بارسىن
 بىرلەشتىرپ كۆرەشنى ئالپ بارلىق بىر ئارگانىزاتسىيە ياسالپ.
 بو ئوردا بىر كوچمە دەولەت رەوشىنە كرە؛ لايكىن مىلاددەن
 ئىلك 50 يىللاردا ،بو ئوردا ياڭگادان تەخلىپ ئىتىلرگە باشلاپ،
 ئوز ئارا كۆرەش باشلاپ ئىكىگە ئايرىلا. تابىغى، بو ئىشكە
 ،ئول زاماننىڭ مەدەنى قىناي ئىمپىرىيەسىنىڭ دىپلوماتىيەسىدا زور
 جزمەتلەر كورسەتىدى. بو بولنىگەن ۋەزە عىقلەنگەن خالققە ھەم
 قىتايلار، ھەم كورسەتلەرنى ئونوزلار شىكىللى شىمال خالقلارنى ھۇجۇم
 قىلىشقا تۇزۇر. سۇنە شونىڭ ئارقىلىدا ھيونىغ - نولارنىڭ بىر كېسەگى
 غەربكە تابا كېتىپ ئارال دېڭىزنى بويلاشقا بارپ مىلاددەن 90
 يىللار سۇڭ ئاغىن قونۇشىپ، بىر زور ساخرا دەولەتنى ياسادىلار.
 نىپايەت بۇلار دورتىنچى غەسردە ئاغىدا ئورنلارنىدا قوزغالىپ
 غەربكە تابا كېتىدىلەر. بولدا ئۇچراغان كوچمە تۈرك خالقلارنى

ئىپسارنى بويىشىدىلەر، تاغىن كۆچەيدىلەر. ئىندى بىز ھيونىغ
 - نولارنى 372 يىلدا روما ۋە يونان مەنبەلەرنىدە «ھۇن» ئىسمى
 بىلەن ئىدىل يىلەدى بويىدا ئۇچراتاىز. ئەمما ھۇنلار 375 يىلدا
 غەربى ياوروپاغا ھۇجۇم قىلار. بارا تۇرا ھۇنلار ياورپادا باش
 بىر غۇنىسىر بولپ كېتىلەر، مەشھور غەربى روما ئىمپىرىيەسىنىڭ
 بىتۈنۈدە زور ياردەم ئىتەلەر. بو ئورداننىڭ ياوروپاداغى بىك
 زور خاكىمىيەتنى 433 يىلدا نالپ 454 يىلغە قەدەر ھۇكومەت
 سۇرگەن ھونلارنىڭ ئاتىلا ئىسىملى خانىلارنى زامانىدا بولا.
 بېلىگىلى، بىزگە ھونلارنىڭ تەقسىللى تارىخلارنى كىرەك توگى؛
 بىز بو مەسىئەلدە يازاىز ئىكەن بارى نىچك ئىتىپ تۈركلەرنىڭ
 شەرقى ياوروپاغا كېلىپ چەولارنى ۋە ئالارنىڭ ئاندا قالدىغان
 تىزلىرى بىلەن ئۇچۇن گەنەر، تابىغى، ھونلارنىڭ شەرقى ياوروپاغا
 كېلىپ چىقىپ، ئانىڭ جەنۇبى ساخرا لارنى توتىرولارنى ئازىيەدان
 تۈرك خالقلارنىڭ كېلىۋىشە زور يول ئاچىدى ۋە ھون ئورداسىن
 ئوزى بىلەن بىرگە باشقا تۈرك قەبىلەلەرنىدە ئالپ كېلىدى. مۇندىن
 چىقا تۇرغان نەتىجىلەرنى سۇڭىدا كورۇىز.
 ھونلارنىڭ تۇرمۇشى، تىرۇع - پاترىيارخات تۈرمۈشى دېگەن
 ئىدىك؛ ئالارنىڭ دەولەتلىرىدە، باشقا كوچمە دەولەتلەر شىكىللى ئوك،
 ياڭما جېرىلەر ئىزلىپ، كوچىپ يۇرگەندە، باشقا كۆچلۈ خالقلار بىلەن
 ئۇچراشقاندا كۆرەش ئۇچۇن ياسالغان بىر ئۇيۇشماغىنا ئىدى. شونىڭ
 ئۇچۇن دە، ھونلار ياوروپانى ئالپ، ئورداعا كۆن كوررگە ئوگىماي
 ماجارىستان ۋە جەنۇبى روسىيە ساخرا لارنى ئىشغال قىلغاچدا ئارالىدى؛
 «ھون دەولەتى ئورنىڭ ياسالغان تىرۇع ۋە قەبىلەلەردەن عىپارەت
 بولغان غۇنىسىرلارنى تەخلىپ ئىتىلپ بىدى؛ لايكىن دەولەت بىتسەدە،
 ،ئول خالق قالدى، ئەمما باشقا ئىسىمدە سۇڭىدا تاغىن تارىخ سەخىسنىدە
 كېلىپ چىقىدى؛ شول خالقدان، باشقا سەياسى ئۇيۇشما ياسالدى.

ھونلارنىڭ تۇرمۇشىنى، حسوس بولغان (تېپىچىنى) تۇرمۇش ۋە
 غەدەتكە مالىك ئىدىئىلەر. ھو تۇرمۇشنى بىلۈپ بەرگە تازا خالقن
 باساردا غۇنىسلىق رولن ئوتتەگەن. باشقا تۈرك خالقنىڭ تۇرمۇش
 ئاڭلاغا زور ياردەم ئېتەپچەكەر. بۇ ئورنىدا ھونلارنىڭ
 تۇرمۇش ئۆزى تەسۋىر قىلغا ئازابلانمىچە، شول زامانلاردا
 يازغان روما مۇتەررىپى تاممىيان مارسەلەين دېگەن كىشىنىڭ
 تەسۋىرىنىڭ بىر ئورنىن نەرىئە قىلىپ ئوتتەپتۇ. ھو كېسەك بەرگە
 ئاچق بىر تەسۋىر بېرەپچەكەر. لاکىن ھو كېسەككى ئوقۇغان
 چاقدا مارسەلەين نىڭ پىسخالوگىيەسىنىدا كىرپ چىسارغا كېرەك:
 «ئول رومالى بولغانغا كۆرە ھونلارغا ئىفىرات ئاچولاب ئالارنى
 واتاننى جېمروچى سېفاننى بىلدىن تەسۋىر قىلا:

«ھون قەبىلەسىنى خاقىدا بۇرۇنقى يازوچىلار بىك ئاز بىلەر:
 ھونلار مېوتىيە سازلىغىنىڭ: (بەغنى ئازاق دېگىزنىڭ) شېمالى بۇز
 دېگىزنى باغىنىدۇرۇپ، ئوزلەرنىڭ فرىغلىقلارنىدا چىقىدەن چىققانلار.
 ئالار، بالا توغاجدا ياڭاقلارنى ئوتكىن پىچاق بىلدىن بارغابىلار. (1)
 مۇنى ئالار ياڭاقلارنى ساقال چىقىمىسىن ئۈچىن باسىلار. شونىڭ
 ئۈچىن ھونلار غۇمىر بويى ساقالسۇ يەشىپىر ھەم ئالار ئىفىرات
 قىيافەتسىز بولۇپ، پىچىرلەگەن كىشىلەرگە ئۇخشاپ قالالار. (2)
 ئالارنىڭ ئەغزالارنى موسكوللىق ھەم تازا، موپىلارنى قالن؛ ئوز-
 لىرىنىڭ تۇسلەرنى غەجايىب بەمسىز ھەم قورققىچ، شونىڭ ئۈچىندە

(1) مۇنداق پالينىزىيە ۋە خىشلارنىداكى شىكىلنى تاتو ئىروفىكا مۇراد
 بولسا كېرەك.
 (2) رومادا ئەۋۋەل زامانلاردا، شەرق داغى تۇسلنى خەرام ئاغالارنى
 - قۇللار بولغان. مارسەلەين ھونلارغا ساقال چىقماونى شوندىن كۆ-
 رسەدە، خەقىقەتتە ئالارنىڭ بو ئىشلەرنى بارى مانعول-تۈرك جىسىندەن
 كېلىگەنلىكلەرنىدە ئىكەندەر.

ئالارنى ئېتىق ئاياقلى جىرتقىچ خەيوان دىب بىلرگە، ياكى قابا
 ر»وشدە جەنۇب ياسالغان، كۆپىر باشلارنى قوبۇلا تۇرغان سن
 (چوربان) دىب بىلرگە مۇمكىن. شولاي قىيافەتسىز بولسا لاردا،
 ئالار شون قەداز چىققانلارنى، ئادەمگە مەخسوس خەزىلەنگەن،
 پىشكەن ئىشقا ئالار مۇحتاج توگىلەر. ئالار قۇدا ئوسە تۇرغان
 ئولەنلەرنىڭ نامرلارنى پىش تۇرلى خەيوانلارنىڭ ئىنلەرنى بىلدىن
 ئوقۇتالار. ئالار چى ئېتىق ئاستلارنى سالىپ ئاتقا ئاتلانالاردا،
 شوندا جىلتىپ ئاشىپلار. ئالار بىر ۋاقتىدا بىر تۇرلى بېنا ئىچىدە
 كىرپ تۇرمىلار، بەلكى ئالار قەبىرگە كىرۋەن قاچقان شىكىللى،
 بۇرتلار ياراتمىلار. ئالاردا خەتتا قامش بىلدىن قاپلانغان چادىدا
 يوق. ئالار ئاولاردا، ئورمانلاردا، كۆچپ بۇرىلەر، بەشىدەن ئوك
 سوقۇقا، ئاچلىق ۋە سوسۇلغا چىدارغا ئۇيرەنگەنلەر؛ ئالار تەنلەرن
 كېنىر يە ئىسە ئورمان تېققانلارنىڭ تېرىسىدەن ئىكەن كېم
 بىلدىن قاپلىپلار؛ ئالاردا ئۇيدە كېمە تۇرغان ۋە كىشلىك كېم
 ئاراسىدا ئايرىما يوق؛ بىر كېگەن كېمەنى ئالار ئالاب ئوزب
 بىكەنچى ئۇستىلەردەن سالىپلار؛ باشلارنى ئالار كە كىرى بۇركلەر
 بىلدىن قاپلىپلار، ئەمما تۈكلى ئاياقلارنى كەچە تېرىسى بىلدىن. ئالارنىڭ
 تاپاق كېمەلەرنى بىر تۇرلى دە قالىپقا سالىپ تىگە، بەنگە كۆرە،
 بۇرگەندە ئادۇملارنى ئوكايسىز لاندرا؛ شونىڭ ئۈچىن ئالار (ھونلار)
 جەيدولى سوعىشقا يارامىلار. ئالار ئانلارنىڭ ئۇستىدە ئوسىپ
 چىقان تۇسلنى؛ ئالارنىڭ ئانلارنى تازا بولسا لاردا، ئەمما تۈسكە
 بەمسىز لىرى؛ ئالار ئات ئۇستىدە خاتىلارچا ئوتۇرپ ئوزلەرنىڭ
 غەدىدەگى مەسەلەرنى ئوتتەلەر، كۈن - تۇن ئالار ئات ئۇستىدە؛
 شوندا ئالار ساتو، ئالار، ئاشا، ئچو بىلدىن شۇغۇللەنەر ھەم
 ئانلارنىڭ موپىلارنى ياتىپ شول قەدەرلىق فاتىق بۇقلى ئالارنى،
 شوندا تۇنىدە كۆرەلەر؛ ئالار جېيىلىپ كېگەشكەن چاقىدا، ئات

ئۈستىدە مەجلىسنى ئونكەرلەر، ئالار پائىشانىڭ قاننى ھاكىمىيەتنى
 بىلىپلەر، ئەمما ئوزلەرنىڭ ئاق ساقاللىرىنىڭ بىرسىدە بويسۇنۇنلار،
 بولدا ئۇچراغان بۇتن نەرسەنى جىيەرلەر. بەغزى واقتدا ئالار
 بىر نەرسەگە ئاچولانپ ئېتىپ سوعىشقا كىرىشەلەر؛ ئالار سوعىشقا
 غەسكەلەرن چۈى (كېلىن) رەوشىدە تۇزۇپ كىرىشەلەر ھەم شول
 ئوق واقتدا بىك يامان تاوش چىقارپ قىچقارالار؛ ئالار بىك
 چىكىل ۋە (سوعىشدا) تىز خەرەكە تەجەن؛ سوعىشقاندا ئالار تۇب
 تۇمال تارالب كېتەلەردە، بىر تەرتىپ بىلەن تىزلىپ، ئەلى بىر جىرگە
 ئەلى (دۇشماننىڭ) ئېكىنچى جىرىدە غۇچوم قىلالار، ۋە دۇشماننى
 يامان كۆپ ئوتەرلەر ئالار بىك ياخشى سوعىشچىلار
 دىپ تانلىرىغا چاقىلار، چۈنكى ئالار سۈيەكەن ياسالغان
 بىك ياخشىلاپ ئۇچلانغان ئوقلار بىلەن جىراقىدان تۇب
 سوعىشلار. سۇڭرا دۇشمانغا ياقتىن كېلىپ زور بىر غەيرەت كور-
 سەتپ قىچ بىلەن سوعىشا باشلىلار ھەم ئوزلەرنى دۇشماننىڭ
 خەملەسنىدەن تاپىلىپ شول واقتدا ئوق ئات ئۈستىدە ئونرا
 ئالماسن ھەم جەبەو كېتە ئالماسن دىپ دۇشمانغا ئارقان ئىرىتىلار.
 ئالارنىڭ بىزىدە سوقالامى ھەم بىر كەندە ئالاردان سوقاغا قول
 تىپىرگەن كىشى يوق. مەعلوم بىر تۇرا تۇرغان ئورنىسىز، بۇرنىسىز،
 زاكونسىز، ئوتراقلىق تۇرمۇشىسىز، ئالار نەق مەڭگىلىك قاچاقلار
 شېكىللى ئىرىمە (كېيىتكە) لەرنى بىلەن كۆچپ بۇرىلەر؛ ھەم
 شول تىرىمەلەردە كۈن كېچەرلەر. شوندا ئالارنىڭ خاتىللىرى،
 ئالارنىڭ قىزىچ كېيىلەرن ئىگەلەر، ئىرىلەرنى بىلەن ياقتلىق
 قىلالار، زورايغاننى بالالارن تويىرالار، ئالارنىڭ بىرسى «سەن
 قايدا تۇراسىڭ دېگەن سۇئالگە جەواب بېرە ئالمى؛ شول بىر
 جىردە ئانا قارىنىدا يارىتىلغان، ئاندىن بىراققا توغان ۋە ئاندىندا

بىراق جىرلەردە ئۈستىدە مۇنە رومانارىچىسىنىڭ ئاچو
 بىلەن ھونلارنى تەسۋىرى شوندا ئەمەم بولا.
 لاكىن ئەزىك تۇرمۇشقا ئۇيرەنگەن رومانارىچىسىنىڭ بولچاق
 ئىغىرات قىزى ۋە قىزى تۇيۇلغان، شونىڭ ئۈچۈن شول ئالارنى
 يەمسىز بويالار بىلەن تەسۋىر قىلا. ئەمما مۇندا ئالارنىڭ كۆچمە
 خەيلىن ۋە سەياسى تۇرمۇشلارن تەسۋىر توغرىدۇر. لاكىن
 ھونلارغا بارغان روم ئىلاچىلىرىدىن باشقالارنى، شول ئوق ھونلاردا
 غۇكۇم سۈرگەن ئىروغ - پائىرىلار خات تۇزۇلۇش، ئالارنىڭ كۆچمە
 خەيلىلەرن تەسۋىر ئېتىسەلەردە، ئالارداغى تەرتىپ ۋە ياخشىلىقلارنىدا
 ئۇنۇتمىلار ۋە ھونلارنىڭ مەدەنى ياوروپانىڭ ئىچىدە كىرىپ تۇرا
 باشلاو بىلەن مەدەنىيەتنىڭ بەغزى ياقلارن ئالا باشلاونىدا تەپتىپ
 كېتەلەر. مەسىلەن، ئېستاتىبولدىن ھونلارغا ئېلىچى بولۇپ بارغان
 پىرىسك ئېسىل بىر غالىم پائىتونىدە، خىزىگى توكاى شەھىرى
 ياندا ھونلارنىڭ خانلارنىڭ تۇرا تۇرغان جىرىدە بار ب
 جىيەرەك بىر ئاۋل كورە؛ ئورتادا ئاچىدان سالغان بىر ساراي
 تۇرا؛ بو يۇرتدا ئائىلانىڭ خانلىرى ھەم خىزمەتچىلەرنى تۇرالار؛
 ئاۋلدا بۇتن بۇرتلار ئاچىدان ۋە بالچىقدان ياسالغانلار. بارى
 مونچالارغىنا بىر رومان مۇھەندىسى تاراقىدان تاشدان سالغان
 بولغان، مۇندا بۇتن ياوروپادان ئالغان مال چېپىلغانا كورە،
 زىننەتلى ۋە تاننانالى تۇرمۇش غۇكۇم سۈرگەن. غۇكۇمەت
 سۈرۈچى سېنىق، خان، قەبىلە باشلىقلارنىڭ بۇرتلاردا قېمەتلى
 پالاسلار، ئالتىن - كۈمۈش سلونلار، خەتتا ئىچى بىلەن زىننەتلى
 نىگەن ئىيىرلەر ھەم باشقاقلارنىدا پىرىسك كورگەن. شولاي
 بولسا، خان ئوزى ھونلارنىڭ بۇتن قەبىلەلەرنىڭ باشلىقىسىغا
 بولۇون ئۇنۇتمىغان بولسا كېرەك، ئاچ تاپاق سارتىدان ئاشان ھەم
 غادى ھون كۆتۈپىشىنى شېكىللى كېيىنگەن بولغان. ئائىللا ئىروغ

باشلىقلار ئۆزىنىڭ ئىروغىغا خۇكوم ئېتكەن رەۋىدە خۇكوم ئېتە تۇرغان بولغان.

ھونلار بوران ئوبىناپ شەرقى ياۋروپادان ئوزب، ئاۋارلار. غەربى ياۋروپاغا بارىپ كىرىپ بىر زامان تۇرغاچ.

ھەر بىر كۆچمە تۈرك ئۇيۇشمىلارنى شىكىللىنى سۇڭرا تاش قەبىلەلەر ۋە ئىروغلارغا بولۇپ بىندىلەر. لاکىن ئالار

بىتەر-بىنەس ئىدىل بولۇپ، شول ئوق كاسپى قاپقالارنىدىن 667 نچى يىلىدا يەنە بىر خالق كېلىپ چىقتى؛ بۇلار «ئاۋارلار» ئىدى.

بۇلارنىڭدا تۈرك بولۇۋون بەغزى غالىملەر دەۋە قىلىسالاردا، ھىزىگە قەدەر، بومەستەلەدە بىر فېكىرگە كېلىنگەن بولۇپ، لاکىن بۇلارنىڭ

تۇرمۇشى، شول ئوق تۈرك قەبىلەلەرنىڭ تۇرمۇشلارنى تۇسلىنى، باشلىقلارنى «خاقان» دېيىپ ئاتىلار، شولاي ئوق ئىروغ - پاتىرىخات

خەياتى بىلەن كۈن كۆرەلەر ئىدى؛ ئاۋارلارنىڭدا، ھونلار شىكىللىنى ئوق، كۆپرەك ھىزىگە تەلەپتى غەربى ياۋروپادا، بالقان يارىم ئاتلۇندا،

دوناي بىلەن دىنىستىر يىلغىلارنى ئاراسىدا بولدى. 5 - 6 نچى غەسەرلاردا ئازىيەدان تۇرلى تۈرك

ھەزەرلەر قەبىلەلەرنى شەرقى ياۋروپاغا كېلىپ چەم تۇرسالاردا، ۋە بۇلغا ئالارنىڭ كۈبىسىنى ۋاقتلىغىغا خۇكومەت ياساپ تۇرۇپ،

رلار. سۇڭرا ئارالب يىتىپ، ياڭدادان ئېكىنچى ئېسىم ئاستىدا بىرلەشپ تۇردىلار. لاکىن شوشى تۈرك بەئىسە تۈركلەرگە

قەدەش بولغان كۆچمە خالقلار ئاراسىدا تارىخدا ئۇچىسى ئىز قالدردىلار. شولارنىڭ بىرىسى ھىزىرلەر، ئېكىنچىسى - بۇلغارلار؛

تۇچۇنچىسى - ماجارلاردىر. بۇلارنىڭ شەرقى ياۋروپاغا قايچان كېلىپ چەولارنى مەستەلەسىندە تۇرلىنى، بىر بىرىنى قارشى بولغان فېكىرلەر سۆيلىنە؛ بىزگە، بو، چىن-چىن ئارخىپالوگىيە مەستەلەسى مۇھىم ئوگىل، شونىڭ ئۈچىن بىز ھەزەر ۋە بۇلغارلار خاقاندا ئېكىنچى شائىيىچ

بولغان فېكىرلەرنى جىيىپ، بىر سېستىمىغا سالىپ، سۆيلىنەپ ئۈنەپىز. بو ئېكىن خالقلار تارىخى، ھونلار ۋە ئالاردان سۇڭ

كېلىگەن خالقلار ئىقتىسادىدا ئايرىلار؛ مەم بۇلغارلار مەم ھەزەرلەر ئېكىنسىدە شاقىنىغىغا بېشىگەن مەدەنى دەۋلەتلەر ياسى ئالدىلار؛

مۇنىڭ سەبەبى دە، بو خالقلارنىڭ بۇرۇنقى زاماننىڭ سەۋە بولۇپ ئۈستىنىدە ياتولارنى ئىر. بۇلار ئارقىلىق ئۈستىدىن مالا سەۋەگەر

بولغا مەدەنىيەت كىرىگەن ھىم كۆچمە تۈركلەرنى ئوتراقلى ياساپ، دەۋلەتدە تىرتىپ باشارغا سەبەبچى بولغان. شول سەبەبلى بو

ئېكىن تۈرك خالقلارنى تارىخىلارنى بۇتن ئېستىيەت تارىخى ئۈچىن مۇھىم بولغان شىكىللىنى، ئاتار تارىخى ئۈچىن دە مۇھىم-دۇر. بۇلارنىڭ

تۇرغان ئورنىلارنى سۇڭرا ئاتار خالقلارنىڭ تۇرغان ۋە يىشىگەن ئورنىلارنىدا ئىدى؛ بىر دە شىكىسىز، بو ئېكىن تۈرك ئۇيۇشمىسى

ئاتار خالقلارنى ياساۋدا غۇنىسلىق رولىنى زور ئوينادى. ھەزەرلارنىڭ تۇپ جىرلەرنى ئىدىل يىلغىسىنىڭ

جىرلەرنى. توبىنىڭ ئاتىمۇ ئىدى. بۇرۇنقى زاماندا ئىدىل يىلغىسى ئازىيەدەن كېلىگەن سەۋەگەر

ۋە باشقا خالقلارنى ياۋروپاغا. ياۋروپادان كېلىگەنلەرنىڭ ئازىيەگە كېتىپ تۇرى تۇرغان بولالارنى ئىدى. بۇرۇنقى شەرقى ياۋروپانىڭ

ئۇزۇن ساغرا، چوللىرى. بالنا، پىچاق كىرگەن سازلامىلار، باتقا-لىقلار بىلەن تولغان ئورمانلارنى ئاراسىدا بۇرۇن تۇرغان بوللار

بۇق ئىدى. شول جىرلەردە قىرغى كۆچمە تۈرك قەبىلەلەرنى، ئورمان-ئالاردا ئېسىم فېن خالقلارنى تۇرالار؛ شوڭا كۆرە سەۋەگەرلەر ئۈچىن

قۇرنى جىردەن يۇرۇقۇق قىچىلىدا غەم مالىنى قۇرنى جىردەن بۇرتو قېمەتكە تۇشەدى ئىدى. شول سەبەبلى سەۋەگەرلەر ئەللەنچە كۆيىمە بىلەن ئىدىل ئۈستىنىدە بۇرىلەر غەم دۇشمان بۇجومىندەن شاقلاپ ئۈزۈلۈپ بىلەن بىرگە قۇرالىنى ساقچىلاردا ئالالار ئىدى.

ھەر بىر پاتشا لىقنىڭ چېرىنىڭ چېكىلىرىنى زامان ئوتتۇرى بىلەن تاللاشتىن تۇرا، شۇنىڭ ئۈچۈن ھەزەرلەر ئىككى چېرىلىرى دە ئىككى زورايما ئەلنى كچرە يىپ تۇرغان. ھەزەرلەر ئىككى ئىككى قۇۋەتلىك ئىككى زور واقتلارنى 8 نچىن ھەسرەت ئورتلارنى ھەم 9 نچىن ھەسرەتلەردى.

بوچاقدا ئالارنىڭ چېكىلىرىنى جەنۇبىدە كافكاز ئاغلارنا يارب نرەلە. ھەرىدە ئىول زاماندا ئىسلاۋيانلار تۇرا تۇرغان دىنپىر يىلغىلىغا يارب چېتىپ. قىرم يارم ئاناۋىنىڭ كۆب چېرىلىرى ھەزەرلەر قوللىنىدىغان. يارى ئىككى قارا دىكىگىز ياقلىنىدىغان بەغزى شەھەرلەردە گىزىكلىرى (روملار) تۇراتانلار. شىمالدە ئالارنىڭ چېرىلىرى جايىق يىلغىلىغا سىنا يارب چېتىپ. ئىدىل يىلغىلىغا سىنا ئورتا ئاغۇمىدا بولغان بۇلغار، تۇر كىلىرى ئىككى چېرىلىرى بىلەن چېكىدەش بولغان. خالىق - ھەزەر ئىلىنىدە خالىق تۇرلىق جىنىسىدەن ئىدى. كافكاز تېرىمىنىدە كافكاز داغى ھەزەرگىن چەچەن. لىزىگىن كوك ئاۋخالىقلا. رىنىڭ بابالارنى تۇراتانلار. بۇلغار ئىلىنىدە ئاباخىزىرگىن سارا ئاۋگۇبىر ناسى تېرىمىنىدە گىن ئورمانلىق چېرىلەردە فېن قەۋملىرى تۇراتانلار. ھەزەر ئىلىنىدە كېلىمىشەك ھەرىپ، ئىران سەۋدە گىرلىرى دە تۇراتانلار. لاكىن مەملىكەتتە تۇب ئاسلىدە ھەزەر ئىسلىمىدە يۇرتلە تۇرغان تۇرك خالىق بولۇپ، شولاي ئوقى ھەزەرگىن جەنۇبى روسىيەنىڭ ساغىنلارنىدە كۆچۈپ بۇرۇچى تۇرلىق ئىسىملىق تۇرۇكلەردە ھەزەرستاندا بولغان.

ھەزەر دولەتى
 ھەزەرلەر دەۋلەت ياساغانلار. دىيەك ئالار
 ھاقان
 بىر تۇرلىق زاكونغا - ھادەتكە بويسىنغانلار.
 ھەبىلى كىشىلىرىنى ھۆكۈم ئېيتەر ئۈچۈن قازىلارنى خالىقنى ساقلار ئۈچۈن
 ھۆكۈمى ھەسكەرلىرى بولغان.
 دەۋلەتنىڭ باشى ھەم ئانى ئىدارە ئىتۈچۈن نەسلىدەن نەسلىگە

بولۇپ كېلە تۇرغان بىر پاتشا لارنى بولۇپ. ئانى ھەزەرلەر باشقا تۇر كىلىرى شىكىلىدىن ئوك «ھاقان» دىيىپ بۇرگەنلەر؛ بۇتن ھەسكەر ئاڭما تاپىچ، بۇتن تۇرە لىرىنى بولۇپ قويا. ئىول سۇلجى باسى، سوغىش ئىيىلان ئالا، ھاقان ئوزى ئىدىل يىلغىلىنىڭ دىكىگىزگە قۇياتۇرغان ئورنىدا سالغىغان ئىدىل ئىسىملىق شەھەر دە تۇرا. شۇندا شەھەر ئىككى بىر كېسەگىدە. بىر ئاۋازدا ئانىڭ سارا بىر ئىدىپ. دۇشمان ھۇجۇم ئىدىكەندە ھاقاننى ئوتتۇرىسىدا يەنۇسە تۇتۇپ ئالماستىلار. دىيىپ قالن، بۇيىك قۇببا بىلەن سارا بىر ئىدىل ئىدىل ئالغىغان. شول قۇببانى ساتلاپ ئاندا ئون ئىككى مەك ھەسكەر تۇرغان. ھاقان باشقا تۇرك پاتشا لارنى كوك كۆب ھاتىن ئالا. ھەرىپ سەبىياغلار ئىككى ئىدىتۇنچە ئانىڭ نىكاھلىق، ئوزنىدە بويسىنغان تۇرلىق پاتشا لارنىڭ قىزىلارنىدىن غىبارەت بولغان يىگىرىن بېشى ھاتىن بولغان ئىمىش.

ھاقان بولو ئۈچۈن بايلىق شارىت نوگىل. ئالار، مەلۇم بىر نەسلىدە ئىككى كېلىۋىشارىت بولغان. بىر ۋاقىتدا كۆمەچ بىلەن سەۋدە قىلىپ يۇرۇچى مالاينىڭ ھاقانلار نەسلىدەن كېلىگەنگە كۆرە ھاقان بولغانلىقىنى سۇيىلىپلەر. ھاقانلارنى خالىق بىيىك ھۆرمەت ئىتتە، چۈنكى ئىول ئالاردان شۇمىلانا ۋە بىيىك قورقۇنۇرغان بولغان. ھاقانلار بىردە تىشقا، شەھەرگە چەب يۇرمىلەر. بىيىك سىرەك ۋاقىتلار داغۇنا چەلغا تۇرى كېلىسەدە خالىق ئۇچراغاندا ئاڭكار تاپا قار اوباراماعان ئىش چىسابلانغاندىن، ئىول ئوتتۇرى كېيىنكى سەجىدە قىلىپ چېرگە ياتىپ قالالار، ھەتتا ئولگەن ھاقانلارنىڭ قەبرىلىرىنى ياندىن ئوتكەندە ئاندىن ئۇشىپ، زىيارەت كۆزدەن يوقالغانچىن جەپەۋىلەپ بارالار ئىدى. ھاقان سوغىشقا دا بىيىك سىرەك كېتە بارا. بارغاندا ئار باغا، ئوتتۇرى كىشى كۆرمىسەن ئۈچۈن باشىدا بىدگەن قارا بۇر كەنچىك ياپىشا تۇرغان بولغان.

شولاي بولسا دا ھەزەر ئىلىنىدە ھاقانغا قارشى ئىجتىلاللار چەب تۇرغان؛ بەغزى ۋاقىتلاردا خالىق چېلىپ كېلىپ ئانىڭ ئوتتۇرلۇق تىلەپ

ھۇجۇم ئېتىب ئاتى، تۇتۇپ ئۆتۈرە، تۇرغان بولغان. ئېلىدە بولغان ھەر
 بىر ئوڭايسىزلىق، ئاچلىق، مۇۋەپپەقىيەتسىز سوغىش، ئۆلەت كۆك
 بەختسىزلىكلەرنى خالىق خاقاندىن كۆرۈپ شۇندى ۋاقتلاردا خاقاننى
 تۇشۇرگەنلەر ياكى ئۆتۈرگەنلەر. غۇمومەن ھەزرەت خالىق بىر خاقاننى
 قىرغىلىدىن ئارتۇق خۇكۇمەت سۈرۈگە ئىرىك بېرىمەگەن؛ ئالارنىڭ
 فېكىزچە بىر كىشى قىرغىلىدىن ئارتۇق پائىشالىق سۈرسە ئانىڭ
 غەقلىنى بىتە درىدى.

خاقاندىن قالمىسەلەكەننى ئىدارە ئېتىۋىچى
 تورەلەر. بىر ۋەزىر بولۇپ ئاتى «خاقان بەك» دېيىپ يۈر.

گەنلەر خاقان ئۆزى ئىدارە ئىشلەرنى كۆپ قاتنىشى. پائىشالىق ئىشلەرنى
 شۇل خاقان بەك ئىدارە قىلغان. ئانىڭ خاكىمىيەتنى بېك زور
 بولۇپ ئېختىلال چىقىپ خالىق خاقاننىڭ تۇشۇرلۇق سۇراغان ۋاقتدا
 شۇل ئوق خاقان بەك خاقاننى خۇكۇم ئېتە. گۇناھلى بولسا تۇشۇرە
 يەنىسە خالىق قول ئىنايىرە گۇناھسىز تاپسا خالىقنى قۇتۇپ تاراتقان.
 خاكىمىيەتنى شۇل قەدەرلىن زور بولسا، خاقان بەك پائىشالىق
 خۇرمەت ئېتە، خاقان ياننى كىرگەندە يالان ئاياق كىرىپ سەجىدە قىلىپ
 ياتا، بارى تىك خاقان رۇخسەت ئېتىكەچكە، تۇرۇپ ئانىڭ ياننى
 ئۆتۈپ ئىش خاقاندا سۆيلىشە، كېڭەشە ئېدى.

يەنە «كەندىر خاقان» دېگەن خاقان بەكنىڭ بولۇشىنى قول ئالدىن
 بىر تورە بولۇپ، ئولدا خاقان ياننى كىرە ئالغان. «ئول ئېشە» ئاتلىق تاغىن
 بىر تورە بولۇپ، ئول ئېلىنىڭ غەسكىرى كۆچمەن بىلەن قوماندان ئېتىكەن.
 زور شەھەرلەردە خاقاننىڭ ئۇلارنى باقىن قەردە شىلەرنى والى (كوبىر -
 ئاتى) بولۇپ ئىدارە قىلىپ تۇرغانلار.

ئېلىنى ھەر باقدان دۇشمان چۇلغاب
 غەسكىرە. ئالغان. ئازىيە دان كېلىپ چىلغاغا تۇرغان
 ئىلىلەرنى قەدەر تۈرك خالىقلارنى ھەر ۋاقتدا ھەزەر
 مەدەلەكەن قورقۇغا سالىپ تۇرغانلار؛ نېچىن غەسەردەن ئالىپ
 نەرمەنلەر كۇيەنلەرگە، ئۆتۈپ. ئېدىل بىلەن تۇشۇپ ئېلىنى ئالاب
 يۈرگەنلەر؛ ۸ نېچىن غەسەردە، روسلاردا ھەزەرلەر قول ئالدىدا
 بولغانغا ھاماندا ئېختىلال فوزغان تۇرغانلار؛ دۈن. ئېدىل بىلەن دىنپىر
 ئالارنىدا، ئول ۋاقتلاردا ماجارلار (ۋېنگىرلەر) دە ھامان ھەزەر ئېلىنە
 ھۇجۇم ئېتىكەنلەر؛ مۇسلمان خەلىپىلەر ئنىڭ غەسكىرلەرنى دە كاكىز
 ئالارنى ئۆتۈپ ھەزەر ئېلىن بىلىپ كىرگە، ئومۇمىي تۇرغانلار؛ شۇل
 سەبەبلى ھەزەرلەر زور غەسكىرى قۇۋەت تۇتارغا مەجبۇر
 ئېدىنلەر. ئالارنىڭ خاقاننى ساقلى تۇرغان، ئون ئېكىن مەك خاسسە
 ئالابىن (گواردىيە) لەرنى بىلىشقا چىت خالىقدا پاللانغان، ھەر
 ۋاقتدا سوغىشقا ھەزەر تۇرغان، ئون مەك ئاتلى غەسكىرلەرنى
 بولغان؛ بو غەسكىر قىچ، ئوق، سۇڭگىن، قالغان بىلەن قۇر پاللانغان
 بولغان. تاغىن ھەر بىر باي كىشى ئوز مالنىڭ سانىغا قاراپ ئات
 بېرىپ كېيىنلەر، ئازىق بىلەن غەسكىر بېرىرگە مەجبۇر بولغان.
 ھەزەرلەرنىڭ غەسكىرلەرنى نېزام، تەرتىپ بېك قۇۋەتلىن
 بولۇپ، سوغىش ساقىدىن ئاچقان كىشىلەرگە بېك قاتنى چىزا
 بېرىلگەن؛ لاکىن شۇلاي بولسا چىت مېللەتلەردەن پاللانغان
 غەسكىر كۆپ ۋاقتدا ئېختىلال چىزا. خۇكۇمەتنىڭ سوزىنى
 قارشى كېلىگەن.

ھەزەر ئېلىنە چىت خالىقلار دان بېك
 خۇكۇم. كۆپ سەۋدەگەرلەر كېلىپ تۇرغانلار. بو
 سەۋدەگەرلەرگە ھەر تۇرلىق ئوڭايلقلار ئىشلەرگە خۇكۇمەت بېك
 قىرشار ئېدى. خالىق بېرىشنى. خاقىنلقلار ئىشلەمەس، بېرىسەن

رەنجىمەن ئۈچۈن ھەزەر دەۋلەتنى ھۆكۈم (سود) ئىشلىتىپ بىك ئەھمىيەت بېرىپ زورراق شەھەرلەردە مۇمكىن قەدەرلىق تۈرلى دىن ئەملىدەن بولغان ياخشى قازىلار قوبارغا تىرشادر ئىدى. مەسلەن، ھەزەر خاقاننىڭ تۇرغان شەھەرئىدە ئېيىكى مۇسلمان، ئېيىكى غرىستىيان، ئېيىكى يەھود، بىر مەجوس قازىبىن بولغان. مۇھىم مەسئەللەر چىققاندا ئالز جىلب، كېڭەش ھۆكۈم ئېتەلەر. ھەل ئېتە ئالماسلىق مەسئەللەر بولغاندا مۇسلمان قازىبىنىڭ سوزىچە ھۆكۈم قىلغانلار. خاقان بەك ھۆكۈم ئىشنىڭ نېچك باروونى خاقاندا ھەر ۋاقتدا ھەبەردار بولۇپ تۇرۇپ، ئانڭ ئېلچىسى قازىلار بانئىنا كېلىپ كېتىپ يۇرى تۇرغان بولغان.

8-نچى ەسرگە قەدەرلى ھەزەرلەرنىڭ دىن - كوپرەگى بۇرۇنقى نۇرك دىننى بولغان شامان دىنىدە ئېدىتلەر. 7-نچى ەسردان ئېغىتبارەن ھەزەر ئېلىنىدە سەۋدە بىلەن تۇرلى دىن ئەملىرى كېلە باشلاغان. سەۋدەگەرلەر بىلەن تۇرلى دىن خاقلارنىڭ غالىملىرى كېلەلەر؛ ئالار ھەزەر خالقن ئوز دېنىلەرنى ئۆزىدىلەر ئىدى. بوزامانلاردا ھەزەرلەرنىڭ زور شەھەرلەرنىدە دىن خاقاندا مۇنازەرلەر بولۇپ، ھەر كىم ئۆزىنىڭ دىننى قۇۋەتلەپ نۇتۇقلار سۆيلى، خاقانلار دىن مەسئەللەرنىدە ئەھمىيەت بېرەلەر، ئوزلەرنىدە، شول مۇنازەرلەرنى تىگىلار ئىدى.

7-نچى ەسرنىڭ ئاخىرلاردا ەسەب مۇسلمان خەلىفەلەرنىڭ قۇۋەتلى چاقلارنى بولۇپ، مۇسلمانلار كافكاز تالولارن ئوتۇپ ەسكەرلەرنى بىلەن كىرپ ھەزەرلەرنى ئېسلام دىنىدە ئۆزىدە ئۈچۈن دېگەن بولۇپ، ئالارنى ۋە ئالار ئېشغال قىلىپ تۇرغان شېمالى كافكاز ھەم ئېدىل بوين ئۆزلىرىنىڭ سەۋدەلەرنىدە بىرىشىدرو ئۈچۈن سوغىشالار ئىدى. بىر ۋاقتدا 8-نچى ەسردە ھەزەرلەر

مۇسلمانلار تاراقىندان چېكىلىپ، مۇسلمان دەۋلەتلەرنى بىلەن دوست تۇرۇپ تاراقسىندا سەۋدەنى زورايىتو قىلىپ بىلەن ھەزەر خاقاننى مۇسلمان دىننى قوبۇل ئېتىكىن بولغان.

8-9-ئەسىرلەردە خالق ئاراسىدا ئېسلام دىنى تارالغان، شول ئوق ۋاقتدا، تۇرلى مۇسلمان، غرىستىيان ئېلىلەرنىدەن سۇرۇلگەن يەھودىلەر دە دېگەن ئېرىك بىرۈچىن ھەزەرلەرگە كېلىپ سېتىنغانلار ھەم ئالاردا ئوزلەرنىڭ دېنىلەرنى خالققا تاراتىغا تىرشقانلار؛ نېھايەت 8-نچى ەسرنىڭ ئاخىرلارنىدە، بولان ئېسىلنى خاقان زاماناسىندا، بو خاقان يەھود دىننى قوبۇل ئېتىپ، 9-نچى ەسردە يەھود دىننى ھەزەرلەرنىڭ ھۆكۈمەت ئېرىلەرنى ۋە ئىتېلىنى (ئاق سۈبەكلەر) تاراقىندان رەسەمەن قوبۇل ئېتىلگەن ئىدى؛ يەھودلەر بىلەن قاتناشو ھەزەرلەرنىڭ ھۆكۈمەت سۇرۇچى سېنىقن مەدەنى ياقىدان كوتەرگەن. ھەزەرلەردە ئىتېلىياتنىڭ بولۇۋى خاقاندا ھەبەرلەر ئاز، لاکىن 10-نچى ەسردە گېن خاقان يۇسفىنىڭ ئىدىنىلىدەگىن ھىدى ئېيىنى شاپروت دېگەن بىر يەھود غالىمىنىدە يازىلغان خاتى شوشى زاماندا قەدەر ساقلاپ قالغان. خات يەھود تىلىدە يازىلغان، تۈرك تىلىدە يازىلغان ئەسەرلەر بىردە قالماغان. ھەزەرلەرنىڭ شەھەرلەرنىدە بالالار شوقر ئۈچۈن مەكتەپلەردە بولغانى مەعلوم.

ھەزەر خاقاننىڭ تۇپ شۇغىللىرىنى ھەزەر مەدەنىيەتنىڭ باقچىلىق، ئېگىچىلىك، خەيوان ئاسراۋ، سودا دەرىجەسى بولغان. ھەزەرلەر كوچمە تۇرمۇشدا ياشىغان چىقىپ كېلەلەر؛ شونڭ ئۈچۈن ئالار قش كۈنلەرنىدە شەھەر، ئاۋللاردا تۇرالاردا، جەن بولماچىدا ەس كىم ئوزىنىڭ باقچىلىقىدا كېتىلەر ئىدى. جەنوبىدە رەك، ئۈرۈچىن ھەزەر خالقن بۇداي چىچەك، بۇزم ئوتىنا ھەم باشقا جېمىش ئاچچاقلارنى چىتىشەر؛ ھەر

بىر غايىلەن ئۆزلىرىنىڭ بابا ئانىسىدا مىراس بولۇپ قالغان جېرلەرنى بولالار ئىدى.

— ھەزەرلەر سەۋدە ئۈچۈن ئىككى مەقسەت بىلەن ئىسكىندەر سەۋدە. بىرى سەۋدە بولالارنى بولغان ئۈچ بەلغا ئۈستىدە ئوتتۇرا ئالدا سۈيلىگەنچە ھەزەرلەرنىڭ بىرىچىن نۇرغان ئورنلارنى ئىدىل بەلغاسىنىڭ تۈبەنكى ئاغۇمى بولۇپ، ئالار بۇ يول بىلەن ھەزەر (كاسپىي) دېڭىزىدىن كەڭلىك شەرقى جەنۇبىدىن مال كېتىرەلەر؛ ئىدىل بەلغاسىدىن باشقا ئازاق دېڭىزىگە ئىدىل بەلغاسى چىققان ئورغان دۈن بەلغاسىدا ھەزەرلەر قولدا ئىدى. ئىدىل بەلغاسى بويىچە كېلىگەن مال دۈن بەلغاسىنىڭ ئىدىلگە ياقىن كېلىپ ئاققان دېڭىزىدەن قارا دېڭىزگە كۆچۈپ ئېسىنىپتۇرغا، ئاندىن باشقا ئېلىلەرگە جېيىرىلەش ئىدى؛ چىت ئېلىلەردەن كېلىگەن مالدا شۇل ئوق يول بىلەن ھەزەرستاننى ئوتتۇرىغا شەرق ئېلىلەردەن كېتىدۇ. ئىدىل بەلغاسىنىڭ يۇغارىغا ئاغۇمىدا ئېلىلەردەن ھەزەرستانغا يال، تېرى، چۈن، ماي شېكىللى ئەرسلەر كېلە. شۇل ئوق روسسىيەگە ئاغۇردا ئارقىلىق كېلە تۇرغان ماللاردا ئىدىل بەلغاسى بىلەن كېتىرىلەدۇ.

جاپق (ئورال) بەلغاسىدا ھەزەرلەر قولدا ئىدى. ئورال تاۋالارنىڭ ئورمانلاردا تۇتۇلغان چەنلىك تېرىلەرنى، ئول تاۋالاردان چىققان ئالتۇن، كۈمۈش باقىر كۆك مەدەنلەر — ھەممىسىدە ھەزەرستاننىڭ مەركىزىدە كېتىرىلىپ، ئاننىڭ بازارلاردا ساتىلار. ھەزەرستاننىڭ ئۆزىدە بەزى مال چىقىرى ئىدى. ئول ئېسە بالىق، بالىق مايى بولۇپ ھەزەرلەردىن ئالغان بالىق ھەربى ياوروپا ھەم روسسىيەنىڭ كېڭ بازارلاردا ساتىلار ئىدى. ھەزەر دەۋلەتنىڭ ئىككى زور كېلىرى شۇل سەۋدە گەرلەردەن ئالغان

تۇرمان پۈشلىنىدىغان غىبارەت بولغانغا، ھەزەر جۇكۈمەتنى مۇمكىن قانداق سەۋدە ئۈچۈن قۇرۇشۇرگە، سەۋدە گەرلەرنى ئېلىگە جەلپ قىلغا تىرشا ئىدى.

— بىر مەملىكەتتە سەۋدا بولغىنى ئېسە، شەھەرلەر. ئاندا شەھەرلەردە بولا. شەھەرلەر ئول زامانلاردا سەۋدە گەرلەر تۇرۇ ئۈچۈن، مال قويۇر ئۈچۈن سالىنار؛ ھەزەرلەرنىڭ ئەللىك نېچە دېستىلەپ، ئولنى ھەم كېچىگە شەھەرلەرنى بار ئىدى.

ئىدىلنىڭ ھەزەر دېڭىزىگە قويا تۇرغان ھەزەرگى ئىچىرىغان ئورنىدا «ئىدىل» ئېسىلى شەھەر بار ئىدى. بۇ شەھەر ھەزەرستاننىڭ سەۋدە مەركىزى بولۇپ ياوروپا بىلەن ئورتا ئازىيەنىڭ زور ئالاش بېرىش ئورنى بولغان. ئاندا ئەللىك نى قەدەر مۇسلمان، خرىستىيان، يەھۇد مەدەنىلەرنى ھەم مۇنچالار بار. ئىككى زور پېنا مەسجىد جامىع بولۇپ، ئاننىڭ ماناراسى خاقاننىڭ ساراينى تاپا قاراپ تۇرار؛ بۇ شەھەردە زور بازار ئورنى بولۇپ، ئاندا تۇرۇن مېللىدەن بولغان سەۋدە گەرلەر سەۋدە قىلىپ ئوتتۇرا؛ ئاندىن ئۇيۇلەر كۆپرەك بالىققان ھەم ئاغچىدىن سالىغان بولۇپ شەھەرنىڭ بىر ئايىز مۇراق ئورنىدا كېرىچىدەن ياسالغان كرىپىست (قەلغە) بىلەن ئەيلىنىش ئالغان. خاقاننىڭ ئالدىدىن سالىغان سارايلار بولغان. باشقا كىشىلەرگە كېرىچىدەن ئۆزى سالىپ ياساۋ (مەشھۇر) بولغان.

كەڭلىكنىڭ ھەزەر دېڭىزى بويىدا «دەربەند» شەھىرى بىلەن «ئىدىل» شەھەرلەرنى ئاراسىدا «سەمەندەر» ئېسىمىدە يەنە بىر زور شەھەرلەرنى بار ئىدى. بۇ شەھەر ھەزەرستاننىڭ زور ئېستېمىكى بولۇپ شۇل ئوق ھېند، تېران ئېلىلەردەن كېلە تۇرغان سەۋدە گەرلەرنىڭ ئوقى تۇرغان ئورنى ئىدى. بۇ

شەھەر باقچا ئىچىنە بانىب ئوتتۇرا. بۇرۇنقى زاماندا ھەزەر رەلەرنىڭ پاتىشالارى تۇرغان، ئورن شوشى شەھەر بولغان. جاپىق يىلغاسىنىڭ دېڭىزگە قويا تۇرغان ئورنىدا يەنە بىر زور شەھەرلەرنى بولۇپ ئانى «ساكسىن» دېيىپ ئاتىلار ئىدى. بو شەھەر ئازىيەدان ھەزەرستانغا ھۇجۇم ئېتىرگە تۇرغان كۈچمە تۈرك قەبىلىلەرنىدەن ئېلىن ساقلار ئۇچىن سالغىن كرىپىست (قىلغە) ئىدى. مۇندادا كۆپ مەسجىدلەر، زور باقچالار بار ئىدى.

بو شەھەرنىڭ ئورنى سالفىنچارق ئورنىدا بولغانغا، ئۇيلىرى بۇرەنەدەن بولۇپ ئىچى كىيىز بىلەن ئۇرتىلگەن بولادى ئىدى. ھەزەرلەر تاغىن خۇننىڭ ئىدىل يىلغاسىغا باقىن كىلە تۇرغان ئورنىدا روم ئۇستالارى كىنرتىب «ساركىل» ئانى بىر شەھەر بىنا ئىتكەنلەر ئىدى. بو شەھەردە كرىپىست بولۇپ ساركىل، روملار بىلەن ھەزەرلەرنىڭ سەۋدە فلا تۇرغان ئورنلارى بولغان.

8-9 نېچى ھەسرلار ھەزەر دەۋلەتنىڭ ئىك ھەزەر دەۋلەتنىڭ قوۋەتلىق شەكىتلىق چاقىلارنى ئىدى. بو شەب واقتى. زامانلاردا ھەزەرلەر بۇتن شەرقى ياورىپا سەۋدەسىنىڭ ھوجالارى ئىدى. روسلار، بۇلغارلار، باشقا فىن قەۋملىرى، شىمالى كافكازداغى تاۋ ھالقىلارنى، ھەزەرلەرنىڭ قول ئاستلارنىدا بولۇپ، ئالارغا ھىراج (دان) تولىپ تۇرالار. شولاي بولسادا ھەزەرلەر ئازىيەدان ياورىپاغا ھۇجۇم ئېتىرگەن تۇرغان تۈرلۈك كۈچمە تۈرك قەبىلىلەرنى ئوزلەرنىڭ ھەسكىرى قوۋەتلىرى بىلەن باسۇپ، ئول چاقىداغى شەرقى ياورىپاننىڭ ئىچلىغىن ساقلار رولىن ئوتىلەر ئىدى. ھەزەرلەرنىڭ ئوز جېرلەرنىدە ئەللەرنى قەدەر كۈچمە تۈرك قەبىلىلەرنى بولۇپ، ھەزەرلەر دەۋلەتنى كۈچلۈك چاقىدا بولار بويسۇنىپ تۇردىلار.

ھەزەر دەۋلەتنىڭ 10 نېچى ھەسرلاردا دىنپور تېرەسنىڭكى زەپىنلەن ئوۋى ندىناۋىيەدەن كىلىپ بۇرى تۇرغان بانى، سوعىچان نارمانلارغا بويسۇنىپ ئالارنىڭ كەزەلەرنى ئوزلەرنى پاتىشا ئىتكەنلەر ئىدى. شول روسلار ئوزلەرنىڭ باشلىقلىرى بىلەن كۈيەلەرگە، ئوتىرى ئىدىل يىلغاسى بىلەن تۇنىپ ھەزەرلەرنى ئالى، ئالارنىڭ شەھەرلەرنى جىمىرە باشلىغانلار. ئالار بىر نېچە مەرتىبە بارى «ئىتىل» شەھەرنىدە خاراب ئىتىپ كىتكەنلەر. باشقا ھالقىلاردا ھەزەرلەر قول ئاستىدا چىغا باشلىغانلار، سوعىشلار، چوۋالولار بولۇپ تۇرغاچ سەۋدەگەرلەردە ئاز كىلە باشلىغانلار: مۇڭارچىغا قەدەر روم (ۋىزانتىيە) پاتىشا لىنىدا ھەزەر بىلەن ھىلافتىنى قارشى سوعىشلاردا ھەزەرلەر بىلەن قائىدەلەن سەۋدا ئۇچىن قائىدەلەن بولغانغا ھەزەرلەرنى ياقلاپ كېلىسەدە، 10-11 نېچى ھەسرلاردا، ئول زاماننىڭ بەدىنەلمىل سەياسەتنى ئوزگەرتكەن ئىدى. ھازىر ۋىزانتىيەگە كوبرەك ياورىپان كىلگەن ئەھلى سالىپ ھەسكىرى بىلەن بىرلىشىرگە تۈرى كىلە؛ شونىڭ ئۈستىدە بو زاماندا ئىدى ۋىزانتىيەگە غەرەبەلەرنىڭ ھۇجۇملىرىدە كىشىگەنلىكىدەن، ئول سەۋدەدە كانكۇرىنت بولغان ھەزەرلەرنى دە ياقلى ئالەم تاڭرىغا ئارتق ترشەغاندا بوارغا كىرەك سەۋدە كېتىگىچ ھەزەرلەرگە تامغا (1) ئاقچاسى ئاز كىرە باشلىغاچ، باياق كىشىگەچ، ھەسكىرى ياللار ئۇچىن دە كۈچلەرنى قالماغان؛ بالايغان ھەسكىردە دىنى سەبەبىنى بەھانە ئىتىپ، بەغنى بىزنى ئۇچىن يەھود دىنىدەگىن خۇكۈمەتكە بويسۇنىپ دىيىپ داۋعالار قوزغانا باشلىغانلار ئىدى. ھەزەرلەرنىڭ ساخرالى ئورنلارنىدا

(1) «تامغا ئاقچاسى» دېگەن سۆزدەن - كۆمۈرۈك ئاقچاسى. بەئىسە بوشلاردا ئاقچاسى مۇراسىم.

كوچى بۇرى تۇرغان كوچمە خالقاردا مۇجۇمگە باشلاغانلار؛
 كاسپى قاپقالارنىدان چىعارغا ئۇمىتلىنىپ تۇرغان كوچمە تۇركلەرگە
 شونىڭ ئۈچۈن قاپقا ئاچىلغان ئىدى. بىز بۇ خالقارنىڭ كېلىپ
 چىولارى، ئالارنىڭ تۇرمۇشلارنى خاقتىدا توبەندە سۆيلىمىز. لاکىن
 ئىدىل بىلغىسىنى شىكىللىنى تايىغى بىرسە، دە يولى بىر مېنوتدە ساچمىز
 تۇرمادى ۋە ئاندا تىرتىپ ياسالغا نېشى بولدى. مۇنە، ئول
 تىرتىپىنى ساقلاۋچى، ئىدىل-چولمان (كاما) بىلغىلارنىدان كوچى
 ئازىيە، جەنۇبى ۋە شىمالى ياۋروپاغا كېتە تۇرغان مال بولىن
 تۈتۈچى ياڭا بىر ئۇيۇشما دەلەت كېلىپ چىقتى؛ ئولدا بولسا
 باشدا خىزەرلەرگە بويىنىپ تۇرغان، جەنۇبىدەن كوچى كېلىپ
 ئورمانلىق ۋە باسلىق ئورنلارنى ئىشغال قىلغان بۇلغار تۇركلەرنى
 ئىدى.

بۇلغار ئېلىنىڭ ئورنى (مېقدارى) تۇرلىن ۋاقتلاردا ئۈزگەرب
 ھەم ئانڭ تايىغەتنى تۇرغان: ئالارنىڭ جىرلەرنى، ئورال
 تاۋلارنىدان ۋە ئىدىلنىڭ ئورتا ئاغۇمىندان ئالىپ، سورا ھەم ئوفا
 بىلغىلارنى تىرلەرنى، ۋەتەنكە ۋە كاما بويىلارنى ئىچىنە ئالىپ. دون جوپرا
 ھەم سامارا بىلغىلارنى قەدەر بارب جېتەن. لاکىن بۇلغار
 جىرنىڭ مەركەزى خەزىگى تاتارستان جۇمھۇرىيەتنىڭ ئىسپاس،
 ئارچا، لايش، چىستاي كانتونلارنى بولغان.

بۇلغار ئېلى چىندان مۇعتەدىل ھاۋالى جىرنىڭ سالىق جىرلەرگە
 كوچە تۇرغان ئورنلاردا ياتلىرى ئىدى. بوئىلدەگى جەيگى، ئۈزۈن،
 قىشقىن قىسقا كۈنلەر مۇندا كېلىپ يۈرۈچى مۇعتەدىل ھەم ئىسى ھاۋالى
 جىرلەرنىڭ سەبىياغلارنى شاق قاترغان. بو جىرلەردە ئىدىنى
 تۇركلەر ئۈزلەرنىڭ تۇب ۋانانلارنى بولغان ئورنا ئازىيەدەگى
 كوك بوفا كېيىز ئوبىلەردە تۇرا ئالىپلار، چۈنكى ئۈزب ئاللىق قىشقىن

سالىقلارنى كۈزگى قارلىن ياڭسۇرلار كىشىلەرنى ئۇششە، ئاچ
 بۇرنلارداغى بىلىن مېچ ئالارنى قۇۋادى ئىدى.

بۇلغار جىرنى خەزەر قېلىن شىكىللى توگىل. ئاندا كوېرەك
 ئورمانلار خۇكم سۈرە، ئول ئورمانلاردا چېكىز كۆب جەنلىكلەر
 يەشىلەر، ئانڭ جىرنىڭ كوېرەك، ئورنى قارا بالچى. شونىڭ
 ئۈچۈن بو جىرلەردە، سالىقچىراق ھاۋالى جىرلەردە ئۈسە تۇرغان
 ئېگىلەر ھەمەستە جېتەشكەن.

لاكىن ئەۋۋەلەرەك، نېچى غەسەرلەردە ئورمانلار كۆبلىكەنمى،
 بۇلغار ئېلى تاغنىدا يۇوش بولغان. خەزەر بېك شەب بولپ
 ئالما جېتەشە تۇرغان ئىسپاس كانتوننى ئورنىدا بولغان جىرلەردە
 ئالما پىش جېتە ئالىغان.

بو جىرنىڭ ئەۋۋەلگى خالىقنى بۇلغار ئېلىنىڭ تۇب خالىقنى
 يارم ۋەشى، بارنى ئاۋ ئاۋلاب ئازغىنا ئېگىن چەچىپ، ئاچ
 ۋە ئېردالاردان ياسانغان بۇرنلاردا، زىمەنكەلەردە، تۇرۇچى تېبەنەگىرەك
 بوپلىن، قىسق كوزلىن «قىن» خالىقنى ئىدى. بو ئېنلار خەزىگى
 چىرمىش، موقشىن، ئالارنىڭ بابالارنى. ھونلار كېلىگەن چاقتا
 بۇلغارغا، ئازىيەدان كېلوچى تۇرك ئولقۇننىڭ ئۇچغۇننا جېتەپ
 ئالغان بولسا، تۇرك خالىقنى ئاياقلى ھەبوان ئىسراۋچى خالىق
 بۇلغانغا بو ئورمانلىق سزلىق جىرلەردە قالمىچى جەنۇبى روسىيە
 سەرالارنى ئىستېپار ئېتىكىلەر.

بۇلغارلارنىڭ كېلىپ - ھونلار دەۋلەتنى يىغىلىۋىلەن، نەقدىرنىڭ
 ۋى خاقتىدا خۇراقات قوشۇۋى بوپىچا، بو ئورمانلىق، پەنەللىك
 سزلىق ئىدىل ۋە كاما بويىلارنى تۇركلەر
 كېلىپ، ئوتۇرپ، تۇب جىرنى قېن خالقلىرن ئوز قول ئاستلارنى
 ئالغانلار ئېشى.

بۇرۇنقى زاماندىن قالغان ئەككىپەتلەرنى «خۇرفات»
 بەئىسە «مىفى» لار دېلەر.
 مۇنە شوندى خۇرفاتنىڭ بىرىنى بۇلغارلارنىڭ ئىدىل ھەم كاما
 بويلارنى كېلىپ ئوتتۇرلارنى خاقندا شوندى ھەبەر بېرە:
 ھونلارنىڭ شۇرەتلى باشلىقلارنى ئائىللا «454» ئولگەندەن
 سۇڭ ئانك سۇيىكىلى ئولىنى (ئەرنىدەك بۇلغار چائىرنىيىك) زاماناسىدا
 ئوزلەرنىڭ دۇشمانلارنى تارافىدىن جېڭلىپ ھەزرىگى شەرقى
 ياۋروپانىڭ (روسىيە) كېڭ ساخارلارنى ئوزنىڭ ئورداسى بىلەن
 كېلىپ ئوتتۇرغان. ئول ئولگەندەن سۇڭ شول ئوق جىنىدەن
 قۇرت (قودارات) ئىسىملى كىشى خان بولغان. بىو واقتدا بۇلغارلار
 ھەزرىگى ئازاق دېڭىزنى ھەم كويان بىلەسى بويىدا تۇرالار
 بىو قۇرت خان. ئولەر ئالدىدىن ئوزنىڭ دورت ئولۇننا بىردە
 تارالماسقا، بىرگە تۇرغا واسىيەت ئەيتىپ قالدىرغان.
 لاكىن بالالار ۋە خالىق ئاراسىدا تاتولىق بولمىچى بۇلغار
 تارالدىلار. شولارنىڭ بىر قىسمى كىتىپ، ھەزرى بالقان يارم
 ئاتاندا تۇرۇچى ئىسلاۋيانلاش بىتكەن بۇلغار خالىق باساعان
 ئىمىش. لاكىن ئالارنىڭ بىركىسەگى ئازاق دېڭىزنى قىرىندا قالغان.
 شول رەۋشچە باشدا شەرقى ياۋروپانىڭ دون، دىنپىر، ئازاق
 دېڭىزنى بويىدا ئوتتۇرچى ھۇنلارنىڭ بىر كېسەگى بولغان
 بۇلغارلارنىڭ بىرىنى قەدىرسىن عەيسا پەيسە مېرەدەن سۇڭ 7-8 نچى
 ەسىرلەردە كېلىپ، ئىدىل، كاما بىلغارلارنى بويىنا ئوتتۇرغانلار ئىمىش.
 فېنلار ئاراسىدا، ئورمانلىق چىرلەرگە
 بۇلغار دەۋلەتنى كېلىپ ئوتتۇرغان كۈچمە بۇلغارلار دەۋلەت
 تۈزگەنلەر ئىدى. بىو بۇلغار دەۋلەتنى ھەزرىلەرنىڭ شەۋكەتتەن
 واقتلاردا 9 نچى ەسىرلاردا، روسلار شىكىللى ئوك ھەزرىدە دەۋلەتتە
 خىراج (دان) تۇلەپ ئالارغا بويىتىپ تۇرغانلار. 10 نچى ەسىرنىڭ

باشلاندا ھەزرى دەۋلەتنى زەئىفلىگەچ، بۇلغارلار ئالارنىڭ قول
 ئاستىدىن چىققانلار.
 مەملەكەتنىڭ باشىدا خان تۇرا؛ ئول فېنلارنى ئوزلەرتتە
 بويىتىدىغان تۈرك قەبىلىسىنىڭ پاتىشاسى بولغان. جىرلىق فېن
 قەبىلىلەرنىڭ دە ئوزلەرنىڭ خۇكۈمەتلىرى، خانلارنى ۋە تارخانلارنى
 بولغان. ئول خانلار بارىسىدا بۇلغار خانىغا بويىتىنلار، خانغا
 چىت ئېللىرىدىن مۇھىم ئېلىچىلەر كېلىگەندە، ئانتانالى مەجلىسلىرىدە
 خاننىڭ سۇڭ باغىدا ئوتتۇرالار، بۇلغار خانى ئوزنى بارچا ماتىرىيە
 ياپقان تەختتە ئوتتۇرا ئىدى. بۇلغار خانى ئورامدا ئوچراغاندا
 خالىق باشىدىن بورنىڭ ئال ب ئاڭا خۇرمەت كورسەتە تۇرغان بولغان.
 بۇلغار دەۋلەتنىڭ باشلىقچا كېلىرى، بىو
 جىرگە كېلىپ سەۋدە قلوچىلارنىڭ مالىدىن
 ئالدا تۇرغان پوشتىلىنا بولغان. ئالار پوشتىلىنا
 ئېتىپ كېتىرلگەن مالنىڭ ئون ئۇلۇشىدىن بىر ئۇلۇشنى (عۇشۇرن)
 ئالار ئىدى. ئىشلىق چەچۈچىلەرنىڭ ئىگىنىدىن سالىم ئاللىغان.
 بۇرۇنقى كۈچمە تۈركلەردەگى كوك، خالىق خۇكۈمەتكە ھەر بىر
 يۈرتىدىن بىر ئوگىز تېرىسىن ھەر بىر ئۇيلىنۇچى كىشى خانغا
 بولەك ئېتىپ ئاتلانا تۇرغان بىر ئات بېرىگەن. ئەگەر بىر خالىق
 بىلەن سوعىش بىر مېقدار مال ئالسالار، شونىڭ بىر كېسەگى
 خۇكۈمەت ئالا تۇرغان بولغان.
 بۇلغارلارنىڭ خۇكۈم ئىشلىرىنى ھەزرىلەر
 خۇ كۇم. ئىككى كوك تەرتىپكە قويغاننى مەلىم نوگىل.
 شولايىدا ئالاردا چىنەت قلوچىلارنى چەزا قلو شىكىللى خۇكۈم
 بولغان. بۇلغار ئېلىدى «خۇكۈم ئىشلىرىنى ئورۇ باشلىقلارنى
 باشقارالار ھەم ئول كىشىلەرنى «تورە» دېي ئاتىغانلار.

بۇلغارلار غەيبلەن كىشىلەرنىڭ گۇناھلارنى ئەيتىدۇرۇر ئۈچۈن غەيبلەن ئۈچۈننىڭ باشىن تاپاق بىلەن قىزغانلار. ئالاردا ئىككى زور غەيپ كىشى ئوتتۇرا، غائىبلىككە خىيانەت قىلىپ جىسابلانغان. كىشى ئوتتۇراچىنى بۇلغارلار ئاغاج ساندۇق ئىچىنە سالىپ بىر ئۇزۇن باغانا ئۈستىنە مىنگۈزۈپ ئاسالاردا، ئاڭكار ئاشارغا، ئىچەرگە بېرىمىلەر، شۇندا غەيپلىن كىشى ئولدىر تىدى. غائىبلىككە خىيانەت ئىتكەن كىشىلەرنى تاپاق قوللارنىدىن دورت قازققا بەيلىپ، موبىندىن ئالىپ ئۆزۈنچاغا. ئىككىگە كېسكەنلەر. سېچىرىلىككە غەيبلەن ئۈچۈن كىشىلەرگە دەپ بىك قاتىن جەزا بولغان: مۇندى كىشىلەرنىڭ موبىنلار ئىنا جىب تاغىپ ئاغاجقا ئاسىپ قويا تۇرغان بولغانلار.

بۇلغارلارنىڭ خانى، خۇكومەتنى، شەھەردە شەھەرلەر. تۇرغان. بۇلغارلارنىڭ شەھەرلىرى كۆپ بولۇپ خەزىگى قازان گوپىر ناسىنىڭ ئىسپاس، چىستانى، لايش كاتتولارنىدا بۇلغارلارنىڭ شەھەرلىرى بولغان. شۇلارنىڭ بىرىنى ئىسپاس كاتتولارنىدا «بۇلغار» ئىسىملى شەھەر بولغان؛ ئاندىن باشقا «بىلەر»، «سوار»، «كاشان» ئىسىملىق ۋە باشقا بىك كۆپ شەھەرلىرى بولغان. بۇلغار شەھەرلىرى شاقىناي زور بولالار، ئالارنىڭ قايسىلارنىدا، تۇرا تۇرغان خالقنىڭ سانى، ئون مىڭدىن ئارتقا؛ شەھەرلەر كۆپرەك يالما بوپىنا سالىنلار، تېرە ياغى تېرەن چۇقر بىلەن ئەبلىندۇرۇپ ئالنىپ چۇقرنىڭ ئىچكى ياغىدىن بىيىك قالن ئىمەن بورەندەن سالىنغان قۇيما بىلەن شەھەر چۇلغاب ئالغان بولا. شەھەردەگى عادى كىشىلەرنىڭ ئۆيلىرى بورەندەن سالىنغان ھەم كېيىز ئۆيلىرىدىن غىبارەت بولالار تىدى.

بۇلغارلار 10 نچى غەسرتىك باشىدا رەسمەن ئىسلام دىنىن قاپول ئىككەنلەر. شوشىن واقىبەدەن سۇڭ غەربىستاندىن مۇسۇلمان ئۇستالارنى كېتىرىلىپ تاشىدىن مەسجىدلەر، سارايلار سالىغانلار:

بەغزى شەھەرلىرىدە ئەللە نىچە مانارالنى مەسجىدلەر سالىنغان؛ ناش موبىنالار، چىندەن چىشىمەلەردەن شەھەرگە كېلە تۇرغان، سو يوللارنى (ۋادا پراۋود) ياسالغان مەشھور كىشىلەر ئولگەج، ئالارنىڭ قەبىرلەرنى ئۈستىنە بىك ماتورلاب گۇمبەز ياساپ بېيىنلار سالىپ قويغانلار.

شەھەردە ئوراملار تار، لاکىن سەۋدە گەرلەرگە ساتىو ئىنو ئۈچۈن بازار ئېتىپ كېڭ مەيدانلار قالدۇرغان بولغان.

بۇلغارلارنىڭ - بۇلغارلارنىڭ ئاول شەھەرلىرى قش شۇغىللىرى. - ئۈچۈن گە بولۇپ جەي كۈنى شەھەرلەردە بارى سەۋدە گەرلەر بىلەن ھۇنەرچىلەرگە

قاللار تىدى؛ كۆپرەك كىشى جەبىلەرگە قىزغا چىعب كېتەلەر، بۇتن جەينى قىلاردا، بۇنلاردا ئۆتكەرلەر: بۇلغارلار جەي كۈنى ئۆزلىرىنىڭ ئات سېپىر، سارقىلارنى ئىدىل ھەم كامانىك كېك بۇنلارنىدا كۆتىپ بۇرىلەر. ئالار ئۆزلىرىنىڭ موبىت (ئىگىن ئوڭما تۇرغان) جىرلىرىدە ئىگىن دە چەچەلەر تىدى. ئالارنىڭ چىرلىرىدە بۇداي، تارپا، تارى ھەم باشقا تۇرلى ئىككە كە ئوسكان. بۇلغارلارنىڭ چىشىن باقچالارنىدا بولۇپ، ئالما ئاغاجى كۆپ ئوتتۇرالار. ئالاردا ئىگىن، شول قەدەر كۆپ بولالار تىدى، كورشا پىرى روسلاردا ئاچلىق بولغان واقتلاردا ئالارغا ئىگىن كوندۇرۇپ نورالار تىدى. مەسەلەن 1006 نچى يىلدا سوزدال روسىيەسىدەن، كۆچلەپ ئاچلىق بولغاندا، بۇلغارلارغا بارب روسلار ئىگىن ئالىپ قايتىپ قۇتقۇلۇلارنى، شولاي ئوق 1229 يىلدا روسىيەدە ئاچلىق بولغاندا بۇلغارلار ئىدىل ھەم ئوقا يىلغارنى بىلەن ئىگىن ئالىپ بارب ساتىپ، بۇلغار خانىدا روس كىنەزى بورىگە 30 بارزا ئىككەك بېرىپ ئېلىپقاندان قوتلىرىلىنلارنى مەغلىوم. خەيوان ئاسراو، ئىگىنچىلىك بىلەن بىرگە بۇلغارلار سەۋدە بىلەن دە شۇغۇللەندىلەر. خەزەر دەۋلەتنى

بىمەس، زە عىفلە نىمەس ، بۇرۇن بۇلغارلار كۆپرەك ئىدىل بىلەن ئازىيە، غەربىي ياۋرپادان كېلىگەن ماللارنى كاما ۋە ۋەتكە بىلغارلىرى بىلەن بارب شىمال ئىللىرىدە، ئورال تاۋالارىندا ، تۇرۇچى باشقىدە، بورتاس كوك تۈرك، فىن قەدىملىرىدە سانلار ئىدى.

بۇلغار ئىلىدىن شەرق ئىللىرىدە تۇرلى جەنك تېرىلەرى. بالوز، ئىرىي بالق، بالق جىلىمى، مامىت ھەم مورۇ ئىشلەرى گەرەبە، بال، ئورمان چېكىلەۋگىن، قاين ئاغچىن جىيەرلەر ئىدى. بو نەرسەلەرنى ئالار ئۇچىن بۇلغار سەۋدە گەرلەرى شىمالنىڭ سووق ئۆلكەلەرىدە مۇنب، ئول جىر حالقلارنى كېرەكلى نەرسە- لەرگە ئالماشتۇرۇپ تۇشەلەر؛ ئول جىرلەرگە بۇلغار سەۋدە گەرلەرى سو بىلەن، ئات بىلەن، خەتتا ئت جىگبە بارالار ئىدى. بۇلغار سەۋدە گەرلەرى غەربىي ياۋرۇپادا بارب سەۋدە قلالار. 970 چىن يىللاردا خەزىگىن ۋىنگرىيەگە كېلىگەنلەر، مۇندا ئالارغا دوناي ، سوونىڭ ، سول باغندا جىر بېرىپ، شوندا بۇلغارلار بوداپېشت شەھەرن سالغانلار. بىلغار بازارلارنىدا بىك كوپ قۇللار سانلاد ئىدى. بۇرۇنچى زامانلاردا ئەسىر تۇشكەن كىشىلەرنى نەق مال ساتقان شىكىللى ئىتىب بازارلاردا ساتو غادەتى بولغان. بىگەرگە ئارلارنىڭ بازارلارنىدا «ئىسلاۋيان» چىنىسىدەن بولغان قۇللار كوپ بولغان. شولاي توق بۇلغارلاردا ئىشلەنگەن نەرسەلەر بىلەندە ساتو ئىتەلەر: براق جىرلەرگە بارب ھەم ئۆز شەھەرنىڭ بازارلارنىدا چىتىدەن، بىگەرگە شىمالدەن، كېلىگەن قالوچىلارغا ئالار ئوقلار، قىلچلار، كوپە كوز كېيىلەر، تۇرلى باقر، كۈمش ئالتىندان ئالغا بىلەزك، بۇزك، چولپىن، نەنگەلەر كوك زىننەت نەرسەلەرىدە سانلار ئىدى.

ھۇنەر ۋە سەنئەت.

ئالدا ئىپتىلىگەن نەرسەلەرنىڭ كۆپىسى بۇلغارلارنىڭ ئۆزلىرىدە ئىشلەنەر ئىدى. ئالاردا ئىشلەنگەن نەرسەلەرنىڭ ئىك كوپى كەچە تېرىشىدەن ياسالغان كوپ، بولب خەتتا، ئول ئىرى «بۇلغار تېرىشى» ئىمى بىلەن غەربىي ياۋرۇپادا مەعلوم ئىدى. بۇلغارلاردا چىتىدە ئىشلەنە. شۇنىڭ ئۇچىن روسلارنىڭ بىر مەشھور كەزى بۇلغارلارنى چىتىكلى خالق، ئوزلەرەن چاباتلى خالق دىپ ئاتالغان. بۇلغار شەھەرلەرىدە ئاغچىدان ساوت-سابا، قاشقلار ئىشلەنە ھەم ئالار بىك ماتور بېزەكلەر تۇشتۇرۇپ چولمەكلەر ئىشلىتىش. بۇلغارلار تېرىدەن باقردان، بىك ئۇستا ئىتىب تۇرلى نەرسەلەر ياسىلار؛ مەدەنىلەرنى ئالار ئورال تاۋالارنىدا چىعارالار. يە ئىسە شوندىن چىعار ئوچىتلاردان ئالماشتۇرۇپ ئالالار. شول ئوق مەدەنىلەردەن ئالتىن، كۈمشدەن بالداق بوزك، تارق، تۇيە، كوك زىننەت نەسبىلەرى خىزىلەر ئىدى. بۇلغارلارنىڭ مېمىلر- چىلىق ئىشىدە ئۇستا كىشىلەرنى بىك كوپ بولب، ئالار روسىيەگە بارب شەھەرلەردە زور بىنالار سالغاندا، شول بىنالارنى ئىشلەپ بېرەلەر ئىدى.

دىن. — بىر ئىچى مەرتەبە ئىدىل: كاما بويلارنى كېلىپ، ئونرۇچى بۇلغار تۇركلەرى مەجوس بولب؛ باشقا تۇركلەر كوك شامان دىنىدە ئىدىلەر. سەۋدە نەرقى ئىتۈۋى بىلەن بۇلغاردا چىت مەدەنى تېلىلەردەن سەۋدە گەرلەر كېلىپ يۇرى باشلادىلار. بو سەۋدە گەرلەر مۇسلمان مەملىكەتلەردەن، ياۋرۇپادان ۋە ئىسلاۋيانلاردان ھەم خەزەر ئىلىدىن كېلىپ تۇرغانلار؛ سەۋدە بىلەن كېلوچىلەر ئاراسىدا دىن ئۆيرە ئوچىتلەردە بولب، ئالار ئۆزلىرىنىڭ دىنلىرىدە خالقنى ئوندىلەر. بەزى شەھەر خالقلىرى بەھود دىنىدە كۈچكەنلەر. بۇلغار، سوار شەھەرلەرىدە

باشدا، شول واقىعە بولغان ئىدى. لاکىن بۇلغارلارغا كوبرەك مۇسلمان سەۋدەگەرلىرى كېلەلمەي، شونىڭ ئارقىسىدا بۇلغارلاردا ناچىن غەسەرلاردا ئوك ئىسلام دىنىنى بېك تارالغان. نىپايەت بۇلغار-لارنىڭ ئالماس ئىسمىلىق خانى بەداددا، تۈرۈچى مۇسلمانلارنىڭ باشلىغىنى ھېسابلانغان ھەلىقەگە ئىپادىلەر جىبەرەت ئوزلەر ئىنە دىن ئويىرەتۈ ئۈچۈن غالىملەر، تاش بېنا سالدۇرۇ ئۈچۈن ئۇستالار سۇراتقانلار. شول ئىش ئۈچۈن ھەلىقە بىر ھەيئەت كوندىرگەن ھەم، بو كىشلەر 922 يىلدا بۇلغارغا كېلىپ چىت كەنلەر. بۇلار كېلىگەچ بۇلغار شەھەرلەر ئىنە مەسجىد، مەكتەپلەر سالغان، خالقنىڭ كويچىلىغىنى ئىسلام دىنىن رەسمەن قوبول ئىتكەن ئىدى.

مۇسلمان دىنىن قوبول ئىتكەچ بۇلغارلار ئوزلەرنىڭ ئەۋەلگىن باقىسلارنى (باغۇچى شامان) بىررگە كىرەكەنلەر. سېچرىچىلىك، باغۇچىلىق دا غەيىلەنگەن كىشلەرنى بېك قاتىن جىزا قىلار؛ بۇلغارلار مەككە، مەدىنەگە حاجغا بارا باشلاغانلار. ئوزلەرنى دە چىت ئىل خالقلىرى ئىسلام دىنىن ئۇندى باشلاغانلار. شولاي ئىتىپ، ئول زاماننىڭ مەدەنى مۇسلمان جىرلەرنى بىلەن ئىق سەۋدا مۇناسىۋەتتە باشلانغان. ھەتتا بارا تۇرغاچ بۇتن شەرقى ياۋروپا ۋە شىمالى ياۋروپادا غەرەب ئاقچاسىن يۇرى باشلاغان. شونىڭ ئۈچۈن دە ھەزرگى ئىسكاندىناۋىيەدە بېك كوپ غەرەب ئاقچالارنى تاپتلا. بۇلغار موللارنى روسىيەگە كېلىپ، روس كەنزلەرن ۋە خالقن ئوز دىنلەر ئىنە ئۇندىلەر ئىدى.

بۇلغارلارنىڭ شەھەرلەرنىدە بەغزى ۋاقتدا تەغسۇبكە بېرىلىپ كېتىپ، مۇسلمان بولغا تەمەگەن كىشلەرنى ئوتىرگەللىدە ئىدى. بۇلغارلارنىڭ ئىسلامىيەت قايول ئىتولەرنى ئالارغا ئىسلام مەدەنىيەتنى كىرگە سەيەب بولدى. شولاي ئوق سەياسى جەھەتتەن رەسمەن بۇلغارلار غەيىس ھەلىقەلەر ئىنە

بويىنىدىنلار. ھۆتىلەرن ئالار ئىسىمىنە ئوقى باشلادىلار. ھەتتا ئاقچالارنىدا بۇلغاردا سوعىب، ئوستىنە غەيىس ھەلىقەلەرنىڭ ئىسىملەرنى يازالار ئىدى.

ئەدەبىيات غىلىم ۋە مەغەرىپ. بۇلغارلار ئىسلام دىنىن قوبول ئىتكەچ، غەرەبلىر ئىستىھمال ئىتە تۇرغان ھەرقلەر بىلەن كىتابلار يازا باشلاغانلار. ھەتتا بىر بۇلغار غالىمى غەرەب تىلىدە بۇلغارلارنىڭ تارىخلارنى يازغان. بۇلغار غالىملەرنى تىپ غىلىمىدەن دە تەسەرلەر يازغانلار. قايىسلارنى باشقا مۇسلمان غالىملەرنى تاراقىدان يازغان كىتابلارغا شەرخلەر باغلاغانلار. (1) بۇلغار غالىملەرنى، غەرەب سەيياھلارنىڭ ئەيتۈۋىنە كورە، شىمال جىرلەر ئىنە بارىپ بۇلدىزلارنىڭ يۇرىشلەرن نېكىشىرىپ قايىقانلار؛ لاکىن، بوئەسەرلەر بىزنىڭ زامانىمىزغا قەدەر قالماغانلار، بارىنى نېك بىر ئېكى تۈركىيە كىتابنىڭ، شول زامانلاردان قالغان بولۇۋى ئىستىھمال تۇتلا ھەم ئازا ئىشلەنگەن قابر تاشلارنىداغى يازولارغا، شول زاماننىڭ مەدەنىيەتنىڭ شاھىدلەرنى بولپ قالغانلار.

بۇلغارلارنىڭ بۇلغارلار، ئورمانلىق جىرلەردە تۇرغانلىقلارنىدان ئالارغا ھەزىرلەرگە قىلغان كورىشىلەرنى بىلەن شېكىللىن كوپمە خالقلىر كوپ ھۇجوم مۇنەسەباتلەرنى قىلماغانلار؛ لاکىن ئالارنىڭ جىرلەرنىدە شەرقى ۋە جەنۇبىكە تابا، ئىستىپلەرگە تابا، ئاچى بولغانغا، ھەزرگى جەنۇبى روسىيەدە كوپچى تۇر كىلەر بۇلغارلار بىلەن مۇناسىۋەت بەندە بولغانلار؛ ئالارنىڭ ئاراسىدا سوعىشلاردا بولپ تۇرغان.

(1) يەغنى ئاڭلاشماغان جىرلەرن ئاڭلاپ ئوزن ئىتىپ يازغانلار دېتەن سوز.

شولای ئوق روس ئىسلاولارى دا تالارنى تىنچ تۇتماغانلار. ھامان
سوغىش تۇرغانلار. لاکىن بۇرۇنقى روسلار بىلەن بۇلغارلار
ئاراسىدا دوستلىق مۇناسىۋەتى دە بولغان. مەسلەن، بۇلغارلار
بىلەن روسلارنىڭ 980 يىلدا ئالب 1015 يىلغا قەدەر خۇكۈمەت
سۈرگەن ۋىلايىتى ئاراسىدا 1006 يىلدا سەۋدە مۇئامىلەسى
ياسالغان ھەم 1024 يىلدا، سوزدا، روسلارنى بىلەن بۇلغارلار
ئاراسىدا ئىككى سەۋدە بارغانى ئاچقۇ مەلۇم. روسلاردا ئاچلىق
بولغان چاقلاردا بۇلغارلارنىڭ كورشۇلارنى ئىمانەت قىلۇلارنى دا
مەلۇم. مەسلەن 1229 يىلدا روسىيە دە ئىككى ئاچلىق خۇكۈم
سۈرگەن چاقتا بۇلغار خۇكۈمەتى ئىلۋى كەنەز يۈرىگە 30
بارزا ئىككى يىرگەننى ۋە شونىڭ قارشىسىغا بۇلغار خۇكۈمەتى
بولەك ئېتىپ، ئولا، پارچا، بالى سۈيەكلەرنى ۋە باشقا زىننەت
نەرسەلەرنى ئالغانى مەلۇم.

بۇلغار دەۋلەتى 12 نىچى غەسەرنىڭ بىرىنچى يىلىمىدا بۇتنى
ئىدىل بويى مانعوللار قولغا كىرگەچ، ئىستېقىلان بولغان ھەم
ئالتىن ئوردانىڭ بىر پىراۋىنىسى بولۇپ قالدى. خەزىگى شەھىرى
بۇلغار خىرابەلىرىدە ساقلانغان بىنا ۋە مەسجىد قالدۇقلارنى
شول ئالتىن ئوردا دەۋرىنىڭ، دېمەك، ئاتارلارنىڭ ئەسىرلىرىدۇر.

شەرقى ياوروپادا ئېسىكى كۆچمە بۇرى ئۇرغان، ئورنلارنىدا
كۆچمە تۈركلەر، قوبقان زامانىدۇر، بوزاماندا قارا دېڭىزنىڭ
ئېكىن باغنىدا، ئورنا تازىيىدە كېلىگەن تۈركلەرنىڭ ئاغى كېلىپ
چىچى، بو ئورنلارنى باغنىدا ئورنلارنىڭ ماللارنى تويۇرغان، ئورن
ياسان چاقلارنىدۇر. ئوغوز ئەسلىدىن دېيىپ، ئورلارنى خىساب قىلۇپ
تۈركلەر سۆڭىرا قارا دېڭىزنىڭ، ئوك باغنىدا كىچۈك ئازىيىدە
11 نىچى غەسەرنىڭ باشىدا سەلبى قىلار دەۋلەتنى تۈزگەنلىكى ئېيتىلىپ.

تۈركلەرنىڭ بىك كۆپىسى، قىلجۇملى خەزىگى تۈركىدىلەردە،
ئوزارنى ئوغوز ئەسلىدىن دېيىپ بۇرىلەر، خەزىگى قەدىنى
ئەدەبىيىدە تۈركلەرنى ئەسلىدىن ئوغزغا ئېلىپ تەۋدە «تۆتەمىز»
كۆرۈلەر؛ ئوغز دېگەن سوزنى دە «ئوگىز» دېگەن سوز بىلەن
بىر بولغانى سۆيۈلەر. تۈركلەر ئىسلام قوبۇل ئىتىكىچ، مۇنى
ئىسلامغا تەرىپ قىلغا ئازايان بىر ئوغزخان پادىشاھ ئەسلىدىن
بىر خان بولغاندا، شۇ ئەسلىدىن تۈركلەر كىتىكىن دېيىپ سۆيۈلەر.

قارا دېڭىزنىڭ شىمال جىلارنى بويى ساھارالارنى ئېسى، ئالدا
سۆيۈلگەنچە، كۆچمە خالقلارنىڭ ئېسىكىدىن كېلىپ كېتىپ بۇرى ئۇرغان
جىرلەرنى ئېدى. بو نەرتىبىسىز رەۋىشە كېلىپ كېتىلەر خەزەر
دەۋلەتنى كۆچلۈ ۋە ئېسىدىن چاقتا ئازايغان، لاکىن، بو دەۋلەتنىڭ بىتۈۈنى
ئېسى، بو كۆچمە تۈركلەرگە ئازىيەدە ئاغى چىچى تۇرغان ئاغى
بولۇپ ئاچىدى. 10 نىچى غەسەردە، بو خالىق ئاغىشى ئاغىدا كۆچمەيدى.
شەرقى ياوروپا، ماجارىستان ۋە بالقان يارم ئاتاۋىنا ئەللەنى قەدەر
تۈرك خالقلارنى كېلىپ چىقىدىلار. بو خالقلارنى بىز، شول زاماندا
قالغان يازولاردا تۈركى ئېسىلەر دە ئوچراتابىز. ئىككى (نىچى يۈزدە بەجەنەك
ئېسىلنى تۈركلەر شەرقى ياوروپانىڭ جەنۇبىغا كېلىپ كۆچمە يۈرى
باشلىدىلار؛ سۆڭىرا بىز مەنبەلەردە «غوز» ۋە روس مەنبەلەردە
شول ئوق خالقىنى «تۈرك» تۈركى ئېسى بىلەن ئوچراتابىز 1055
يىلدا ياوروپا مەنبەلەرنى «كومان» روس مەنبەلەرنى «بولۇيس»
ئىسما شەرق مەنبەلەرنى «قېچاق» دېيىپ بۇرى ئۇرغان خالقىنى
ئوچراتابىز. سۆڭىكلەرنى خەزىگى جەنۇبى روسىيەدە 12 نىچى غەسەردە
بولغان تاتار-مانعوللار ھۇجۇمىدە قەدەر، شول جىرلەردە خوجا قى
قاپ تۇرالار.

بو خالقلارنىڭ تىللىرى، تۈرەۋىشلارنى بىر تۈسلى ئوق بولغان
10-12 نىچى غەسەردە يازغان روم (ۋىزانتىيە) ۋە غەرب يازوچىلارنىڭ

بىر نىچىسى كىرەك بەجىنەكلەر، كىرەك قىچاقلار بولسىن بىر بىرىنىڭ تىلىرىن بىلگەنلىكلەرنى ئەيتىپ كىتەلەر.

كۆچمە تۈركلەرنىڭ تۈرلى قەبىلەلەرنىڭ ئايرىم - ئايرىم ئىسىملىرىدە بۇرگەنلىكلەرنى ۋە ئول قەبىلەلەرنىڭ بىر بىرىنى بىلەن سوعىش تۈرۈلەرنى ئىعتىبارغا ئالسا، بۇرۇنقى يازۇچىلار ئالارنى ئايرىم خالقلار ئېيتىپ تەسۋىر ئىتسەلەردە، كويۇسى ئالارنىڭ بىر تىلىدەن بولغاننى ئېيتىپ كىتەلەر. مەسلەن بۇرۇنقى روس روزنامەسى (لېتوپېسى) بۇرۇنقى بىل خۇرافەتنى بىلەن قايدالاندى ۋە ئالارنىڭ قەدەش خالقلار ئېكەننى ئاڭلاپ: «ئىسمائىل 12، ئۇغل تودردى: شولاردان تۈركمەنلەر. بەجىنەكلەر ھىم تۈركلەر «турки» ھىم پولۇيسلار كىتكەنلەر» دى.

ئى ئۈچىن سۆڭ، بو خالقلار ئايرىم ئىسىمدە بۇرگەنلەر؟ مۇننى ئاڭلار ئۈچىن خەزىگى كۈندەگى تاتارلارنىڭ «قازان تاتارى»، «مېشەر»، «تېپتەر»، ھىم ئالارنى ئوزبەك ۋە قىرغىزلار تاراقىدان «نوعامى» دىيىپ بۇر تۈركلەرنىڭ ئىعتىبارىگە ئالسا، دا جىتە. بو كۆچمە تۈركلەرنىڭ ئىجتىمائى تۈرمۇشلارنى ئىروغ پاترىيارحات تۇرمۇشىدىن عىبارەت بولغاننى توبەنە كوررىز. عادەتدە تۈرلى ئىروغلارغا بولۇنىپ ئايرىم بەشەگەن تۈركلەر پادىشاھى جىرلەر ئۈچىن كۆچىپ ياكى جىرلەرگە كېلىگەندە. بەتېسە بىر بىر خالى بىلەن سوعىش كىرەك بولغان چاقلاردا، بىرگەلەشپ خەسەكەت قىلغا. كىرەك بولغاچ، واقتلى بىر ئۇبۇشما باس تۇرغان بولغانلار. بو ئۇبۇشما عادەتدە كۆچمە تۈركلەردە شولاي باسلا ئېكەن: بىر بايقراق، كۈچلەرەك، باترلارنى كوبرەك بىر ئىروغ بەتېسە ئوزتەكلەرنى بىلەن، بەتېسە كۈچلەپ ئوزلەرنى باشقا ئىروغلار ۋە قەبىلەلەرنى بوپىنىدىرا تۇرغان بولغانلار. مۇنە شوشى ئۇبۇشمانىڭ باشىدا تۇرۇپ ئىروغ بەتېسە قەبىلەنىڭ ھىر واقتىدا بىر ئوزۇن مەسوس ئايرىم ئىسىم بولا تۇرغان بولغان. مۇنە شول ياكى باسالىغان ئۇبۇشماننىڭ ئانىدا شول كۈچلى ۋە بىرلەشكەن ئىروغ، بەتېسە قەبىلەنىڭ

ئىسىمى بىلەن كىتە تۇرغان بولغان. مۇنە بىر واقتى ئىگى مەقسەدقە ئېرىشكەچ، ئالارنى بىرگە بەيلىد تۇرۇپ سەبەب بىكەچ ياكى گادان ياسالغان واق ئىروغ بە قەبىلە ئۇبۇشمالارنى تارالب، ئاغى بىر بىرىنى بىلەن تالاشىپ سوعىش، تۇرا باشلىلار. زامان ئوتتۇرى بىلەن ياكى گادان بىرلەشتۈرۈپ سەبەبلەر كىلىپ چىقا: بەتېسە ياكى گادان رىزىق ئىزلىپ ياكى جىرلەرگە كۆچىپ كىتىپ، ئاندا تۇرۇپ خالقلار بىلەن سوعىشقا كىرەك بولا. بەتېسە ئالارنىڭ كۆچىپ بۇرى تۇرغان جىرلەرنى بىر دۇشمان ھۇجۇم ئىتە، شول سەبەبلەر ئارقىلىقتا، تارالغان ئىروغ ۋە قەبىلەلەر ياكى گادان بىرلەشكەن. لەكىن خەزىر بىرلەشتۈرۈپ ئىروغ بەتېسە قەبىلە باشقا ۋە بوتەن ئىسىمدە بولغانغا كورە ياكى باسالىغان ئۇبۇشما ياكى ئىسىم بىلەن بۇرۇنقى باشلى ۋە ئول ئىسىمىدە كورۇشلىرى ئايرىم بىر خالقنىڭ ئىسىمى دىيىپ باسا يازا تۇرغان بولغانلار. مۇنە شونىڭ ئۈچىن دەجەنوبى روسىيەدە، تاتارلار كېلىگەنچى بولغان تۈرك قەبىلەلەرنى ئىك بەجىنەك ئىسىمى بىلەن، سۆگرا ياسالغان ئۇبۇشما تۈرك بەتېسە غوز ئىسىمى ئورتاق ئىسىم بىلەن بۇر تىلىدەن، ئاقتىدان شەرقى باورۇپاداغى كۆچمە تۈركلەر، پولۇيس بەتېسە، بە قىچاق ئىسىمى بىلەن بۇرۇنقى تۇرغان بولغانلار.

— بىر ئەسەر بىزنىڭ پلاننى قىسقا ئىسسىم بىلەن ئالارنىڭ تۇرمۇشى. گەننە ئوك، تاتار خالقى باساودا غۇنىسلىق رومان ئوتتەگەن 13 نچى ھەسەرگە قەدەرلى شەرقى باورۇپادا تۇرۇپ تۈركلەرنىڭ تۇرمۇشلارنى ئىروغ پاترىيارحات تۇرمۇشى دېگەن ئىدىك. خەزىر شول تۇرمۇشنى تەسۋىر قىلماق بۇرۇن بىرلەرگە مۇمكىن بولغان بىر سۇئالگە جىواب بېرىپ كېتەرگە كىرەك بولا: ئول سۇئال شولاي بېرىلەرگە مۇمكىن:

— سۆڭ خەزىر ۋە بۇلغار خالقلارنى، بو قەبىلەدەن تىشدا (مۇستەسنا) مۇننى ئالار بىت چىن - چىندان دەۋلەت باساب تۇردىلار.

لا كېن بىز مۇندادا بىر قارشىلىق كورمىمىز. بىز مۇندادا شول
 ئوق پراسىپىنىڭ ئەسلىنى كورەمىز. دۇرست، خەزىرە بۇلغارلار شاقىنى
 مەدەنى بىر دەۋلەت تۈزدىلەر. لا كېن مۇندان ھېچ بىر تۈرلۈك
 ئاسل خەزىرىستان ۋە بۇلغارستاندا تۇرۇپچى ماسسا - ئىروغ
 تۇرمىشىدىن چىقمادى. بوخالىقلار، زاماننىڭ بۇتۇن جىھان سەۋەبىدىن
 مۇھىم ئورۇن تۇتقان بىلغا بويىلار، بول ئۈستىلەرن قوللارنىدا تۇتۇپ
 تۇرغانلىقلارنىدىن ھەم خەزىرلەر، ھەم بۇلغارلارنى تۇيۇشۇرۇپچى ئىروغ
 ئوزى، شول قەدەر ئىقتىسادى كۈچكە مالىك، بولۇپ كېتىدىكى،
 ئاننىڭ خۇكۈمەت سۈرۈپچى غۇنىرلارنى ئىروغ - پاتىرىخات تۇرمۇ -
 شىدىن قېتىلدىمىزگە كۈچە باشلاندى. ئەمما شەھەرلەردەن بىراق
 تۇرۇپ قەبىلەلەر ئېسە، ھاماندا ئىروغ ۋە پاتىرىخات تۇرمۇشىدىن
 چىقمادىلار.

جەنۇبى روسىيەدەگى تۈركلەر بىر نېچە ئىروغ بولۇپ بەشپىلەر
 ئىدى. مەسەلەن بەجەنەكلەر (печенег) ئون ئۈچ ئىروغ، ئەمما پولىۋىس
 بە ئېسە قىچاقلار - ئون ئىككى ئىروغ بولۇندىلەر ئىدى. ھەر بىر
 ئىروغ ئوزلەرنىڭ بىر پاتىرىخ ئاقساقاللىرىنىڭ ئېسىمى بىلەن
 يۇرتلەر. مەسەلەن روس لېتوپىسىلارنىڭ سۆزلەرنى كورە بەجەنە
 كلىردە شوندى ئىروغلارنىڭ بارلىقلارنى مەعلوم: *побочевичи*
Уломевичи, горчево чадо (1) *бастови чадо* شول ئوق ئاقساقاللىرى
 ئوزلەرنىڭ ئىروغلارنى ئىدارە قىلىپ تۇرغانلار. بۇلارنىڭ خا كېمبەتتى
 خالىق جېيلىشى بىلەن چېكىلەنە تۇرغان بولغان. بەجەنەكلەردە بولغان، بو
 جېلىشىنى روملار «كامپىنتون» دېيىپ ئاتىلار. كامپىنتون سوغىش
 پاكى كېلىشى مەستەللەرن خەل ئىنو، ئىروغلار ئاراسىدا بولغان
 خوجالىق ئىشلەرن قاراۋ ھەم پاتىرىخاتلارنى سايلادى ھەمەسەندە،
 شول كامپىنتون قولنىدا بولغان.

(1) *чадо* دېگەن سۆز بۇرۇنقى روس تىلىدە بالا مەغنىسىدە يۇرتلە.

ئاق سۈيەك ۋە قارا ئىروغنى كورەمىز: بىرىنى ئاق سۈيەك
 سۈيەك ئىروغلارنى. (ئىرىستا ئراتىك) ئېكىنچىسى - قارا
 سۈيەك (بەئىسە بۇلارنى) ئىروغلارنى. مۇنە، بو ئىككى تۈرلۈك كالىكتىنى
 ئاراسىدا قاتنى كۈرەش خۇكۈم سۈرگەن. مەسەلەن 11 نېچى
 خەسردە بەجەنەكلەرنىڭ بىر ئىروغ باشلىقلارنىدىن كېلىدار ئۇغلى
 تېراخ ئوزى، ئاق سۈيەك ئىروغىدىن بولغانغا كۆرە، باشدە بۇتۇن
 بەجەنەك ئورداسى ئىچىدە تاش بولۇپ تۇرغان. لا كېن بەجەنەكلەر
 قېچاق ھەم غوزلار بىلەن بولغان سوغىشدا جېيلىگەچ، ئاننىڭ
 ئاقتارنىتى بىتكەن، بارلىق ۋە عادى ئىروغلارنى بۇمشاقلىق ھەم
 قورققاندا غەبىلى باشلاندىلار. لا كېن بەجەنەك ئورداسى ئىچىدە
 عادى ئىروغلارنى كېلىگەن بېك غەبىرە تىلى كەگەن ئېسىمى ئاقساقال
 كۈندىر ئېلىپ كېتكەن، خالىقدا ئاكارغا ئېيىرگەن. تېراخ بىلەن كەگەن
 ئاراسىدا سوغىش باشلانغان؛ لا كېن كەگەننى باشقا ئىروغلاردا
 باقلى باشلاندىلار؛ ئەمما ئاق سۈيەك ئىروغنىڭ باشلىغى تېراخنىدا
 نېچكىر باقلاپچى ئىروغلار قالغان؛ كەگەن ھەم ئاكارغا ئېيىرگەن
 عادى ئىروغلار روم تەئسىرىدە بار، ياردەم ئالۇپ بۇتۇن بەجەنەك
 ئورداسىدا باشلىق بولۇپ تاتلىغان.

بو كۈچمە تۈركلەر، خەزىرگى مانغوللار
 ئېقتىسادى ۋە كۈچمە ئىروغ - قازاقلار شېكىللىنىپ،
 خەيەت تېرىملىرىدە تۇرغانلار؛ بۇلار ئېگىن ئېگى

بىلەن كۆپ شۇغۇللانغانلار. ئالارنىڭ تاماق تويىدا تۇرغان
 نەرسىلەرنى مال كۈتۈلۈرى بولغان. لا كېن ئوگابلى ئورۇنلاردا
 ئالار ئارى شېكىللى تاسات ئۈسە تۇرغان ۋە توغراقنى تالمىسى
 تۇرغان نەرسىلەردە چەچكەلگەنلەر.
 بۇلارنىڭ تۇرمۇشىدا ئالاش بېرىش بولمىغان دېيىپ ئەيتىر خەل
 يوق. ئالارنىڭ جېرىلەرى قارا ھەم ئازوف دېڭىزلىرى بولغانداغى

روم، ئىتالىيان سەۋدە كالىونىيەلەرى بىلەن چېكىدەش بولغاندا، تۈركلەر، بو خالقلارنىڭ ئازىيە بىلەن يۈرتكەن سەۋدەلەرنىدە ئىشتىراك قىلغانلار. مال يۈرتكەنلەر ھەم قۇل ساتقۇچىلار ھەم ئىتالىيان مالىنى ساتقۇچىلار بىلەن شۇغۇللانغانلار. مەسىلەن، سۇڭ زامانىدا، ئاپتاق ئىتالىيان ماللاردا ساتقۇچىلار، قىچاقلارنىڭ ھىندىستانغا قەدەرلىك ئىتلىپ ۋە 20 - 15 مىڭ باش ياخشى ئاتلار ساتقانلارنى سۈيلىمەن. شۇنداق ئوق قىچاق ئىتلىدە قاللاردا بولغان (مەسىلەن شاروكان، سورگوف، باسپىن شەھەرلەرى) بو شەھەرلەردە چېت ئېلى سەۋدەگەرلەرى تۇرغانلار، ھەم قىش كۈنلەردە بو ئورۇنلارنى كۆچمە تۈركلەر قىشلاق ئېتىپدا ئېستىمەل قىلغانلار.

بو تۈركلەرنىڭ ئاقساقاللىرى قولدا قىممەتلىك ۋە زىننەت نەرسەلەرىدە، ئالتۇن - كۈمۈش ئاقچالاردا بولغان؛ بو، ئالاب، غەنىيەتتەن جىيىلغان نەرسەلەرنى ئالار، تۈرلۈك چىردەن كېلىگەن سەۋدەگەرلەرگە ھەم روم، ئىتالىيان كالىونىيەلەرىنى ئېلىپ سانا تۇرغان بولغانلار.

بو كۆچمە تۈركلەرنى، شۇل زاماننىڭ غەرب يازۇچىلارنى شاقىتى بەمسىز بويلاپ بىلەن تەسۋىر ئېتىپ كېلىدۇلەر. لاکىن شۇنداق بولسا، بو ئاچولۇق تەسۋىرلەر بىزگە شاقىتى ماتېرىيال بېرەلەر. شۇنىڭ ئۈچۈن مۇنداق بىر ئېككى كېسەكنى تەرجىمە ئېتىپ كېتەرەبىز.

سەلانىكىلى روم يازۇچىسى 12 نچى بۇزىدە قىچاقلار خاققىدا شۇنداق يازدى:

«بو خالىق بىر مەلۇم چىردەگەنە باسلىپ تۇرمى. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئول گرازدانلىققا مالىك توگىل. (بەنى بىر دەۋلەت ياساپ

تۇرمى). ھەر بىر چىردىن ئالغا تۇمۇنلا، لاکىن بىرسىدە خالىق بىلەن ئوترا ئالمى؛ شۇنىڭ ئۈچۈن دە، بو خالىق كۆپ كۆچۈچى بىر خالىق دىر. (poloplovi ton). بۇلار ئۇچقۇچى خالىق، شۇنىڭ ئۈچۈن ئالارنى تۇتىپدا بولمى. ئالارنىڭ شەھەرلەرىدە، ئوللارنىدا بوق. شۇنىڭ ئۈچۈن ئالار جىرتىچ - دى.

1170 نچى يىلىدا رېگېنبورخ شەھىرىدەن ئازىيەگە بارغاندا شەرقى ياوروپا ساھارالاردىن ئوتۇچى يەھود راۋۋىنى پىتايىيە قىچاقلارنى كوردى ھەم ئالار خاققىدا يازغان ئورۇندا شۇنداق خەبەرلەر يازدى:

«كېندار (قىچاق) چىردىدە ئېكەم ئېستىمەل قىلمايلا، ئەمما دۇگى ھەم ئارنى ئىشلىپلار. بۇلارنى ئالار سۇتدە پىشەرلەر. شۇنداق ئوق سۇت ھەم بۇغرت (سىر) ئاشىپلار. ئالار ئىننى توراب ئېيىر ئاستىدا سالالاردا. شۇنىڭ ئۈستىدە، ئوتۇر بۇرۇلەر ھەم ئاننى تىرلەگەنچە قوۋالار. ئىت جىلدا ھەم شۇنداق سۇڭ ئاشىپلار... «كومانلار (قىچاقلار) نىڭ ھەممەسىدە ئورتاق بولغان پاتىشالارنى بوق، لاکىن بېكىلەر ھەم ئاق سۇبەك قامىلىيەلەرى بار. ئالار چادرلاردا تۇرالار، بېك بىراقىدان كېرەلەر، ئالارنىڭ كوزلەرى بېك ياخشى. چۈنكى ئالار ئۇز ئاشامىلار؛ ھەم بەدىنى تۇرلۇق ئوسىلكلەرنى ئېستىمەل قىلالار. ئالار بېك ئۇستا ئوقچىلار ھەم ئۇچقان قۇشنى ئاتىپ تۇشۇرەلەر» - دى.

ئول زاماننىڭ غەرب يازۇچىلارنى كۆچمە تۈركلەردە بوغارىدا كورلگەنچە، بو كۆچمە تۈركلەرنى مەدەنىيەت. بېك دەشى ئېتىپ تەسۋىر ئېتسەلەردە، لاکىن

ئالاردا ئوللارنىڭ دەرىجەلەرنى كورە، مەدەنىيەت بار ئىدى. ئلك بۇلارنىڭ دېنلەرنى خاققىدا بىر ئاز سۇبەل نوزىپى. بۇلارنىڭ دېنلەرنى، باشقا كۆچمە تۈركلەرنىكى تۇسلىق، تاپقاننىڭ كۆچلەرنىدە تۇشا نوۋە تازىدان غىبارەت ئىدى. ئالار بۇلۇپۇلا

ئالارنىڭ كىشىلەرنىڭ تۇرمۇشلارنى تەئسىر ئېتىلەرئىنە ئۇشانلار؛
 ئوزلەرنىڭ ئوتكەندەگى پاترىيارخ بابايلارنى ئۇشانلار؛ سوعشلاردان
 بوشاعان چاقلارنىدا، ئالارنىڭ جىرچىلارنى، ئالارنىڭ قەھەرمانلىقلارنى
 ماقتاپ جىر داستانلار كۆيلى؛ ئالارنىڭ ئوزلەرنىنە مەخسوس
 روحانى شامانلارنى بولب شول كىشىلەرگە باغئانلار ئىدى.
 بۇلار تەگىرلەرگە قۇربانلار چالالار، ئولگەن كىشىلەرنى ياندىلار،
 ئالارنى كومب قەبىرلەرنى ئۇستىننە بالچىقلار ئۇيۇب قورغانلار
 ياسىلار، تاشدان «بالبان» ئاتالغان تۇرلى، بىك مانور رەوشدە
 ياسالغان، سىنلار قوبالار ئىدى. ئەلگە قەدەر بۇلار روسىيەنىڭ
 جەنۇبى وبلايەتلەرنىدە ئېسىن تۇرالار، قايسىلارنى موزە خانلەرگە
 جىبىلغانلار. دىن مەستەلەسندە، بو كوچمە تۇركلەر بىردە
 تەغەسسۇبلى توگل، دىنلەرن نىز ئالشتىرالار ئىدى. بۇلار
 ئوزلەرنى بىلەن بىرگە ياوورپاغا ئازىيەنىڭ تورلى دىنلەرن
 كېتىرگەنلەر. شونىڭ ئۈچۈن بۇلارنىڭ دىنلەرنىڭ ئىچىندە بىز، ئايىغى،
 دىن بىلەن بىرگە ئىرانداغى «زىردە شتىك» خرىستىيانلارنىڭ بىر
 بەد مەزھەبى بولغان «مانىيلىك» قالدغىدا تاپابىز. خەتتا، بوسن
 ئالار يالقان بارم ئاتاوندا روم وە ئىسلولار ئاراسىندا جەبگەنلەر
 ئىدى. بو كوچمە تۇركلەر ياوورپاغا كېلىپ چققاچ، خرىستىيان
 دىنى تەئسىرئىدە بىرلگەنلەر؛ خەتتا بۇلار ئىچىندە رەھبانلار.
 كەشىشلەردە چققالغان ئىدى. لاكىن بو خالقلارنىڭ ئىسلام
 جىرلەرنى بىلەن مۇناسىبەتلەرنى بولغانغا، ئىسلام دىنى بۇلار
 ئاراسىندا شاقى جەبلىگەن، شونىڭ ئارقىسىدا بۇلارنىڭ تىللەرنىدە
 دەلال، قەسساب (مال سويۇچى)، غەلمەت، خەممال، جەرىجە
 (جىزا)، ساواب، وەغە، خەلال، غايىب، شەھەر، مىلك، نىسەت
 شىكىللى غەرەب سوزلەرنى - ئىستىلاخلارنى دا كىرگەن ئىدى.
 شولاي ئوق ئىچىقلارنىڭ تىللەرنى مۇجەرد، مەفوملارنى
 ئاڭلانۇچى (Отвлеченные понятия) غۇمر، ئەجەل، لەزىزەن

«راقت، غەرىب، عاشىق، غەقىل، سەدەقە شىكىللى سوزلەردە كىرگەن.
 دىمەك غەرەب سوزلەرنى ياوورپا تۇركلەرنىنە ئىسلام قابول
 ئىتكەنچى ئوق كىرگەن ھەم خەزردە، شول سوزلەر ساقلاىب بو
 تۇركلەر تاتار ئېسىن ئالىب كىتكەچدە قالغان. شونىڭ ئۈچۈن دە
 تاتار تىلىدە كىرگەن غەرەب سوزلەرن مۇسلمانلىق بىلەن كىرگەن كىردى
 دىب ئەيتىپ بولمىدىر.
 قىپچاقلار ئاتىنى 7 كۈنگە، يىلنى 12 ئايغا بۆلەبلىگەنلەر ھەم
 ئالارغا ئوز ئىسىملەرن قوشىپ بۇرتكەنلەر: مارت - ياز ئايى، ئاپرىل -
 ئىك ياز ئايى ھەم تۇب ئاي؛ ماى - ياز ئايى؛ ئىيۇن - سۇڭ ياز
 ئايى؛ ئوكتەبىر - قش ئايى؛ نوياىر ئورتاقش ئايى؛ غىنوار - سىفر
 ئايى، فېورال - سىفر ئايى دىب بۇرگەنلەر. بۇلاردا ئەدەبىيات دە
 ئازغىنا بولغان؛ لاكىن بو ئەدەبىيات خرىستىيان وە ئىسلام دىنى
 كىتابلارنى وە دۇعالقلارنىدان غىبارەت بولغان.
 كۈن ئىسىملەرن خەزىرگى تاتارلارچا ئاناى، بارى جۇمغەنى
 «ئايدا» (ئاتنا)، شىنبەنى بەھودلەرچە «سابات كۈن» دىب بۇرگەنلەر.
 بۇلار تىلىدەگى ئەدەبىيات كېسەكلەرنىڭ تۇرلەرن بىز «تاتار ئەدەبىيات
 تارىخى» ئىسمىلى ئەسەنىڭ «ئىچى جىلدئىدە كىرگەن ئىدىك، شۇنىڭ ئۈچىن،
 تىلگەن كىشىگە، شول كىتابقا مۇراجەغەت ئىتەرگە تەوسىيە ئىتەبىز.
 غۇمومەن، بو كوچمە تۇركلەردە ئىندى خروقات ئىستىمال
 قىلىنۇوى خاتقىدا مەتلوسات ئاز. لاكىن ھەر خالە ئەلى بەجىدەكلەردە
 يازو سۇنغەتن بولغان بولرغا كىرەك. سىسەلەن، روم يازوچىلارنىدان
 قەيسەر كانىستانىن 10 نچى غەسردە ئالارغا ئېلىچى جىبەرگەندە
 تىللەرن بىلە تۇرغان كىشى ئارقىلىق خات جىبەرگەن سۇيلى.
 مېنورىت ئوزنىڭ بىر مىسىونېرنى قىپچاقلارغا بارماس بۇرن
 «نويغور خەرقاتىن» ئۇيۇر تىلىدە ئىكەن سۇيلى. لاكىن بۇلار ئۈچىن
 ياوورپالىلاردا ئوزلەرنىڭ لاتىن خەرفلەرن بىر ئاز ئالماشتىر،
 بىشىدەگىن خەرفلەرن ياڭدادان ياساب بىر ئەلىقىا ياساعانلار ئىدى.

ئەلخاسىل، بۈكۈچمە تۈركلەر ياۋروپا يازۇچىلارنى تاراقىدىن نىقەدىر
 ۋەھشى ئېتىب تەسۋىر قىلىنسا، بۇلاردا مەدەنىيەت يۇق تۈگۈل ئىدى.
 نەتىجە - شەرقى ياۋروپا ۋە ئىدىل بويى بىك بۇرۇنقى زاماندىن
 بىرلىن كۈچمە تۈرك خالقلىرى تاراقىدىن ئىشغال قىلىنغان. بو
 خالقلىرىنىڭ ئاسل ئىجتىمائىي ھەيئەتلىرى ئىروغ ۋە پاترىارخات ھالەتتە
 بولغان؛ بو خالقلىرى تۈرلى ئىسىمە يۈرتلىرىدە، ئايرىم تۈرك
 شېۋەلەرنىدە تەسۋىلەسلەردە، ئاسلىدا بىر بىرىدىن ئاڭلاشقانلار ۋە
 بىر بىرىدىن بىلەن قاتناشقانلار. بۇلارنىڭ ئىسىملىرىنىڭ باشقا ئىسىم كۆپ
 ۋاقتدا خۇكۈمەت سۈرۈچى ئىروغنىڭ ئىسمى بىلەن بۇرتىلگەندە تىكەن
 كېلە. بەغزى ۋاقتدا ئالارنى غۇموم ئىسىم بىلەن «عوز - ئوعوز»
 يەنى «تۈرك» دېيىدە يۈرگەنلەر. مۇنە شولاي ئېتىب 13 نچى
 ەسىرنىڭ باشىدا قەدەر شەرقى ياۋروپانىڭ جەنۇبىدە ھەم ئىدىل
 بويىدا تۈرك خالقلىرى خۇكۈم سۈرگەنلەر. لاکىن ئالارنىڭ
 ئىجتىمائىي ھەرىكەتلىرى بىرلەشە بىر دەۋلەت ياساغان ئىكەن.
 لاکىن ئىدىل - خون بىلەن شېكىللىنىپ سەۋدە غامبىللىرى
 بۇلارنى بىرلەشتۈرۈپ دەۋلەت ئارگانىزاتسىيەسىنى ياساشىدىن قاراغان؛
 لاکىن 13 نچى يۈزنىڭ باشىدا قەدەر بارى ئىدىل بىلەن ئورنا
 ئاغۇمىدا ئىدىل بۇلار دەۋلەتنى ساقلاپ قالغان. مۇنە شول تۈركلەر
 كېلەچەكتە تاتار خالقنى ئىشلەنۈپ پراسىيىنى غۇنىرلىق رولى
 ئوتەگەنلەر، سۇگرا شولارنىڭ بىرگە قاتناشۇۋىدىن تاتارلار كېلىپ
 چىققانلار. مۇنە بو پراسىيىنى بىز تىكشۈپ قارىيۇق. ئىجتىمائىي
 ياقىدىن بو پراسىيى ئىروغ ۋە پاترىارخات تۈرمۈشنىڭ جەمئىيەت
 باشلاپ شەرقى ياۋروپا تۈركلەرنىڭ فىئادالىزىم دەۋرىدە كىرۈۋاتقانىدا
 تۈرى كېلە. شونىڭ ئۈچۈن دە بو دەۋردە ھەم ئەنئەنىۋى گرافى ھەم
 ئىجتىمائىي دەۋرلەر بىرلەشەلەر. مۇنە بىز جەزىرىنىڭ باشلاپ كۈچەيىز.

II - تاتار خالىقىنىڭ ياسالۇپ پراسىيىسى يە ئىسىمە
 ئىروغ پاترىارخات تۈرمۈشىدىن فىئادالىزىمگە
 تابا كۈچۈ دەۋرى.

1. شەرقى ياۋروپادا ئىدىل بويى تۈركلەرنىڭ مانعوللار
 قول ئاستىدا كۈرۈلەرى.

- ئازىيەنىڭ ئورنىدا قىتاي ئېلى بىلەن
 ئازىيەدا سىياسى بىزنىڭ سىپىرىيا ئاراسىدا، «غوبى» بەئىسە
 ئىنقىلاب. «شامو» دېگەن بىك ئاز ئولەن ئوسە
 تۇرغان بىر چول بار. ھەزرىدە ئاندا
 مانعول خالقنى تۇرا. شول ساغرانىڭ شىمالىدە بايقال كولى بار.
 ئىككى ساغرادان ئىسە چىقىپ، شول كولىگە قۇيا تۇرغان بىلەلەر
 بار. بۇرۇنقى زاماندا شول بىلە قىزىلاردا ھەزرىدىن مانعوللارنىڭ
 بابالارى مانعوللار تۇرالار ئىدى. ئالارنىڭ كۈرۈشلىرىدە تۈركلەر
 غۇم ئېتىلەر ھەم ئالارنىڭ بو ئورنىدا بىر نېچە زور پاتشالىقلارنى دا
 بولۇپ ئوتكىدىن. تۈركلەرنىڭ دەۋلەتلىرى بار چاقدا مانعوللار
 تۈركلەر قول ئاستىدا تۇرالار. لاکىن مانعوللارغا كۈرۈش
 ئورنلاردا تۈركلەرنىڭ زور دەۋلەتلىرى 11 - 12 نچى ەسىرلاردا
 ئىدى يوق ئىدى.

12 نچى ەسىردە مانعوللار بىرلەشە تۈركلەر شېكىللىنىپ ئوق ئلوع
 دەۋلەت ياساغان ئۇمىتلا باشلاغانلار، 12 نچى ەسىرنىڭ ئاخىرىدە
 بو ئىشنىڭ باشىدا تېمۈچىن ئىسىملى، سۇگىدىن «چىگىز خان»
 لەقەبى ئالغان بىر كىشى تۇرغان.

مانعوللار ئاراسىدا يەسۈكەي بەھادىر
قىمىچىن - ئاتلىق بىر كېرەككىنە قەبىلىنىڭ باشلىغىن
چىگىزخان. ئورۇننىڭ تەبىرىتى بىلەن دان قازانپ «بەھادىر»

ئىسىم ئالغان. ئۇل بەغزى مانعول قەبىلىلىرى، قىتاي ئىمپىراتورى
بىلەن مۇوافىق قىيىدىلىق سوغىلار قلغان. 1162 نچىن يىللاردا ئانىڭ
ئۇلن تەكە ئاتلىق سۇيۇكلىق خاتىنى بىر ئۇغل كىتىرگەن. بو
تۇغىلغا «تېمىچىن» دىيىپ ئات قويغانلار ئىدى. تېمىچىن توغاج
ئېلىنىڭ ئىك ئلوعلارنىدىن بىرى:

بو تۇغلان ئلوع پاتشا بولر.
جىر بۇزۇننىڭ بارچاسن ئالر.

كوب ئېلىلىرىنى، ۋەلايەتلىرىنى قەتلىق عام قىلر. (1)
دىگەن ئېمىش. بو سوزلەرنى دۇرسىنىدە ئەيتكىنلەرمىن، بوقمى
- ئانىسى بىزگە مەلوم توگل؛ لاکىن تېمىچىننىڭ ئانىسى يانئنا
جىيىلغان بەھادىرلار «جىر بۇزۇننىڭ بارچاسن ئالو» فېكرىنى
تۇشكەنلەر. دېمەك، ئىقتىسادى ۋە ئىجتىماعى سەبەبلەر مۇندى
شەخسنىڭ چىقۇنى بول جەزىلەگەن بولغانلار. بالا ئون ئوچكە
يەشىدە ۋاقتدا، ياسالپ كېلە تۇرغان بىر زور قەبىلىنى تاشلاپ
يەسۈكەي بەھادىر ئولپ كېتىدى. بالا بارى ئانىسى بىلەنگەن:
زورايىغان قەبىلىدە تارالا باشلادى. لاکىن ئانىسى ئوزى
ئېرىنىڭ بولمى بىلەن كېتىپ، سوغىش سەپاسىت بىلەن قەبىلىنى
يەنە زورايىتقا كىرىدى.

تېمىچىننىڭ بۇن غۇمى سوغىش بىلەن توندى. ئانىنىڭ
بۇن تەرجىمەنى خالى قان قۇبو بىلەن تولغان، بەش ۋاقتىدىن
ئالب 66 يەشىدە قەدەر، ئول غۇمى سوغىشدا ئوتكەردى. ئلك
تېمىچىن ئورۇننىڭ تېرىسىدەگى مانعول، تۈرك قەبىلىلىرىن
(1) قەتلىق عام - ئوتىرپ بىترو دېگەن سوز.

بىرلىشىرو، ئوز قولغا كىرتو بولغىنا تۇشى. تىپايدىت، بىك كوب
سوغىلاردان سۇڭ تېمىچىن 1206 نچىن يىلدا بۇن مانعولىيەدەگى
تۈرك، مانعول قەبىلىلىرىن ئوز قولغا كىردى. لاکىن كوب
مەمور ئېلىلىرىنى چىقىردى.

- تۈرك، مانعول خالقلىق قەدەش ۋە بىر
قۇرۇلتاي. تۇسلىق تۇرمۇش بىلەن غۇم كىچىروچىن

خالقلىق بولساغى كورە، ئالارنىڭ عادەت، جۇلالارنى بىر تۇسلىق ئىدى.

ئالار بىر بىرىگە، شول قەدەر ياقىنكى، مانعوللار بو تۈركلەر

سۇيىلەشە تۇرغان سوزلەرنىڭ ئوچ چىرىنىڭ ئورنىق سوزدر.

بىك بۇزۇننى زامانلاردان بىرلىق ئوق تۈركلەر، مانعوللاردا بىر

عادەت بولپ ئالار يانما خان سايلانغاندا، يە ئېسە بىر بىر زور

ئىش ئىشلەر ئالدىدىن «قۇرۇلتاي» ئاتلىق بىر جىيىلىش ياسىلار

ئىدى. تۈرك ئەككىيەنلەرنىڭ سوزىدە كورە بۇن تۈرك خالقنىڭ

بابالارنى دىيىپ بۇرۇنلە تۇرغان ئوغزخاندا شوندى جىيىن ياسان.

قۇرۇلتايغا كېلە تۇرغان ئەغزالار ھەر بىر قەبىلىلەرنىڭ باشلىق ھەم

ئاۋىز كىشىلىرىدەن، سوغىشچىن زور باترلاردان غىبارەت بولار

ئىدى. تېمىچىن دە 1206 نچىن يىلدا، ئورجون سوۋىنىڭ قىرىندى.

ئېلىنىڭ زورلارنىدىن، قەبىلىلە باشلىقلىرى، باترلاردان غىبارەت

«قۇرۇلتاي» ئاتالغان بىر مەجلىس چىدى. بو مەجلىسدە بۇن مانعول

ئاتار، تۈرك قەبىلىلەرنىڭ بىرگە جىيىلغان ئىعلان قلىپ، تېمىچىننى

شۇن زور ئېلىنىڭ باشلىقى، خانى سايلاب، ئاشكار چىگىزخان

دېيىپ ئېسىم بېرىدۇلەر. (1)

(1) چىگىز - چىن قوۋدىلىق، بىك قوۋدىلىق دېگەن سوز بولغا كىرەك.

چىگىز خاننىڭ
چىگىز خان، بو بۇيىك قۇرۇلتايدان سۇڭ
چىن ئىمپىراتورى بىلەن سوغىشا تۇتۇندى، ئلك
فتوحاتى. ئول قىتابقا زور غەسكىلەر بىلەن بارى، قىتاي
ئىمپىراتورىن چىكىدى. سۇڭدىن ھەزرىگىن تۈركىستان، ئىيران
ئەفغانىستاننىڭ بىر كىسە گىندە ھۆكۈمەت سۈرە تۇرغان «خارەزم شامىلار
مەسلەكەتنى» دىگەن پاتشالىقنى، ئوزدۇرۇپ، مۇسلمان تۈرك، ئىيران
ئىللىرىن ئوزۇننە قارايدى.

مانعولى
بۇرۇنقى زاماندا ھەزرىگىن جەنوبىي
روسىيەدە گىن دىمپىرنىڭ، ئىدىلنىڭ، دوننىڭ
غەسكىلەرنىڭ توبەنكى ئاغۇملارنى تېرىمىدە گىن «كومان»
قىچاق ئېلىنە بەئىسە قىچاقلار تۇراتۇغان زور ئىستېپىن
كىلىپ چىقۇپ. دەشت قىچاق دىيىپ بۇرىلەر ئىدى.

چىگىز خاننىڭ زور شاھلارنى چىكىپ، ئالار ياقلى باشقا پاتشالىقلارنى
ئالىپ يۇرگەن غەسكىلەرنىڭ چەبە، سۇبىتاي ئىسىملى ئىككى باتىر قومانداندا -
سنداعى غەسكىلەرنى كاتىكازىن ئوتتۇرا، 1224 نچىن يىلىدا جەنوبىي روسىيە
ئېلىنە قىچاق ساخاسىنا كىلىپ چىقىدىلار. چىگىزنىڭ قىچاققا كىلىپ
چىققان ئاردوسى ئىچىدە بىك كوبىسى تۈركلەر بولغان، بو
مانعولى غەسكىلەرنى كىلىپ چىققاننى ئىشىتىپ، بو جىردە كۆچىپ
بۇرى تۇرغان پولوئىس (قىچاق) ئېسىمىدە گىن تۈركلەر ئالارغا،
قارشى چىقىدىلار. بو واقىيەتنى ئىشىتكەن چىگىز باتىرلارنى ئالارغا
ئېلىچى جىبەرىپ: «بۇدە سىزنىڭ شىكىلى ئوق تۈركلەرلە باسا،
چىت خالقلار بىلەن بىرگە ئوز قەردەشلەر ئىگىزگە قارشى كىلەسىز؛
بىزنىڭ بىلەن دوستلانغۇز؛ بىز سىزگە تاغەن ئىگىز قەدەرلى ئالتىن،
ياغىش كىيىمەلەر بېرىمىز.» دىگەنلەر. واقىيەتنى، پولوئىسلىر ئوزلەر ئىگە
توگىل، روس كەزلىرى بىلەن بىرلەشىپ كىلەلەر. روسلارغاندا
چىگىز ئاردوسى ئارافىندان ئېلىچى جىبەرنىلپ: «بىزنىڭ ئالماغان

چىگىز بۇق. بارى ئىك بىزنىڭ تەبە غەلەر بىز بولغان (قۇللار بىز)
پولوئىسلىرىغا (قىچاقلارغا) بىزگە قارشى كىلەلەر دىيىپ روسلارنى
سوغىشماقتا دىيەلگەنلەر.

لاكىن پولوئىسلىرىدا، روسلاردا ئېلىچىلەرنىڭ سوزلەرنى
ئىگىلەمەنلەر، شوڭار كۆرەدە سوغىش بولىدى، پولوئىسلىرى جىكىلپ
قاپىدىلار. روسلاردا چىكىلدىلەر. سۇڭدىن مانعوللار بۇلار
ئېلىنە ھۆجۇم ئىتىپ، بۇلار شەھەرنى ئالاب، ياندىرىپ كىرىپ
ئورتا ئازىيەگە قاپىتىپ كىتىدىلەر.

چىگىزنىڭ
دۇنيادا شەھەرلەرنى جەمئىيەت ۋە كالىكىتىنى لار
تودرومەنلىمەن ئاچق كۆرەسنى بىلگەن
شەھەرنى.

زور مانعولى ئىمپىرىيەسىدە گىن قارايدى بىلە ئالا. شونىڭ ئۈچۈن
بىز، باشقا يازوچىلار شىكىللى، چىگىزنىڭ شەھىرىدە زور ئەھمىيەت
بىرىمىز. چىگىزغا نىسبەت بىرىنلە تۇرغان «بويىك ئىشلەر» نىڭ
كۆپىسى، سۇڭدىن ياسالغان ئۇيدىرما ۋە خۇرافاتەن غىبا -
رەتدۇر. سۇڭغا مانعوللار ئانى «ئاللا» دىيىپ تانۇدە رەجىسنىدە
كىلىپ چىتىلەر ۋە «چىگىز تەڭرىگە» سىن ياساپ تاپىنغاندا باشلادىلار.

بىزنىڭ فىكىرىمىز چىگىز ئىمپىرىيەسىنىڭ ياسالغۇچى مانعولى
- تۈرك قەبىلىلەرنىڭ ئىزىدا پاتىرىلار ھەورن ئوزدرا
باشلاپ قىتايلىرىمگە تابا ئاۋوندىن باشقا بىر نەرسە توگىلەر.

چىگىزنى تودرومەن كالىكىتىنى دا، شول مانعولى ئارىستو كراتىيەسىدۇر؛
شونىڭ ئۈچۈن دە، چىگىزنىڭ شەھىرى خاقىندا سۇيلىدۇ دەن بىگىرەك،
چىگىز دەورنىدە گىن مانعولى ئىمپىرىيەسىنىڭ تۈزۈلۈشى خاقىندا
سۇيلىدۇ قانداق بولماقتۇر. يازارغا ئاسات بولسىن ئۈچۈن بىز

بۇ ھاقدا سۆيلىگەندە «چىگىزنى» ئىبىھ ئىتىب سۆيلىۋېز دەن
 ئانڭ شەھىتىنە زور ئەھمىيەت بىرۈ ئاڭلاشماسا ئىيىشىر.
 چىگىز دەۋلىتى ئارىستا كراتىك بىر
 مانعول ئىمپىرىيە - پاتشلاق ئىدى؛ زاتەن ئول ئوزى دە ئاق
 سىنڭ ئىجتىماعى سۈبەك - ئارىستا كراتىك ۋە قارا سۈبەك
 ماھىيەتى. دىما كراتىك ئروغلارنىڭ كۈرەشىدەن
 ئودى. مانعول داستانلارنى شول زاماننىڭ ئارىستا كراتىيەسى بەھا.
 دىرلەرى بىلەن چىگىزنىڭ شارنامەسىن شاعىر ئە شولاي تەسۋىر
 ئىتەلەر؛ ئەھادىرلەر چىگىزغا ئەيتكەنلەر ئىمىش: - «سېن بىزگە خان
 بولغاچدان، چىكىسىز كۆب سانلىق دۇشمانلار بىلەن بولغان سوغىشلاردا
 بىزنىڭ ئالدا بولۇرۇز؛ غايەت گۈزەل خانن قىزلارنى، مۇنە دېگەن
 ياخشى خالقلارنى قولغا ئالغاچ، ئالارنىڭ باشندا سېڭا بىررۇز؛ ئاۋ
 ئارتىدان كېتىكەن چاقدا ھەممەدەن ئالدا بولۇرۇز ھەم تۇتقان جەنلكە.
 رىنى سېڭا ئابشرا باررۇز». ئەچىگىز ئوزىنىڭ بەھادىرلارنى بىر ۋاقت
 ئەيتكەن ئىمىش: - «مېن خالقلارنىڭ كۈتۈلەرن، تىرمەلەرن، خانلارنى،
 بالالارنى بىك كۆب ئالدىم ھەم سىزگە بىرە باردىم. سىزنىڭ ئۇچىن
 دالداغىن ئاولاردا كۈچمەلەر ھەم قۇرمالار قۇردىم؛ ھەم ئاولىقلارنى
 سىزنىڭ ياققا قوۋپ جىيىردىم». بوشاعىر ئە تەسۋىردەن مۇنە بىز
 چىگىز بىلەن ئارىستا كراتىيە ئاراسىدا نى ئۇچىن بىرلىك بولغان ئاچق
 كۈرەبىز؛ خان ئوزىنىڭ يارەنلەرن چىڭگۈگە ئالىب بارا، ئە غەنىمەت
 ئىككىستىنەدە ئەلگە... شول زاماننىڭ مەنبەغلىرى بىزگە، بو ئاق ۋە
 قارا سۈيەكلەر ئاراسىدا بولغان كۈرەشنى بىك ماتور تەسۋىر
 قىلپ، باي ۋە ئاق سۈيەكلەرنىڭ چىگىز بانىنا جىيىلما نىقلارنى، ئەھما
 قارا سۈبەك ئروغلارنىڭ جاموھا تىرەستىدە ئوپلانما نىقلارنىدان
 بىلرگە ۋە كۈرەشنى «ئات تۇنۇچىلارنى» (ئارىستا كراتلار) بىلەن
 «قوى كۈنۈچىلەرنى» (دىما كراتىيە) ئاراسىدا بولغان كۈرەش رەۋشىدە

تەسۋىر ئىتەلەر؛ سۆڭىكلارنى ئىبىھ مانعول بازوچىلارنى - ئارىستا -
 كراتىيەنىڭ يالچىلارنى «غەبەر سىز، ئاڭسىز، مەغلومانسىز» كىشىلەر ئىتىب
 تەسۋىر قىلالار. مۇنە ئارىستا كراتىيەنىڭ چىڭگۈزنى چىگىزنىڭ باش بو -
 لوۋى بىلەن تەمام بولا؛ شونىڭ ئۇچىن دە مەنبەغلىرگە قاراغاندا سۇ -
 گرا چىگىز ئوزىنىڭ خاكىمىيەتنىڭ ئىجتىماعى ماھىيەتن ئاچىپ بىر ب
 - «سېڭا جەنلىق دالدا ھېچ بىر تىرىپ ۋە نىزام يوق ئىدى؛ كىچىكلەر
 تۇلوعلارنى تىكلا بىلار ئىدى؛ قول ئاستىداغىلار بىسكاقلارغا ئىجتىرام
 ئىتەلەر، بىسكاقلار قول ئاستىداغىلارغا بولغان مۇناسىبەتلەرنىدە
 تىيىشلىق ۋازىفەلەرن ئۆتەمىلەر ئىدى. مېن تەختكە ئوتۇرغاچ ئوق ئىر -
 تىپىلەر كىردىم ھەم ھەر بىر ئىدە ئوزىنىڭ ئورنىن كۈرسەتتىم» - دېگەن.
 ۋاقىتەن چىگىز ئىمپىرىيەسى چىن - چىندان بىر ئارىستا كراتىك
 دەۋلىت ئۇيۇشماسى ئىدى. مۇنە فىئادالىزمنىڭ ئەساسىدە شوندا
 سالىغان ئىدى. ئىمپىرىيەدە ئىككەن ئالى ئارىستا كراتىيە «تايپون»
 لار بولغان؛ «ئىلۋى تايپون» دىب چىگىزنىڭ كىچىك ئۇغلىن بۇرتكەنلەر؛
 لاكىن، بو ئارىستا كراتىيەنىڭ ئوتەنگى دەرىجەسىدە ئارخانلار
 تۇرغانلار؛ بۇلاردا بىسكەلەر تولمەگەنلەر، سوغىشدا ئالغان غەنىمە -
 نلەرنى ئوزلەرنى بولا تۇرغان بولغان؛ ئالار ھەر ۋاقتدا بىردە
 رۇجەنسز خان بانىنا كىرە ئالغانلار؛ ئالارنى بارى جىدى مەر تەبە
 جىنايەت قىلغاچقىنا خۇكۈمگە بىرە ئالغانلار؛ خان مەجلىسلىرىدە
 ئارخانلار غۇرمەتلىق ئورن تۇتىپ ئالارغا بىرەر ئوستاغان شەراب
 بىرە تۇرغان بولغانلار. ئارىستا كراتىيە قۇرۇلتايلىرىدا ئىشتىراك
 قىلا تۇرغان بولغان. بو ۋاقتدا ئارىستا كراتىيەنىڭ خاكىمىيەتن
 زور بولپ ئىلار خۇكۈمەت ئىشنى قاتشىسالاردا، پاترىيارخان
 تۇرمۇش ماساسادا خۇكۈم سۈرگەن. ھەم خۇكۈمەت
 سۈرۈچى چىگىز ئروغى، غائىلەدە ئاتا ئىچىك بۇتىن

تەرشەگە خوجا بولسە، شولاي ئوق بۇتۇن كېيىك ئېلىنى
 ئوزۇننىڭ مالىيە ۋە مېلىكى دېيىپ جىسابلاغان خاندا، غايىلەنگەن
 ئاتا شېكىللى بۇتۇن ئېلىنى ئىدارە قىلغان. شونىڭ ئۈچۈن دە. ئىك
 چىگىز ئوزۇننىڭ جېرىن بالالارنىدا، ئولمەس بۇرۇن ئوق، ئانا بالالارنىدا
 مالىيە «ۋاسىيەت ئېتىب» قوبىغان شېكىللى، بولمى - تەدەپىن ئېتىب
 قوبىغان. مۇندە شوشىنى غادەت سۇكرا فېئادالىزىمنىڭ ئەساسلار -
 ئىدىئەسى بولغان سەياسىي ھاكىمىيەتنىڭ بولغۇنى كىتوب
 چىقارغان. لاکىن شولاي غادەتدە چىگىزنىڭ تىلگى بولمىچا
 مەلەكەت چىگىزنىڭ دورى ئۇغلىنى بولمىدە، شوندىن ئايرىم
 «ئوگداي، چىغىنى، تولى ۋە جوجى بولمىشى» كېلىپ چىقسالاردا،
 قالاردا بىرلىك بولغاندا تېپىش ئېتىب، چۈنكى پاترىيارخات
 تۈرك - مانعولى غادەتنىچە تۈب بۇرت كېيىك ئۇغلى تولىگە قالىپ،
 شول بۇتۇن ئېلىگە «سوۋمەن» خوجا بولغا كىرەك، ئەمما
 باشقالارنى شونىڭ «ۋاسىيەتلەرنى» بولغا تېپىش ئېتىب. لاکىن
 «سوۋمەن» ۋە «ۋاسىيەتلىق» 1200 نىچىن يىللارغا قەدەر
 بارسادا، سۇكرا دورى ئۇلش مۇستەقىل خانلىقلارغا تەيلىنىدىلەر.
 بىز مۇندا ياروپادا ئلوع كارل ئولگىچ باشلانغان فېئادالىزىم
 ئەسلىرى ئوغان تۇسلىق، كېلەچەككە تاتار فېئادالىزىمنىڭ
 باشلانغۇنى كورەبىز.

چىگىز، زور ئۇغلى جوجىگە ئېرىشىشنىڭ
 جوجى ئۇلشنى غەرب تاراقىن، قېچىق ئېلىن خەزىرىگىن
 ۋە ئالتىن ئوردادا «قازاق» ئىستېپىلارنى، ئېدىل، دون
 بويلارنى، خارەزم (خىۋ) ئېلىلەرنى بېرىدى. لاکىن جوجى چىگىزنىڭ
 ئوزى ئېسەن ۋاقىتدا ئوق ئولمى كېتىدى؛ ئول ئولگىچ ئاغى
 دەپلەتكە خۇكۈمەت سۇرۇچى چىگىزىلارنىڭ مېلىكى ئېتىب
 قاراۋ ۋە پاترىيارخات تۈرۈشۈشنىڭ ئەساسلارنى ئۇستىگە چىقىدىلار؛

جوجىنىڭ بالالارنى ئاڭكارغا چىگىز ئاراڭدىن ئىدارەگە تاپشۇرغان
 جوجىلارنى مانعولى غادەتنى رەۋشەندە بولدىلەر. ئېنىدى جوجىنىڭ
 جوجىنىڭ قايىسى ئۇغلىنى تېگىدىن ئاچىق بولمىسادا، تەدەپىندە
 بىز مەملىكەتنىڭ شولاي بولمىدىن ئەپتە ئالابىز. جوجىنىڭ
 ئېگىچى ئۇغلى بىر تەرەپ قېچىق ئېلى ۋە ئاندىن غەربدە بولغان
 جوجىلار؛ جوجىنىڭ ئۈچۈنچى ئۇغلى ئوق تېرەور ئاۋوغا تېگىدىن
 جوجىنىڭ شېئالىدا كىن جوجىلار (ئىختىمال ئېدىل - كاما بۇلغارستانى)؛
 دورى تېپىش ئۇغلى شەيبانغا خەزىرىگىن جەغرافىيەلەردە قىرغىز
 ساقىرىدىن دېيىپ مەشھۇر ئىستېپىلار؛ بېشىنچى ئۇغلى تەۋالىگە
 ئورال بىلەن ئەمما بالالارنى ئاراسىدا كۈچە تۈرك قەبىلەلەرنى
 ئېدى. لاکىن شوشىلارنىڭ ھەممەسىندە باش (سوۋمەن)
 بولمى جوجىنىڭ زور ئۇغلى ئوردادا قالسادا، ئول ئولگىچ
 باتۇرخان سوۋمەن. ئەمما قالغانلارنى ئاڭكارغا بويسۇنغان ۋاسىيەتلەر
 بولمى قالدىلار. دېمەك، ياڭا ئودىل - فېئادالى مەملىكەتلەر كېلىپ
 چىقىدىلار. بىز مۇندا روسىيە فېئادالىزىمىنىڭ باشلانغان ۋاقىتدا
 شېكىللى بىر ھالەت كورەبىز. ئاندىن زور بىك جىنىسەن ياراسلاۋ
 مودېرى ئولگىچ مەملىكەت زورىك سەلالەتنىڭ خۇسوسى
 ئىزى مېلىكى جىسابلانغانغا كورە، بۇتۇن كىيىق روسىيەسى
 ئاننىڭ ئۇغۇللارنى ئاراسىدا بولمىدى شونىڭ ئېك قارتىن كىيىق
 شەھەرنىدە، ئونرۇغا ۋە باشقالارغا باش جىسابلانغا تېپىش ئېدى؛
 شوندىن باشلاپ روسىيەدە فېئادالىزىم باشلانمى كېتىدى ئېدى.
 بىز تاتارلاردا شوندا ئوق ۋاقىتەن ئۇچراتابىز؛ ئەلخاسىل، ئالتىن
 ئوردادا دەپلەتنى ياسالسى - ياسالسا ئاندىن فېئادالىزىمنىڭ
 سىياسىي غەلبەسىنى كورنەك باشلاغان.

چىگىز خان ئولگىچ ئىككى يىلدىن سۇڭ
 1229 نىچى يىلى (1229 نىچى) مانغولىيەدا كارولىن سوونىڭ
 قۇرۇلتايى. قىرىندا ئىككى كىيىزدەن زور-زور كىيىز
 ئۆيلەر قۇرۇلغان؛ تۈرك-تاتار ئورداسىنىڭ ئانىساقاللىرى، غەسكەر
 باشلىقلارنى چىگىزنىڭ ئۇللىرى، ئۇلنىڭ ئۇللىرى ھەممەسى بىر
 قۇرۇلتايغا بە ئىسە «توبغا» (1) جىيىلغانلار. بو بۈيىك جىيىلىشقا
 كىلىپى دىگىزنى قىرىلارنىدىن چىگىزنىڭ سۈيۈكلى ئۇلى باتوخاندا
 كىلىگەن. قىر قۇن مۇزا كىرەدەن سۇڭ چىگىزنىڭ واسىيەتى
 بوينچا ئۇلى ئوگىدەي بۇنىن تۈرك-تاتار مەملەكەتتە باش
 بولغان.

سايلان بىكەچ، بۇرۇنقى بابايىلار غادەنچە تۈرك-تاتار
 ئىلىنىڭ ئاق سۈيەكلىرى بەيرەم ئىتىگە كىرىشكەنلەر. كوپ قولى،
 چىلىقلار سويدىلار، بىك كوپ قىز ئىچىدىلەر، ئويناخىلار،
 چىلادىلار؛ ئوين-كۈلكى ئاراسىدا ئىشى دە ئۇنۇتمادىلار.
 باتوخان قومانداسىدا كىلىپى (خەزىر) دىگىزنىدەن سەرىدە
 بولغان ئىرەلەرنى ئاندا تۇرۇپ چى خانىقلارنى ئالو. ئۈچن زور
 غەسكەر جىيەرىگە قارار قىلىندى. چىگىزنىڭ كىچىككەن ئۇلى تولى
 بىلەن ئوگىدەي خان ئوزى قىتاي ئىلىنى ئۇستىنە بۇررگە بولدىلار.
 لاكىن نى ئۈچن دە بو بولى شەرقى ياوروپىغا قارار قىلغان
 سەفەر بولىپچە قالدى.

باتو كىلۈدەن ئىك شەرقى ياوروپا تۈركلەرنى 1224 نىچى
 يىلدا شەرقى ياوروپانىڭ جەنۇبى ساحرالارنىدا كوچى بۇرۇپ
 قىر ئوغىلارنى بە ئىسە قىچاقلىرىنىڭ ھەم سۇبىتاي بەغادىرنىڭ
 ھۇجۇمى سۇڭنىدا كوچى ۋىنگرىيە ساحرالارنىدا كىر قىچقانلار
 (1) مۇنى ھەم «توى» دىيىدە يۈرىلەر ئىدى.

ئىدى. شىرلاي بولسا، ئىسكى وائاسلارنىدا قالوپچىلارنىدا تاز
 ئوگىز. ئالار ھاماندا ئىسكى جەيىتلارنى دەوام قىلدۇرلار. روس
 كىتىلەرنىڭ بىر بىرى بىلەن بولغان نىزاعىلارنى قانداشالار،
 جاپى كىلىگەندە ئوزلەرنى دە ئالارغا ھۇجۇم ئىتودەن تارتىمىلار ئىدى.
 بۇلەر دەلەتنى، مانغولىلارنىڭ شەرقى ياوروپىغا بىرىنچى
 ھۇجۇملىرىنى واقتىدا تالانغان، ياتىدىلغان، پائىتەخت بولغان بۇلەر
 شەھەرلىرىنى شاقىتى زارارلانغان ئىدى. مۇنداق سۇڭدا بۇلەر
 ئىلىنە تاتار غەسكىرى قىرغىلەرنى ھاماندا كىلىپ يۈرىلەر،
 ھاماندا ھۇجۇملىرىنى، جىيەرىلەرنى توقتاتىلار. جىتەسە تاعىن
 روسلاردا، بىرىنچى مەرتەبە 1224 نىچى يىلدا تاتار مانغولىلارنىڭ
 ھۇجۇملىرىنى واقتىدا بۇلەرلار بىلەن سۇلۇخ ياساپ تۇرغان
 بولسا، تاتار-مانغولىلار روسىيە ئۇستىنەن بوغالب تۇرغان
 مۇددەتدە ياكىدان بۇلەرلارغا ھۇجۇملىرى ياسى باشلاغانلار.
 1230 نىچى يىلدا بۇلەر خانى ۋلادىمىر كىتىزنى بويسۇنغان ئىدى.
 ئەلچىسىل، 12 نىچى غەسكىرنى بىرىنچى چىرىگىنىڭ ئالارنىدە
 شەرقى ياوروپىداغى تۈركلەر تەمام زەغىپلەنگەنلەر، ئالارنى
 ياكىدان بىر قولما جىيىپوچى تازىيىدىن كىلىگەن تاتار-مانغول
 ئاردولارنى بولدى.

بۇنى تۈرك-تاتار ئىللىرىنى باش
 1235 نىچى يىلى ئىتىپ ياسالغان ئوگىدەي خان ھۇكۈمەتنى
 قۇرۇلتايى. ئىندى ئوزنىڭ كوچى دەلەتلىگىندەن
 چى باشلاغان، ھۇكۈمەت ياننى مۇسلمان، قىتاي، ياوروپا
 ئىللىرىندەن غالىملەر، ھۇكۈمەت ئىرلەرنى، ئۇستىلار جىيىلغانلار.
 بايقالما ئىتىپ تۇشە تۇرغان ئورخون يىلماسى قىرىپنا «قارا قۇرم»
 ئىسىملى بىر پائىتەخت شەھەر سالنىپ ئاندا ھۇكۈمەت تۇرا

باشلانغان ئىدى. ئاندا خالىق ئىفراىت كۆپ بولۇپ كۈن ساپىن
 خالىقا ئاشارغا بېشىۈز ئارباغا تېپەگەن ئازىق كېلىپ تۇرا؛ مۇنە.
 1235 نچى يىلدا شۇندا بۈيۈك قۇرۇلتاي جىيىلغان ئىدى.
 بو قۇرۇلتاي مۇھىم قانۇنلار چىقارغان. ئەدوۋەل زامانىدا.
 چىگىز زامانىدا، مەملەكەت ئات ئۇستىدە تۈزۈپ؛ قولدا قىلىپ
 تۇتۇپقۇنا ئىشلەگەنگە بۇتۇن ئىش عەسكەرى ئىدارە قولىدا
 ئىدى. بو قۇرۇلتاي دا ئېسە عەسكەرى ئىشلەرنى ئىدارەنى
 مېلىكى (گراژدانسكى) ئىدارەدەن ئايرالغان؛ مېلىكى ئىشلەرنى
 ئىدارە قىلغا مانعول- تانار خالىقلارنى ئۈزلەرنى بىلمەگەنگە،
 بو ئىشكە بلىكلىن كىشىلەرنى چىتىدەن كېتىرىشكەنلەر. بۇتۇن
 ئىلدە ئىككى خالىق خۇكۇم يۈرتى (سىپىتان) ياسالغان ئىدى. شۇلتوق
 قۇرۇلتايدا خۇكۇمەتنىڭ مەسارىفلەرنى ئۈچىن ئەھالىدەن ئالغۇنا
 تۇرغان سالىمدا بىر تەرتىپكە قويىلغان؛ ھەر بىر يۈز ئايلاقلىق خالىق
 بولغان كىشى بىل ساپىن خۇكۇمەتكە بىرسىن، ئىككىنچى چىچىپ
 شۇغىللەنۈچى كىشى ماحسۇلاتنىڭ ئون ئۇلۇشىدەن بىر ئۇلۇش
 خۇكۇمەتكە بېرىرگە تېپىش ئىدىنلەر. شۇنىڭ ئۈچىن بۇتۇن
 ئىلدەگى خالىقنىڭ سانىن يازىپ چىقارغان (پېرىپىس) قەرار قىلغان
 ئىدى. شۇلای ئوق قىتايلارغا تەقلىدەن كەز ئاقچا چىقارغان،
 بوچتا ياسالغان ئىدى.
 شۇنى قۇرۇلتايدا شەرقى ياۋروپاغا قىلىنچاق سەپەردە،
 قەرار قىلغان. ئىككى ئۇلۇغ خان ئوگدەي ئوزى عەسكەرى بىلەن
 روسىيە، بۇلغار ئىللىرىنى باررغا ئويلاسا، سۇڭدىن قۇرۇلتاي
 بو ئاردونىڭ باشىدا تۇرغا بانو خانغا ئايشىغان ئىدى. ئاردودا
 چىگىزنىڭ بالالارى، تۇرۇنلارنى باشقا تۈرك تاتار جىيرلەرنىڭ
 واسساللارنى بار ئىدى.

بانو خاننىڭ ئارىدا، شەرىپان، تانغوت ئاتلىق قەردەشلەرنى:
 چىگىزنىڭ ئورتا ئىزابىدەن ئۇلۇشىدە خۇكۇم سۇرۇچى، ئولى
 چىغانى خاننىڭ ئولى، بايدار، تۇرۇننى بورى ئوگدەي خاننىڭ
 ئوللاردىن كىچىق قان وە باشقالارنى؛ چىگىزنىڭ كىچىق، ئوغلى،
 سۇڭدىن خان بولغان مەنگى خاندا بار ئىدى. شۇندى زور
 ئاردونىڭ ئالدى ساغىدا، ئالداغى ئىرقەنىڭ باشىدا مەشھور
 قوماندان سۇبۇتاي كېلە. بانو خان شۇنى بۈيۈك عەسكەرنىڭ
 باش قوماندانى، عەسكەرنىڭ باشىدا تۇرۇچىلار، تۈرە، قۇماندانلارنى
 ساقلانچىلارنىڭ مانعول چىتىدەن بولۇپ، ئاردونىڭ ئىككى
 كۆپىنى تۈركلەردەن عىبارەت ئىدى.
 تۈرك- تاتارلارنىڭ بۈيۈك ئاردولارنى تاشو كوك ئاغى يولدا
 ئۇچراغان شەھەر، ئوللارنى، ياندى، قارشى تۇرغان خالىقنى
 قىرپ، رازىلىق بىلەن بېرىلگەنلەر، ئۈزلەرنى بىلەن ئېيىرتىپ
 1237 نچى يىلدا شەرقى ياۋروپاغا كېلىپ كىرىلەر. بۇلارنىڭ
 قەھەرلەرنى ئىككى ئىككى مەدەمور، ماتور بۇلغار شەھەرلەرنىڭ دىۋارلارنى
 بارىپ بەرلىدى. بۇلغار شەھەرلى تاعى جىيرلىدى، بىك كۆپ
 خالىق قىرلىدى، بۇلغار ئېلى خىرابەگە ئەيلەندى. شۇندىن
 سۇڭ تاتارلار، روسلارنىڭ شەھەرلەرنى بىر بىر ئارتلى چىقا،
 ياندىرا، تالى باشلانلار. 1240 نچى يىلدا روسىيەنىڭ بۇرۇنغى
 پايتەختىن كېيىن دە ئالدى. ئەلەسبىل روسىيە تۈرك- تاتار
 دەۋلەتنىڭ بىر ئۇلۇشى ئەيلەندى. روسلار ئەللەنى قەدەر
 واقى كەزىلگەنگە بولمىگەنگە كۈرە ھەممەتنى دە ئايرىم ئايرىم
 تاتارلارغا قارشى تۇرۇپ بىرگە خىرەكەت تېتە ئالمايدىلار. شۇنىڭ
 ئۈچىن روسلارنى چىگىز بانو ئۈچىن بىك ئوگىلىن بولدى.

تاتارلارنىڭ غەربى قىتئە تەرىپىدىن ئاتالغان روس ئايۇزودا -
 ياۋروپاغا ھۇجۇم سىنىڭ مەسلىھەتچىسى بىلەن بولۇشى كەسە ھۇجۇم
 مەلۇمى ئېيتىدى. بولۇشىدە، نىق روسىيە شېكىللى،
 تۈك، ۋاق پائىشالقلارغا بولۇشى كەسە كۆرە، ئالاردا دا بىرلىك يوق
 ئېيدى. تاتار ئىرادوسى ئېيىن فېرقەگە بولۇشى بۇتۇن بولۇشىدىن
 خىراب ئېيتىشكە، شەھەرلەرنى ياندۇرغان تۇتۇندى.
 نىپايەت تاتارلار بولۇشىدىن سۇڭ ماچارستانغا (ۋېنگرىيە) گە،
 سۇڭدىن دالمانسىيە، خورۋاتىيەگە ھۇجۇم ئېيتىپ، قاللارنى ئالىپ
 ياندۇرۇپ يۈرى تۇرغاچ، ئافستىرىيەگە كېلىپ چىقىپ ۋېيانانىڭ دىۋارلاي
 ئالدىغا كېلىپ جېنىتۇلەر، بو ۋاقتدا بۇتۇن غەربى ياۋروپا تاتارلاردان
 قورقتى. ھەر جېردە تاتارلارنىڭ ھۇجۇمى ياۋرۇپانى خاقتا شۇيلىكلىرى
 ئېيدى. خەتتا فرانسىيە كىرۈلۈپ دە فرانسىيەنىڭ شەھەرلەردىن
 تۈزەندىرە، دىۋار، ئىستېجكارلاردىن نىپايەتتۇرا باشلايدى.
 شۇشنى ۋاقتلاردا ئوڭدەي خان ئولىپ كېتىدى. باتۇ ئىرادوسى
 ئىچىدە بولغان شاھزادە، ئۇلۇغلار قارا قۇرۇمغا قۇرۇلتايغا قاينىغا
 ئاشقۇنلار. باتۇخاندا غەسكىرىن كېرىپ يۈرۈپ ئېدىل بويىغا كېتىدى دە
 شۇندا ئوقتالدى. شۇشنى ۋاقتىدە ياۋروپانى ھون ھۇجۇمنىڭ
 تەكرارلانۇشىدا قۇتلىرىدى.
 ئالتىن ئوردى پائىسە قېچاق دەۋلەتنىڭ ياسالغۇنى.
 شەرقى ياۋروپادىغا تاتارلارنىڭ ئۇلۇغ خانلىقىدىن ئايرىلۇلارنى
 - باتۇخان 1255 نىچى يىلى قەدىمى يەشەدى، 31 يىللاپ
 ھۆكۈمەت سۈردى؛ چىڭغىزنىڭ بالالارنى، تۇرۇنلارنى ئىچىدە باتۇخان
 ئېيىك ياتىرى، ئېيىك غەيرەتلىسى دېيىپ سانالا. شۇنىڭ ئۈچۈن دە
 بۇتۇن چىڭغىز بالالارنى، ئانىنىڭ بالالارنىڭ بالالارنى، ئانىنى ھۆرمەت
 ئېيتىدۇ. قارا قۇرۇمدا ھۆكۈمەت سۈرە تۇغان ئۇلۇغ خان ئولگەچە.

ئۇل ئېلەسە خان ساپلى تۇرغان قۇرۇلتاي جېيلىمى، ئېيىل
 خانسىز تۇرادى ئېيدى؛ غۇسۇمى قۇرۇلتايلاردا ئانىڭ سۈزى بىلەن
 ئىش قىلىناتتى ئېيدى.
 باتۇخان مانغول ئېمپېرىيىسىدە چىن مەنسى بىلەن بىرلىك
 ھۆكۈم سۈرگەن چاقۇلاردا ئولپ كېتىدى. ئانىڭ سۇڭدىن
 ئۇلۇ سىرتاق بىرگە بىل چاماسى خان بولغاندىن، سۇڭ ۋاقت
 بولدى. ئۇل ئولگىچ قارا قۇرۇمدا ھۆكۈم سۈرۈچى بۇتۇن
 تۈرك ئېلىنىڭ باشى جىسابلانغان مەنگىنىڭ (1251-59) تىلەۋى
 بويىچا چوچى ئۇلىنىڭ باتۇنىڭ كېچى برا دەرى چوچى، ئۇلى
 بەرگە خان بولدى. (1255-66) ئول ھۆكۈمەت سۈرگەن
 ۋاقت بۇتۇن مانغول ئېمپېرىيەسى ئۈچۈن قاچىغالى بىر زامان ئېيدى.
 مەنگى خان ئولگىچ ياسادا ئەيتىلگەن بۈيۈك قۇرۇلتاي جېيلىمىچى.
 مەنگىنىڭ ئىنىسى قوبلاي ئولۇغ، خانلىق تەختى ئىشغال قىلدى.
 ئالى خىزىر بۇتۇن تۈرك-تاتار ئۇلۇغلارنى توڭل، بەلكى ئوز-
 ئنىڭ پارتىيەسىنى غىنا سايلادى. شۇندىن سۇڭ چىڭغىز ئۇرۇغى
 ئاراسىدا سوغىش چىقتى. ھەممە ئولۇستلار ئايرىلدىلار. شۇلاي
 ئېيتىپ شەرقى ياۋروپادىغا تۈرك-تاتارلاردا ئۇلۇغ خانلىقىدىن
 ئايرىلىپ مۇستەقىل دەۋلەت بولۇپ كېتىدى. ئاقچاندا ئوز
 ئېسىلەردىن سوغىرا باشلاندىلار. مۇنە بو دەۋلەتنى ئېيدى
 چوچى، ئولۇسى دېيىپ توڭل، بەلكى ئالتىن ئوردى خانلىقى، يە ئېسە
 قىچاق ئېلى دېيىپ يۈرىلەر.
 مانغوللارنىڭ باتۇ خان قوماندانلىقىدا شەرقى ياۋروپاغا
 كېلىگەن غەسكىرنىڭ بېيى ئازغىنا مانغوللاردان
 تۈركلەشۈۋىتى. غىبارەت بولۇپ، كۆپىنچە تۈرك جىنىسىدەن
 ئېيدى. (1) بو ئازغىنا مانغول شەرقى ياۋروپادىغا چىرىپ
 (1) تەخمىنەن باتۇ خاننىڭ ئالتىن يۈز مىڭ غەسكىرىدىن بارى
 ئالتىن مىڭ چاماسىغا مانغول ئېيدى.

تۈركلەر، تۈركلەشكەن فينلار ئاراسىغا كېلىگەن ئۇزاقلامى ئوزلارنى
 تۈرككە ئەيلەنە باشلايدۇلار. بارى زور زورلەر، غەسكەر
 قۇماندانلارنى بىر نېچچە ۋاقتلار مانعولاردان بولۇپ كېلىدۇلار.
 بۇلاردا پولۇيىستلار ئۈستىدىن قاراب تۇرغا مانعول تورلەرنى
 قويدى. مەسەلەن بانو خان پولۇيىستلارغا باش ئېتىپ ئوزنى
 بىلەن كېلىگەن ئىككى مانعولنى قويغان، شولاي ئوق بۇلغار
 ئۆلىشىنىڭ باشىدا مانعول قويغان ئىدى. لاکىن ئۇزاقلامى
 ئالتىن ئوردا مانعولىيە بىلەن ئىلمەس ئۇزىدى: كېچىكەنگە مانعول
 خالقى ئوزنىڭ بۇتن كۈچى ئىران، قىتاي، تۈركىستانغا جىبىرىپ
 تۇرغا مەجبور ئىدى، شونىڭ ئۈچىن مانعولىيەدان كۆپ بولۇشلىق
 ئالدىغا مۇمكىن توگىل ئىدى. بارا تۇرا مانعوللار باشلىقلار ۋە
 حۇكۈمەت سۈرۈچى بىر غۇنىس بولۇپ قاندا قالدىلار. بارا تۇرا بو
 تۈرك جېرىنە كېلىپ ئوتتۇرىغا مانعوللار ئوزلەرنىڭ غەدەت ۋە
 جۇلا ھەم تىللەرن ئۇنىتاجە، قېچاق ۋە باشقا تۈركلەر بىلەن قاننىغا
 باشلايدۇلار. شەرقى ياۋروپا تۈركلەرنى دالادان ۋە يراق ئازىيىدىن
 كېلىگەن مانعوللاردان مەدەنىيەت دە ئالدا بولغانغا ۋە ئۆلكەدە
 كويچىلىك ۋە ماسىسادا شولاردان عىبارەت بولغانغا، تۈركلەرنىڭ
 حۇكۈمەت سۈرۈچى مانعول غۇنىسلارنى تەئسىرلەرنى زور ئىدى؛
 رەسەن يازولاردا تۈركچە يازىلا باشلايدۇلار.
 بو تۈركلەشۈ شول قەدەر تېز بىر ئاغىش بىلەن باردىكى،
 1312 - 1310 يىللار ئاراسىدا حۇكۈمەت سۈرگەن ئالتىن ئوردا
 خانى ئوزبەك ياننىغا كېلىگەن غەرب سەيباخى ئىيىن باتوتا بو
 مەملەكەتنى بىر مانعول مەملەكەتنى ئېتىپ توگىل، بەلكى قېچاق
 تۈركلەرنى پائىشالغىنى ئېتىپ تەسۋىر قىلا: خەتتا سارايدا رەسەن
 نىڭ تۈركچە بولۇون سۈيلى. شول رەھشچە ئالتىن ئورداننى
 ئالغان مانعوللار تۈركلەشۈشۈلەر؛ ماسىسانىڭ تىلى، حۇكۈمەت تىلى

بولۇپ كېتىدى: بارى تىك مانعول غەدەتلەرنى ۋە نىللەرنى بەزى
 سىر يەنە ئىيىدلاردا غەتتا ئالدى.
 مەغلۇمكى، چىگىز خان چىققان مانعول قەبىلىسى «قارا تاتار»
 ئىسمىنى ئىدى؛ دېمەك سەللەنىڭ شروع ئىسمى «تاتار» ئاتلى
 ئىدى؛ چىتىدىن كېلىگەن سەيباخلاردا بۇلارنى حاكىم سىنقلارنى
 ئىيىتىپ بارى بىلەن «تاتارلار» دېيىپ بۇرىلەر ئىدى. دېمەك بارا
 تۇرا «تاتار ئىسمى» سەللە ئىسمىدىن بۇتن ئالتىن ئوردا
 دەۋلەتنىڭ كىرگەن تۈرك چىتىدىن بولغان خالقلارغا ئىسىم بولۇپ
 كېتىدى. بو ئىش بىر زىدەگە توگىل روسلاردا، ۋە فرانسوزلاردا
 شولاي. «نچىن غەسردە بۇتن شەرق ئىسلاو يانلارنى باش بولغان
 «روس» قەبىلىسىدىن چىققان نارمان كىنەزلىرى ئىسمى بىلەن
 شەرقى ئىسلاو يانلارنى «روس» دېيىپ ئاتالدىلار. فرانسىيە ئەۋۋەلى
 گالىيە دېيىپ ئاتالدى ئىدى. گاللار «كەلت» چىتىدىن ئىدى. مۇنە
 بىر ۋاقت بو گاللارنى گېرمان چىتىدىن بولغان «فرانكلار»
 ئالدىلار. فرانكلار گانلاشدىلار. ئەمما گالىيە ئىسمىن جويىپ بۇتن
 گالىيەگە «فرانسىيە» ئىسىن بېرىدىلەر.
 دېمەك: تاتار خالىقى شەرقى ياۋروپادا تۇرغان تۈركلەرنىڭ
 ۋە ئاز حاكىم مانعوللارنىڭ ۋە تۈركلەشكەن فينلارنىڭ
 قوشلۇوندىن ياسالغان بىر خالقتۇر. ئاننىڭ ماسىسىدا تۈرك-فىن
 قاننى كويىرەك بولسا، رېۋالوتسىيەدىن ئالدا بولغان ئاق سۈيەك
 مېرزالاردا ئىسە مانعول قاننى كۆپرەك بولدى. چۈنكى مېرزالارنىڭ
 كويىسى شول بانو غەسكۈرنى بىلەن كېلىگەن مانعوللاردان چىققان
 بىر سىنىقتۇر. بو تاتار خالىقنىڭ ياسالۇ پراسىسى، دېمەك شەرقى
 ياۋروپا تۈركلەرنى (فېنچاقلار، بۇلغارلار ۋە باشقالار) ھەم مانعول
 ۋە بىرنى قەدەر فينلارنىڭ قاننىشى پراسىسى بولدى. سۈيىلگەنچە
 ئېز بولمايدى. ئاگۇرغا نېچچە غەسزلار كېرەك بولدى.

III - تاتارلاردا فيئاداليزم دەورى.

1. ئالتن ئورددا.

باشلانغۇچ. - شەرقى ياورو پاتۇركلەرنى مانعوللار كېلىپ ئالتن ئورددا تاتار تار پىچىدا بىر ياشاڭدا دەور تودى. بو ياشاڭدا دەور دە ئېككى تۇرلۇق حوسوسىيەت بار: (1) تاتار خالقىنىڭ ياسالووى. - بو ۋاقىتتا ئالتن شەرقى ياوروپانىڭ تۈرك ۋە تۈركلەشكەن مانعول - فىن غۇنسلەرنى توردان توردى «تاتار» دېيىپ ئاتاپ بۇرۇرگە مۇمكىن: (2) - تاتارلاردا ئاق ئىللاپ فيئاداليزم ئېسىمىدە يۇرتلە تۇرغان ئىقتىسادى - ئىجتىمائىي ھەيئەتنىڭ باشلانووى. - دۇرست، ئالتن ئورددا خالقىنى ياسالماس يۇرۇندا تۈركلەرنىڭ سەياسى ئۇيۇشىپ دەۋلەت ياساغانلاردا بو فيئاداليزم گە تابا بارو كۆرۈنەر ئىدى. مەسەلەن، بۇلغار ۋە ھەزەرلەرنىڭ دەۋلەت تۇرۇلۇشىدە بىز مۇنۇ سېزە ئالابىز: لايكىن نېچكە ماسسا شەرقى روسىيە تۈركلەرنىڭ كۆپرەكى ئەلنى ھاماندا شروع - پاترىيار - خات تۇرمۇشىدىن چىقىپ بىتەگەنلەر. ۋە شۇل ھەيات كۆپىنچە خۇكۇم سۇرمەكە ئىدى. ئەمما ئېلىنى مانعوللار كېلىپ ئۇيۇشىپ راج: مۇمكىن بولغان جېرلەردە ئوتراقلىق تۇرمۇش باشلانغاچ، فيئاداليزم دە كېلىپ چىقتى. بېلىگىلىن، «تاتار» فيئاداليزمىدا ياوروپانىڭ ھەممە غەلەمەتلەرنى تاپارغا ئازابلاشقا بارماي. چۈنكى بەغزى ئىسىملەردە ۋە قايسى بىر جېرلەردە تاتار فيئاداليزمى بىلەن ياوروپانىڭ ئىشىدا ئايرىما بولغاندا مۇمكىن: لايكىن ھەر ھالدا ئېكسپىئىدا ئىلىق ۋە ئۇيۇ بىردى.

فيئاداليزم توۋا باشلاۋ بىلەن ئالتن ئورددا شروع - پاترىيار خات تۇرمۇشى ئېزگىنە بىتەگەن كېتىدى دېيىپ ئويلارغا بارماي. نېتەكى تاتار خالقى ئوزۇننىڭ ئۇيۇشىغان خالقلارنىدىن بىر خالققا ئۇيۇپ - تۇمال ئىلەنمەدى. ئەقى شۇنىڭ شېكىللىنىشى ئوق فيئاداليزم ھەيئەتنى ئىلنىڭ مەركەزلىرىدە، سو يوللارنى ئۇستىنىدە ۋە خالققا كۆچمە، لايكىن يارمۇ ۋە بەئىسە بۇنىڭدى ئوتراقلىق تۇرمۇشقا كۆچكەن ئورنلاردا تودى. دۇنيادا ئەدەم جەمئىيەتلەرنى تۇرمۇشىدا ئارو بىر جەمئىيەت فورمىسى تاپوۋى چىتىن. شۇنىڭ ئۈچۈن ئالتن ئورددا كۆچمە خالقلار ئىچىدە ھەتتا خۇكۇمەت سۈرۈچى مانعول نەسلى ئاراسىدا كۆپ زامانلار شروع تۇرمۇشىنى ئالدى: ئەمما مەركەز زور شەھەرلەردە ۋە سەۋدە، سەنئەت ئويلارنىدا ئېسە تۇرمۇش ئۇزۇن بەغزى كېسەكلەرنىدە فيئاداليزمدىن ئوتىپ سەۋدە كاپىتالېزمنى ئۇشاعان بىر تۇرمۇشقا كۆچە باشلاۋن كۆرگە مۇمكىن. بىز شۇنى كۆرۈپ ئۈچۈن ھەزىر ئالتن ئوردانىڭ تۇرمۇشىنى ھەر باقدان تېكىشروب ئوزۇپ، سۇگرا فيئاداليزم مەسىلىسىدە توقناباچاقىز.

ئالتن ئوردادا ماددىي - مانعوللار كېلىپ شەرقى ياوروپانىڭ مەدەنىيەت ۋە - جەنۇبىدەگىن كۆچمە ۋە يارم ئوتراقلىق تۈرك خالقلارنى ئۇيۇشىپ دەۋلەت ياساغاچ، خوجالىق. - ئەۋۋالگىن ھەزەرلەر زامانىدىكى ۋە كۆچمە خالقلار كېلىۋ بىلەن بىر ئاز بۇزۇلغان سەۋدە ۋە چىتەر بىلەن ئىجتىيات تاغىن تىرلىدى. روم، ئىتالىيان، بەھود، ئىرمەن، ۋە باشقا چىر سەۋدەگەرلەرنى تاغىن ئۇزۇننىڭ ئىشلىرىن قۇرۇپ، تۈزەتىپ چىقىرىلدى. ئالتن ئوردانىڭ مەركەزى تاغىن زور يوللار ئۇستىنىدە ياتقانما بۇتن شىرق ھەم غەرب مەدەنىيەتنىڭ بىر بىرىسى بىلەن قاتناشا ۋە ياتقۇنلاشا تۇرغان كېيىك بىر بازارنى، مەيداننى بولۇپ كېتىدى. شۇنىڭ نەتىجىسىدە ئالتن ئوردانىڭ «تامما» ئاقچىسى

(تاموزنى) كۆپ جىيىلو ھەم سەۋدەنىڭ كۆپەيىشى ئارقىلىق ئارقىسىدا ئىقتىسادى تۈرمۈشنى كۆتۈرۈپ كېتىدى. شۇنداقلا مەدەنىيەتنى كۆتۈرۈشكە سەۋەب بولدى. ئىز زاماندا شەھەرلەر تۈزەتۈلۈشكە ۋە ياڭادان سالغۇ باشلاندى.

ھاكىم مانغوللاردا « ئات ئۈستىدە تۇرۇڭدىن ئېلىنى ئات ئۈستىدە تۇرۇپ ئىدارە قىلىپ بولمايچاقىن » دېگەن قانۇن بەلگىلەندى. ھەزرىتى ساراتاۋ بىلەن ئەسىر خان ئارقىسىدا بىك كۆپ ياڭما شەھەرلەر تۈزۈلدى. ئەۋۋەلگى بۇلار ئېلىندە بولغان، ئاندىن ئارقىسىدا چاۋغىدا، كۆل بولغان شەھەرلەر ياڭادان تۈزەتۈلۈشكە ۋە ياڭمىلاردا ئاتنى سالغۇ باشلاندى. باتۇخان زامانىسىدا ئالتاي ھەنكە تېمىرگە قەدەر (1266-1266) جەنۇبىي ئوكياننى ئارقىسىدا ئاقچا سوغا تۇرغان مەركەز بۇلار جىساپلانغاندا، باتۇخان زامانىسىدا ئوق (1224-1256) ئېلىنىڭ شۇ يىلىدا ھەم (كەسپى) دېگەن ئىككى كۆلنىڭ يولىدا (ئەسىر خاندىن 100-120 چاقىم يوقىرى) ساراي ئېسىملى بۇ يىلىدا ئۆزىگە خان زامانىدا (1312-1340) ھەزرىتى سارىيىسى، تېمىر ئىسە ياڭما ساراي (ساراي جىدىد) ياسالدى. ئاتنى گۈلستان، بەلجەھىن، ئوكسەك، سارىيىسى شېكىللى ۋە جاپىن يىلىسىنىڭ دېگەن قۇيا تۇرغان، ئورنىدا سارايچى، ئېلىنىڭ كاسپىگە تۇشە تۇرغان جېرىدە ئەسىر خان زامانىدا بولدى. بۇلار، سودا ئاتنى تۇرۇپ كېتىدى. بۇ شەھەرلەرنىڭ بارلىقى مۇنداق ساناب تۇرمىز، بىل ساين بۇلارنىڭ ياڭمىلارنى ئارقىسىدا جېر ئاستىدا قازىپ چىقارغان تۇرلار.

بۇ شەھەرلەرنىڭ بۇرۇنقى ئادى ۋە قورغاشىن قاتتىق كىرىپچەن، بالچىقدان ھەم ئاچقان بولۇپ، زور سارايلار تۇرىدى. مەچىتلەر، دەرۋىشلەر (سوفىلار) تۇرا تۇرغان، ئورنلار مەدرەسەلەر، مۇنچىلارنى ۋە چىت خاھارغا مەخسۇس مەدەنىيەت بولغان.

ھەتتا بىر سەھىپىچ ھەم ساراي شەھەرنىڭ بىر يىغىندىن ئېلىنىپ ياتقان چىقارغان ئورتە نامازىدىن ئۆيلەگە قەدەر ۋاقىت ئاتنىڭ بارغا مەجبۇر بولغان. بەزى شەھەرلەردە تۇرلۇق مېللەتلەر ئۈچۈن ئايرىم كۆرۈنۈش، بېسىملىق ۋە زور بازارلار بولغان. شەھەرلەرگە مەخسۇس چولمىك تۇرۇشلار بىلەن كېتىۋاتقان بولۇپ، بايلارنىڭ بۇرۇنقى ماتور باقىچىلار، قانۇنلار بىلەن، ئىچىرى ئىز زامانىدا تۇرلۇق تۈزۈلۈشكە ئورۇن بەلگىلەنگەن بولغان. بۇ بىزە كىلىرىنى ئىشلەپچىقارغان سۈنمەنكارلارنىڭ ئورۇنلار مەخسۇس زەۋقلىرى بولۇپ، ئورۇنلارنى ئىشلىتىپ ياساشقا مۇۋەپپەقىي بولغانلار. مەسىلەن ئالار كۆپرەك ھەندەس ھەم تەبىئىي ئورۇنلار تۇرۇپ، بۇ ئورۇنلاردا بىر تۇرلۇق قۇيۇق، قارا، قىزىق تۇس ئېستېمال ئېتىبارغا ئېلىنىپ، تۇسلىرىنى زەرقى ۋە شەھەر بىلەن باغلى بىلگەن.

ئاندىن ئوردا ئاتلىرىنى بىنا قىلىپ ئۈچۈن ھەزرىتى قەدەر سەھىيە بىلەن بەلگىلەنگەن غەجىپ قاتنى سېمىنت ياساپ، شۇنى ئېستېمال ئېتىبارغا ئېلىپ، تۇرلۇق مەدەنىيەت تۇرلۇق زىننەت ئىسبابلىرى ۋە قۇرۇلۇش، خانلارغا ئالتىن كۆمۈشەن تەختلەر ياساغانلار. بالچىقدان ۋە تاشىدىن ئىز زامانىدا ۋە بىك ماتور تۇسلىرىدا بوياب چولمىك سايوت - سايبالار ياساغانلار. بۇ ئالتىن ئوردا مەھەلە تىنىڭ مەركەز شەھەرلىرى 12 ئىچى ھەم ئوق مەستور مەدەنىيەت ئورنى بولۇپ كېتىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن ئېلىنى ھەم ئىسەنمەن بىر ئىسلام ئالىمى ئورۇننىڭ بىر ئەسىرىدە «ساراي غىلىم مەركەزى ھەم باغىش - لىقلىرىنىڭ مەدەنىي بولۇپ كېتىدى، ئاز ۋاقىتتا ئاندا كۆپ تە غالىم غۇلاما ھەم مەشھۇر كىشىلەر جىيىلغانلار» دى. باشقا بىر ھەم ئالىمى ئالىمى ئالىمى بىر ئەسىرىدە (1266-1266) زامانىدا ساراينى تەسۋىر قىلغاندا: «ساراي بىر زور شەھەر، ئاندا بازارلار، مۇنچىلار،

عبادەتخانلەر بار، ئول (ساراي) ماللار كېلە تۇرغان، ئورن... ئاندا خان ئوزى تۇرا تۇغان ساراي بار، ئانك باشندا ئالتىن ئاي قويغان كى، ئانك ئاورلغىن مېسىر ئۇلچىغى بىلەن ئېكىن قېنتار زورلىغىدا. خانىك يۇرتىن دېوارلار، مانارلار ھەم ئېكىنچى بۇرتلار قۇرشاب ئالغانلار، ئالاردا ئانك ئەمىر (تورەلەر) لەرى تۇرا. دى.

سۇك، بو قەدەرلىن شەھەرلەرنى ۋە مەدەنى جىرلەرنى جىمەردىن ئاتار - مانعوللار نېچك بۇلاي مەدەنىيەت تۇرغىزا ئالغانلار؟ مۇنك سىرى ئاچق مەغلوم، دۇرىست، مانعوللار دوشمانلارنىڭ بۇرتىن ئەسەرلەرنى جىمەرگەنلەر، تۇزدىغانلار. ئەمما كېرەك، ئورتا ئازىيادا، كېرەك ئىران ۋە قتايدا بولسىن، ئالار تاغىن مەدەنىيەتنى تىزگىزگە تۇتقانلار؛ شونك ئۈچىن دە مانعوللار ئوزلەرنى قارشى قانچ كوتىروچىلەرنى قىرغان چاقدا، چىنگىز ئېسىن چاقدا ئوق، عالم - عۇلاما ۋە ھۇنەر ئېيىلەرن قۇتقارغانلار، ئالارغا ئىش بېرىپ ئوزلەرنى بىلەن ئالب كېتە تۇرغان بولغانلار؛ شونك ئارقاسىدا ئالارنىڭ قوللارنى ئەللەنى قەدەر ئۇستالار جىيىلغان، ئالارنى مانعوللار ئوزلەرنى بىلەن بىرگە يۇرتكەنلەر. مۇنە مانعوللار ئالتىن، ئوردانا كېلىگەن چاقدا ئوزلەرنى بىلەن شوندىن ئۇستالارنى كېتىرگەنلەر دېي ئۇيلاقتلا. شولاي ئوق مانعوللار كېلەسەن بۇرۇن ئوق شەرقى باوروپا بىر ۋەھشى ئىيل ئوگىل ئېدى؛ ئاندا ئەلەن ھەزىر ۋە بۇلار - لار ھەم قىپچاقلار ياخشى غۇنا مەدەنىيەت، تودىغانلار؛ جەنۇبىدە ئېسە روملار، ئىتالىيانلار ۋە سەۋدەگەرلەر بىلەر - ھەمەسسى دە ئوزلەرنى بو مەدەنىيەتكە بولشلىق ئېتىلەر ئېدى. لاكىن بارىن مانعوللارغا قەدەر قاتىن، قوللىن خۇكۇمەت يوق، باش - باشتاتلىق ۋە ئانار جىيىدىن ئىيىرلىق بىر كۆچكەن جېتە ئېدى.

سەناغەت ۋە باقچاچىلىق. بو قەدەرلى مەدەنىيەت، بېلىگىن، شاقىنى تە - زەققى ئېتىكەن سەناغەت بولغانلىغىن ئالدىن ئوق بىلەن تۇرا.

شەھەرلەر جىر ئاستىدىن يۇرتلىگەن چولمەك تىروبالار ئارقىن سوورالار ئېدى. مۇندا، ئول زاماندا مەدەنى ئورتا ئازىيادا ئېستېمال قىلنا تۇرغان، ئارقى سېستېمالارنى دا كرتلىگەن بولغان. بو، سونك بىر كېسەگىن شەھەر كېرەكلەرنى، مونچالارغا كېتىپ، بىر كېسەگىن بىلەن شەھەرنى ئېچىدەگىن «گۈل باقچالارنى» (گولستان)، چىمىش باقچالارنى سوورالغان؛ ئەمما بىر كېسەگىن تېخىبىكلىغا تۇرلىن نەرسىلەر ياسالغاندا كېرەك بولغان، سو كۈچى ئېستېمالىن ئۈچىن ساراي ئېتىلگەن. ئالتىن ئوردانىڭ بىر شەھەر ھەربىسىدە سو كۈچى بىلەن ئەيلىنىدىن ئۇرغان؛ بوتلىق چەدەم (Приводное колесо) ئايلىدىن. شەھەرلەرنى ۋە ئالارنىڭ ياندىغان باقچالارنى سووارو بىك كېرەكلى ئىش بولغان؛ چۈنكى زور ۋە ساراي شىكىللى مەركىز شەھەرلەر ھەممەسى دېي ئەپىرلىك، شول زامان مۇھىرى ئىلغۇمى سوزى بىلەن ئەپىتسەك «ئېدىل بىلەن قۇملىن ئاراسىدا» بولغانلار. شونك ئۈچىن شوشى شەھەرلەرنى قۇم سۇجۇمىدەن ساقلاو ئۈچىن قۇم بىلەن كۆرەشكەن كېرەك بولغان.

ئالتىن ئوردانا ئۇستالارنى بىز باقدان قۇم بىلەن سۇنغى سووارو ئىسول بىلەن كۆرەشسەلەر، ئېكىنچى باقدان كۆچى بۇرى تۇرغان قۇم تاۋىچىقلارنى نەتىجىدا زور ئەمىيەت بېرگەنلەر. شەھەر ياندىغان شوندى تاۋىچىقلارنىڭ قىرەين قازىپ ئېچىدە بورەنە سالىپ، سۇگرا سا - مادان () دېوارلار ياساپ بىر كەتتە تۇرغان بولغانلار. مۇنە ئىلك سالغان ئېسىن ساراي شوندى قۇملىق جېردە، ساھرا دا بولغانغا كۆرەدە مەركىزىن باششۇرقى باقچىقلىق ياڭما ساراينا كۆچرگەنلەر.

سەمان - بالچىقنى سالا بىلەن قاتشىرىپ ياسالغان كىرىج.

لاكىن شولايىدا ئېسىكى ساراي داماندا ئۆزىنىڭ ئەھمىيەتىنى
 يوغالتمايىنچا ئوق سەنئەت ۋە سەۋدە مەركىزى بولۇپ قالغان.
 شونىڭ ئۈچۈن دە ئېسىكى ساراي تېرىمىدە قازىپ تېكىشۈرۈپچىلىرى
 بىك كۆپ سەنئەت پورتلارنى، خىراجەتلەرنى تاپالار. بۇ ئورۇنلاردا
 زور بىك كۆپ زور مېچىلەر تاپىلا ۋە ئالارغا ياغلىغان نەرسىلەردەن
 قالغان بىك كۆپ ئۆيلىگەن كۆل تاپىلا؛ ئول كۆلنى جىيىپ ئالپ
 شوندا تۇرغان خالق خەزىگى كۈندە دە كر جووعا ئېستىيەنەل
 قىلا. بۇ مېچىلەردە تۇرلىق مەدەنىيەت نەرسىلەر قۇيىغانلار. ئانچا
 سوققانلار، قۇراللار زىننەت ئەسبابلارنى ئىشلەگەنلەر. مۇنداقا زىننەت
 ئارخىيالوگىيە غالىملەرنى شوندا ئىللەنى قەدەر غارنا (Ivory) لار.
 باقردان نەرسىلەر قويا تۇرغان چولمەك - ساوت - فورمالارن
 تاپقانلار، دىمەك، ئالتىن ئۇردادا ئۆزىنى ۋە زامانىنى كۆرەمىنالىورگىيە
 سەنئەتتىدە بولغان، شول ئوق شەھەر قالدۇقلارن قازىتىغاندا
 زور چوكلەرنىڭ تاپلۇنى بەنە، بونىكرىنى قوۋەتلىلەر. مېچىلەرنى
 ياغۇتۇپچى، ئوتن بۇلغار ئېلىندەن كېلىدۇ تۇرغان بولغان، بوخاقدىن
 ئېسىكىدەن قالما تاتارچا، قول يازما خېكا، بەدە زۇپە ناما خىندان
 ئىدىل يىلغاسى بىلەن جەنوبكە سال تۇشۇرولەرنى تەسۋىر قىلىنغان.
 ئەمما مەدەنىيەتنى بولسا، سودا كىرۋان بولۇپ بىلەن ئوردان
 كېتەرە تۇرغان بولغانلار. ئېسىكى ئالتىن ئۇردا شەھەرلىرى، ئورۇندا
 شولاي ئوق پېيالا ساوت - ساپا، ۋە ئىرىگەن پېيالالار بىك كۆپ
 تاپىلالار؛ بونەرسەدە بىر قەدەر چىتىدەن كېلىگەن بىواسالاردا
 بەغزى غالىملەر، بۇ شەھەرلىرنىڭ ئۆزلىرىدە پېيالا ئىشلەنگەنلەر.
 ئىگىدە دەغوا قىلالار. لاكىن ھەر خىلە ئىك كۆپ ۋە ياخشى
 ئىشلەنگەن نەرسە بولسا - چولمەك ساوت - ساپا بولغان، ساراي
 شەھەرلىرنىڭ، ئورۇن قازىغان چاقدا بىر دورىكىل چاقىم ئورۇندا
 واتىق چولمەك بىلەن تولغان، ئورۇن تاپىلغان؛ شولار ئىچىدە سەنئەت

قالغان ساوتلاردا بىك كۆپ، بو، ئورۇندا، زورغىنا چولمەك ۋە
 ساوت - ساپا ئىشلەنە تۇرغان زاۋۇدلار بولغان دىپ، ئويلاشقا.
 چولمەك ساوت - ساپا ھەم قايانسن (ئاق ۋە ساراي بالچىق ساوتلار)
 نەرسىلەر ئىشلى تۇرغان ئېسىكى پاتىلنى مېچىلەر تاپىلغان؛ بوساوتلارنىڭ
 ئاراسىدا بىك ماتور بو يالغانلارنى، خەيوان ۋە ئۆسۈملۈكلەر
 سورەتلىرى تۇشۇرلگەنلەرنى ھەم تۇرلىق يازولار، بەيتلەر
 يازغانلارنى دا تاپىلغانلار. بۇلارنىڭ رەسىم ۋە يازولارنىڭ كۆپىنى
 ئورۇن ئازىپا ۋە ئىران نىقىلارغا ئۇخشاتىپ ياسالغان بولسا،
 ئاراسىدا ئارگېنىمال بولغانلارنى دا بار. ئالتىن، ئورۇندا تاپىلا
 تۇرغانلارنى دا يوق ئوگىل.

ئالتىن ئورۇندا تاغى بىر كۆپ ئىشلەنە تۇرغان نەرسە بولسا،
 ئولدا ئاق ۋە باشقا ئۆسۈملۈكلەر كىرىپچ ۋە ئىزراسا (چىنپاق)
 كىرىپچىلەر) در. بو نەرسىلەر غايەت تازا ئېتىپ ئىشلەنگەن، بولپ
 خورت بېش بۇز بىللار جېر ئاستىدا ياتسالاردا ھېچ بۇزۇلمىغانلار.
 شونىڭ ئۈچۈن دە ئىرە بونە خەزىگى كۈندە تۇرا تۇرغان خالق
 ئالارنى قازىپ ئالپ قاپتارغا بىك ياراتالار. ئېسىكى ساراي
 ئورۇندا شۇندى ماتور كىرىپچ ھەم چىنپاقلار ياسى تۇرغان بىر
 زاۋۇد خەربەسىدە تاپىلغان؛ ۋە ئالاردان شاقىلارنى خەزى مەركىزى،
 ساراتىق، قازان مۇزە خانىلەرنىدە قولىغان. مۇنداقا باشقا ئالتىن
 ئورۇندا ئىشلەنە تۇرغان نەرسىلەردەن: ئوگەرەك ھەم ياسىنى
 شېشالار، توستالغانلار، پادىئوسلار، شەندىلار بولغان. لاكىن
 ئالتىن ئورۇندا ئالتىن ۋە كۆمۈش تەن بىك كۆپ بىلەزك بۇزك
 شېكىللى زىننەت نەرسىلەرنىدە ئىشلەنە تۇرغان بولغان.

شول ئوق سەنئەت ئالتىن ئورۇندا بىر ئۇلۇشى بولپ
 كېتىگەن بۇلغار شەھەرلىرىدە تىرەقنى ئېتىكىن بولغان، مۇندى

سەنئەتنىڭ بولۇشى بەزى قەبىر تاشلارنى بىلەندە ئېسىپات قىلنا. مەسىلەن بىر قەبىر تاشنى شولاي يازغان:

ھوالى اللى لايھوت
بىكتلار كوركى كونىكلار اوزكى
عالم لارنى اغرلاغان پتيم عول
اوكسوزلارنى اسراغان موسى اوغلى
التنچى شەيداللى زيارتى ترور
ھىمت قىلون شرو ربيع لاولنىڭ اوزەسنىدا
تارىخ قا VII

سەنئەت ھاقتا سۆزلەندى ئىسە خەزىرى
ئالدىنقى مۇھىم بىر سۇئال كېلىپ باسا: بوسەنئەت
ھوجالارنى كىم قولدىدا، ئاندا ئىشلەپچىقىرىلغان؟
ۋە ئىشچىلەرنى. مەلۇمكى، ئالتىن ئوردا دەۋلەتتە قۇلۇق
بار ئىدى، ئەسەرلەر قۇل تىپتە، بازارلاردا قۇللار ئالدىن، سائىلا
ۋە ئالارنى چىت ئىللەرگە چېبەرلەر ئىدى. تېخىمىل بۇرۇنقى روما
ۋە پونىستاندا نىمە، ئول چاقىداغى ئىسلام دۇنياسىداغى شېكىللى.
بوسەنئەت بۇرتلارنىڭ ھوجالارنى ھاكىم سېنىق - فىئاداللار
بولغان ئوردا، ئالاردا ئىشلەپچىقىرىدە قۇللار بولغانلار. شولايىدا ئالتىن
ئوردا ھازىر ئەھلىنىڭ بولغانلىقىنى كۆرسەتە تۇرغان بىر ئازغىنا
دەلىللەر بار؛ بىلىڭلىكى، بوسەنئەت ئەھلى خەزىرى مەھەنەسى.
بىلەن پىراپىتارىيات دېيىپ ئەيتىپ بولسى.
شوشى بىللارداغىنا ئالتىن ئوردا ئورنىداغىن غازو، ئزلەنولەر
ئالتىن ئوردا شەھەرلەرنىڭ ئىشچىن ھاقتا تۇرغان ئورنلاردا
تاچ بېردى. ئاندىن كۆادرات چاقىم، ئورن ئالب ئوتۇرغان ئىسكىن
ساراي شەھەر ئىككى شىمالىدە، دورىكىل چاقىم ئورنىدا قۇفارا
شەھەر دەگىن چولپەك - كېرىيىچ ۋە مەھەدىن نەرسەلەر ئىشلى تۇرغان

كارخانىلارنىڭ ئىشچىلەرنى تۇرغان، بوسىنىڭ بۇرتلارنى
مەھەنەسى دە بالچىقدان ئىشلەنگەن. مۇندا تاپقان نەرسەلەر، بوسىنىڭ
سېنىڭ قەبىر تۇرغانلىقىنى كۆرسەتەلەر.

لاكىن سەنئەتتە ئىشچىلەر ئىشچىلەر ئىشچىلەر سېنىق فىئادال ياۋروپا
شەھەرلەرنى بولغان شېكىللى، بىزنىڭ فېكېرىمىزچە خۇر ھۇنەرچىلەر
بولغان كېيىنكى، ئالتىن ئوردا دەۋرىدەن قالغان رەسمى يارلىقلاردا
«ھىزمەت ئاتاسى» دېگەن ھۇنەرچىلەرنىڭ باشلىقلارنى، ئوقۇتقۇچى؛
ئىختىمال مۇندا، شول تىپتىكى سېستېمىسى خۇكۇم سۇرۇپ، شولارنىڭ
باشلىقلار، ماسىپىلەر، شولاي ئاتالغانلار. مۇندە بولغاندا ئەيتىلگەن
«ئالتۇنچى شەھەرلاردا» شولار جۈملىسىدە بولۇشى بىك مۇمكىن.
ئالتىن ئوردانىڭ تىپى ھاقتا ۋە يادراسىنى
بىردە شېكىلىز غۇمىرى ئەيتىكەنچە «ئەھلى
غۇمۇر» (چادر ئىيەلەر) كۈچۈ ھاقتا ئىدى.

لاكىن شولايىدا، شول ئوق ھەرەپ يازۇشنىڭ ئەيتىۋىچە
ئالتىن ئوردا ئاز بولسا، بۇغداي، ئارپا چەچكەنلەر سويلى.
ئەمما بولغاندا سويلىنىڭ يارلىقلاردا تۇرۇش سېنىقلارنى
ساناغاندا خۇكۇمەت «سابانچى» دېگەن بىر سېنىق بارلىقىدا
بىلەن بىر. «تېگىرىن ئاقچاسى» دېگەن بىر تۇرۇش، سالمدا تىلگە
ئالتىنكى. ئەگەر دە ئالتىن ئوردا ئىككىنچىلىك بولمىسا ئىدى، بوسى
سالىنى تىلگە ئالاردا يوق ئىش، بولۇپ ئىدى. شونىڭ ئۈستىدە
ئالتىن ئوردا ھەر بىر ئازغىنا كېلىپ چىققان ئۇرۇق قالاقلارنى
شونى ئوق قىرۋەتلىرى. ئەھلىسىل ئالتىن ئوردانىڭ قىرۋەت ئازغىنى
ۋە بىلغا بويلاش، تېدىنىڭ، ئورتا ئاغىنىدا بولغان بۇلغار ئۇلۇسى
شېكىللى، چېرلەردە بىردە شېكىلىز ئىككىنچىلىك ۋە ئاندا «سابانچى»
دېگەن بىر، خۇقۇق جەھەتتە تېرىكلىك، ئەمما تېرىكلىك باغىنىدا
ئالپاۋت - تارخانلارغا بويىنىغان ئىككىنچىلىك بولغان.

ئالپاوتلار
 ئەنئەنەتتە ئوردادا تەننى بىر ئېگىن بىلەن شۇغۇللەپ -
 نوچىن ئالپاوت، سېنىقنى بار ئېدى. بۇلار
 كۆپرەك ئاق سۈيەكلەردەن بولۇپ بۇلارنىڭ
 ئېك غادىلارنى «تارخانلار» دەپ بولۇپ ئېدى.
 مۇنارغادا بىز بىك مانور دەپلىنى ئالدا سۈيەنگەن بارلىقلاردان
 بلەبىز. زور نەسلىدەن كېلە تۇرغان بېكىلەرنىڭ جېرلەرنى
 بولۇپ چاقىدا بىزگە 14 نچى غەسەرنىڭ بۈيۈك فىلوسوف ۋە
 تەرىخچىلەردىن ئېنىق خەلەدون بىلەر. ئاننى ئەيتكەنچە ئالتىن
 ئوردادا تۇرلىق جېرلەرنى ئېدارە قىلۇچى «مانعول ئەمىرلەرنىڭ
 (امىر الخىل) قوللىدا» ساراي تېرەسىدە (ئوامى السراى) زور
 جېرلەرنى بولغان. بو ئەمىر ۋە تارخانلاردان غىبارەت بولغان.
 فىئاداللار ئېجتىبارلىق سېنىقلار بولۇپ حېساب ئېتىلەلەر. سالم
 قولمىلەر ئېدى.

بۇلارنىڭ بارلىقىدا بىز تېمور قىلۇغ ئالتىن ئوردانىڭ بىر
 خاننىڭ بارلىقىدا شولاي ئوقۇپ «سولارى يىلە» شىرى قبالە
 بوسونى جاير محمد نىنىڭ اوعلان ئېرى ئىكى حاجى محمد ومحمد
 ازاد تىرخان بولون بولارنىڭ بىر سولارىنىكا باغ باقىچانلىرى
 غەنىگىرمەن لىرى كانغىرف قىلاتورغان بىرلىكى كالىب بىورنىدىن
 قالغان ازادلىرى غە باسسالارى غەسىلەنچى اورناقچى (ى غەكىم
 - بىرسە كوچ اوغە تىگورەمەن»
 مۇندىن كورنەكى، ئالپاوت - فىئاداللارنىڭ قوللىدا «جىر - سو»
 لارى ۋە ئىسكى رىۋىم دەگىن فرانسىيەدەگىن نۇسلى «تكرەمەن» لىرى.
 ئاول ساللارنى بولغانلىقى. ئول جېر ساللاردا «ئازاد» بەغنى قۇلدىن
 ئازاد ئېتىلگەن كىرەستىيەلەرنى «سابانچى» ئاتالغان كىرەستىيەلەرنى
 بولغان كورەبىز؛ شولاي ئوق بو كېسە كەن ئالپاوت جوجالغىنىڭ

ئالپاوتنىڭ ئوزۇن تەبىئ شوشى كىرەستىيەلەر تارخاندان ھەم
 «ئور تاغىنا» بىر ئېلىپ ئىشلەتە تۇرغان جېرلەرنى بولۇپ ئىشلەرنى
 «ئور تاغىنلار» ئاتالغان كىرەستىيەلەر ئىشلەگەن كورنەك. دېمەك،
 بىز مۇندا غەربىر فىئادالىزم خۇكۇم سۈرگەن جېرلەردە بولغانىق
 شېكىللى بىزور جېرلەرنىڭ. تىكرەمەنلەر ۋە سولارنىڭ ئالپاوتلار،
 فىئاداللار، قولىدا بولۇپ ۋە ئالارنىڭ قولىدا بولغان كىرەستىيەلەرنى
 بولغان بىك باغشى كورەبىز.
 ئالپاوتلار غەربى باوروپاننىڭ فىئادالىزم دەورنىدەگى شېكىللى
 «شافو» يىتتىدە روسچە ئەيتىشەك غەكىم «زامكالاردا» نۇرالار
 ئېدى. شونىڭ ئۈچىن دە ئالدا ئەيتىلگەن بارلىقىدا «بورنىق زاماندىن
 بىر مۇتەدد تىرخان بولغان ايندىرىچى سلاسى بىلەن شەھەر
 قىلاسى» دېگەن سوزنى ئۇچراتابىز. بو سوزنى مەشھور مۇستە
 شرىق رادلوڧ روسچاغا شولاي ئېتىپ تەرجىمە قىلدا:

«с прежних времен, где были многочисленные тарханы из де-
 ревиши Индирчи и известного замка ей»

بىز ئالپاوت - زاوكان خاقىداغى سوزنى تەمام ئېتىپ، ئوقۇچىلارغا
 بو سۈيەلگەن سوزلەرنى دەۋلەت تۇزۇلۇشى خاقىداغى ئورنىغا
 چىتىكەنچى، خاتىرلەرنىدە تۇتولارن تەوسىيە قىلىپ، ئالتىن ئورداداغى
 ئېكائومىكاننىڭ ئېكچى بىر مۇھىم جەھەتنى بولغان سەۋدەگە كوچەبىز.
 ئالتىن ئوردا يوغارىدا ئەيتىلگەنچە، بۇرۇنقى
 سەۋدە ۋە زاماننىڭ سەۋدە يولىن ئۇستىدە باندار ئېدى.
 سەۋدەگەرلەر. بو سەۋدە يولىنىڭ ئېچىك بولغان بىز
 خەزەرلەر خاقىدا سۈيەلگەندە كوردىك. لاكىن مانعوللارنىڭ
 قۇبلاي خانغا قەدەر (1259-1295) بالتىق دېگىزىدەن ئالىب
 ئاخوتىكى ۋە سارنى دېگىزىلەرگە قەدەر بولغان جېرلەرنى
 بىر قول ئاستىغا كىرۈلدى. ۋە ئالارنىڭ «يام» پوچتائىسولنى

كۈرتىپ، ياخشى يوللار ياساۋلارنى تاشىن شول سەۋدە بولن
ياخشىلاندى، بو زاماندا باي ۋە مەدەنى قىزى بىلەن ياۋروپا،
قارا دېڭىز ھەم ھەزرىكى جەنۇبىي روسىيە ئارقىلىق مۇناسىۋەت
تۇتا باشلايدى. ھەتتە 14-ئىنچىن غەسەردە، بو قىزى يولى ئىتالىيان
جۇمھۇرىيەتلىرى ئىچىن سەۋدە كەملىرى ئۈچۈن، شول قەدەر ئەھمىيەت
ئالدى كېتىدىكى، بو يول خاقىندا ئالار سەۋدە كەملىرى ئۈچۈن مەخسۇس
قۇللارغا باشلىدى. مەسىلەن، شولاردان بىرىنى ئىتالىيان
پىكالىوتتى نىچىك ئېتىپ قىچىق خانلىقى ئارقىلىق ئوتتۇرىغا
بارۇ خاقىندا شوندى مەلۇمەت بېرىدۇ: «ئۇنىڭ ھەزرىكى ناۋارا-
سىيىسكى ئورنىدا راق بولغان ئانا شەھەر ئىچىن قوعان (قىچىق) ئىلىن
بىلە تۇرغان بىر تەرەپتىن ھەم ئىككى جەنۇبتىن ساقلىق ئۈچۈن ئۇن
ھەم تۈزلى يالىق ئالدىغا كېرەك، چۈنكى بولدا ئېتى كۆب
ئۇچراتىپ بولا، قۇراللىق ساقچىلار ئالدىغا كېرەك ئوگىل، چۈنكى
تانا ئالدىغا قەدەر بارا تۇرغان يولنى ساقلاۋ ئۈچۈن
تاتار جانلارنى بىك تىرىشقا كۆرە، مۇنداق قۇراللىق ساقچىلار
ئالودا خەجەت يوق» دى. پىكالىوتتىنىڭ يازۋونچا يول ھەرا جەننى
بىك ئاز چىغا: «ئول ھەرىج بارى كېتىرگەن بەئىسە ئالدى كېلىگەن
مالنىڭ % ئۇلۇشىنى كەتۈرۈش» مالىنى 30-40 پۇت كۆتەرە
تۇرغان پادىشاھلەرگە تۇيىپ ئالدى باراسىن: بو پادىشاھلەرگە
ئۈچ دۇبە چېكىدى بولا» - پىكالىوتتىنىڭ پىلانى بويىچا تانا شەھەر ئىچىن
ئالدى چاقى بويىندىكى سارا پىچىققا قەدەر 10-كۈن ۋاقىت كېرەك:
مۇنداق ئىش ئىشلىدى. ئىستىپ بىلەن ھەم دېڭىز بىلەن دە بارغا مۇمكىن
ئاندىن ئورگەنچى ئوتتۇرا ئىچىغا باراسىن دى. شوندىن باشقا
ئىتالىيانلار تاراڭدىن ياسالغان بىر نىچە قىزىغا بارا تۇرغان يولنىڭ
كارىنالىرىدا بار. لاکىن 1870 يىلىدا قىزىدا چىڭگىز سەلالەسىنىڭ
ھاكىمىيەتنى ئېلىپ ئاندى مېلىكى سەلالە ئىش باشىغا كېچىكچ

قىزى بىلەن مائىسوللارنىڭ ئاراسى بۇزۇلماچ، بو سەۋدە زامانىدا:
لاكىن مۇنداق سۇلدا ھىندىستان شىكىللى باي ئۇلگەگە بارا
تۇرغان يول ھاماندا ئالتىن ئوردا ئارقىلىق شول ئوق يوعارىدا
كۆرسەتلىگەن يول بىلەن بارا. لاکىن ساراى باندىن ئوزماچ
قىزى شەرقكە ئابا بۇزۇلدى كېتەسىن. شولاي ئوق ئىران ماللىرىدا،
كافىكاندا غەربە ئەد (باب الایواب) ئارقىلىق بەئىسە كاسپى
دېڭىزى بىلەن ئىستىرخانغا تۇشۇپ، ئاندى ئېدىل بىلەن، بارىپ دوتىغا
تۇشۇپ ئانا شەھەر ئىچىن ئوتتۇرىغا. مۇنە شول يوللار بىلەن ئىتالىيان
ۋە روم سەۋدە كەملىرىنى بۇزۇلدى ئىدىن، بەئىسە شەرق ۋە غەرب
ماللىرىنى ئېدىل بىلەن ئىستىرخانغا تۇشۇپ بۇلغاغا قەدەر كۆتۈرۈلدى شوندىن
زور بازاردا ساتىلدى. بىر ياقىدىن ئالتىن ئوردا غەرب ۋە شەرق
ماللىرى بىلەن ساتىلىنىدۇ، ئېككىنچى ياقىدىن ئالدى سۇيىلەگەن ئوزىدە
ياسالا تۇرغان ماللىرىنى تۇرۇپ چىقىرىلەرگە، روس ۋە فىس
خالىقلارنى سانا ھەم ئالتىن ئوردانىڭ بىر پىراۋىنىسى بولۇپ
كېتىدۇ بۇلغا، سودا، قىشان، يىپىلەر شەھەرلەردە كىرىپ
بازارلاردا، زور رول ئوينىدى. فىنلەر ۋە روسلاردان چىغا تۇرغان
مېلىلەر، ئىستىتابولدىن كېلىگەن چاقىلار، مېسىردان كېلىگەن
ماتىرىيەلەر، فىل ئىشلىدىن ياسالغان زىننەت ئەسبابلارنى، ئىپىرلەر،
قۇراللار مېسىردان كېلىگەن پىيالا نەرسىلەرنى، ئىراندىن ۋە
قىزىدىن كېلىگەن چىن بۇن ۋە جەڭ ماتىرىياللار، بۇخارا دان
كېلىگەن مامۇ ماتىرىيەلەر ھىندىستاندىن كېلىگەن ئىنچى مەرچەن،
تۈزلى دارو ۋە تىلىق ئىسلىق تىلر ۋە ئوسىلىكلەر ھەممەسى
ئالتىن ئوردا بازارلىرىدا ساتىلىپ تۇرىدۇ.
ئالتىن ئوردا ئىشلىرىدىن تەسۋىر قىلغۇچى شول زاماننىڭ
غەرب مۇتەپپەقىرىلەرنى شەھەرلەردە خىرىستىيان، مۇسلمان،
قىچىق، چىچىرىكلىس، روس، روم، غېراق، مېسىر، شام ۋە باشقا

حالققلارنىڭ سەۋدە گەرلەرنى بولۇپ شولارنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدا مەھسوس ئۆزلىرىنىڭ ئورام (اسواق) لارنى بولغانىن ۋە ھەر بىر مېللەت سەۋدە گەرلەرنىڭ ئورام ۋە قىوار تاللىرى شولارنىڭ ماللارنى ساقلاش ئۈچۈن مەھكەم دىۋارلار بىلەن ئەيلەندۈرۈلۈپ ئالغانلىقلارنى بازالار. بۇ بىزگە چىن چىندان فىئادا لىزىم جۇكۇم سۇرگەن ياۋروپادىكى «كامەونا» شىئەرلەرنىڭ تۇرمۇش ئىسپاتى ئىكەن ئۇسۇلى تۇرلۇق ئۇيۇلدا. ئالتىن ئوردادا ئاتارلاردان سەۋدە گەرلەر يولغانىن دېگەن سۇئال باشقا ئىپادىلەر بېلىگىلى ئالاردا ھۈنەرچىلىك جۇكۇم سۇرگەن بولۇپ، ئول ئۇستالار ئۆز ئىشلىرى مەھسوس ئىشلەيدىغان زاتقا باسماق بولسا ئالاردا نىك سەۋدە گەرلەر بولمىسۇن؟

چىنلىدا بارلىقىلاردا «بازاردا تۇرغانلار» دېگەن سۆزدەن ئۆز سەۋدە گەرلىرى مۇراد بولسا كىرەك. نېتەككى قىيادال ياۋروپادا ۋە روسىيىدە بىر ئاز «سەۋدە قىلغۇچى دۈمەنلەر» بار ئىدى، شۇنىڭ شېكىللى ئوق ئالتىن ئوردادا بولغان بولغا كىرەك. شۇلار ئوق ئىتالىيان جۇكۇمەتلەرنىڭ ئالتىن ئوردادا بىلەن ياسىغان مۇئاھىدەلەرنىڭ ئالتىن ئوردانىڭ ئۆز سەۋدە گەرلىرى بولغانلىقى بىك ئاڭلاشۇلدا.

بېلىگىلى سەۋدە بىر باقدان ئالماشۇرۇ ئاقچا ئسولۇ بىلەن بولسا، نېكىنچى باقدان ئالتىن كۇمىش، باقىر ئاقچالار واسىتىسى بىلەن بارغان، ئالتىن ئوردادا چىت چالغۇ ئاقچالارنى يۇرۇسەدە ئۆزىنىڭ دە ئالتىن ئوردانىڭ تۇرلۇق شەھەرلەرنىڭ سوغىلىغان ئۆز ئاقچالارنى ئىقىراتدا كۆپ تاپىلدا. ئاتارلار چىنگىزخان زامانىدا ئۇق ئالتىن كۇمىش، باقىردان ئاقچا سوغا باشلاغانلار ئىدى. چىنگىزنىڭ ئالغان مۇسلمان جىرلەرنىڭ مەھسوس ئاقچاسى كۇمىشەن، باقىردان بولۇپ ئوستىنە ھەرەب

ھەرقى بىلەن «پاتشاھەتەم»، «مالىك رىقاب الامم»، «خۇداۋاندە عالم» پاتشاھىزى زەمىن، «پادشاھ جىيان»، كوك لەقەبلىر بازغان بولار ئىدى.

ئالتىن ئوردادا، غۇمۇمەن ئاتار - مانىقوللار حوجا بۇلغان جىردە «دانىك»، «سۇگراق» «تەنگە»، (1) ئاتالغان ئاقچالار بولغان. بۇ ئاقچالار دېرەمەننىڭ چىرىگى بىلەن ئوردادا چىرىك مىسقال ئورلىنىدا بولغان. ئالتىن ئوردادا ئاقچالارنىڭ ئۇستىنە كۆپ ۋاقتىدا جۇكۇمەت سۇرۇچى خاننىڭ «تەمى»، (تامبا) سىن تۇشۇرلەن بولا، ھەرەب ھەرقى بىلەن شول زامانىنىڭ خاننىڭ ئىسمى، سوغىلىغان بىلەن بولار ئىدى.

بۇرۇنقى ئاتارلاردا ئالتىن ئوردادا دەلەتتە ئاقچاننىڭ جىسارىن «بەلىش»، بىلەن يۇرتلىرى ئىدى. (بىزنىڭ رول، گىرمانلارنىڭ مارقلىق، فرانسوزلارنىڭ فرانتى كوك) بەلىشنىڭ ئالتىن، كۇمىش بولۇپ ئالتىن بەلىش بىش مىسقال ئورلىنىدا، كۇمىش بەلىش سىگىز دېرەمەن كۇمىش ئورلىنىدا بولار ئىدى. لاكىن، بۇ بەلىشنىڭ بەلىش زامانى بىلەن ئۆزگەرە، كوتەرنلە ھەنم تۇشەدى ئىدى. ئالتىن ئوردادا ئاقچا سوغا تۇرغان جىر ئۇلۇغ بۇلما. سوۋار شەھەرلەرنىڭ بولۇپ، شول ئوق ۋاقتىدا ساراى شەھەرلەردە ئاقچا سوغىلار ئىدى. ئالتىن ئوردادا ئۆز ئاقچالارنىڭ بىلشقا چىت چالغۇ ئاقچالارنى دا بۇرى: مەسەلەن: ئىران تومانى مەم دىنارى، روم ئاقچالارنى، سۇگرا روس ئاقچاسى.

كاعەز، كون
 ئاقچاسى. ئالاردا كورب نوگدەى خان كاعەز ئاقچا چىقارتقان. مۇن «چانو»، دىب يۇرىلەر ئىدى. سۇگىن زاماندا (1) شۇنداق روسچا - деньга دېگەن سوز چىققان.

«بولغاغىز ئاقچا بېك كۈبەيىپ كېتىدىن، چىڭگىز باسغان دەۋلەتتەگىن بىرلىك زامانىسىدا ھەم، سۆڭىندىن بىزنىڭ ئالتىن ئوردادا، بو كەمەز ئاقچا بۇرىدىر ئىدى. بو ئاقچادا «بەلىش» بىلەن ھېسابلاندى ئىدى. لاکىن ئالتىن بەلىش كە قاراۋاتىدا كەمەز بەلىش شاقىتاي كېم بۇرىدىر ئىدى.

شولاي ئوق ئالتىن ئوردادا، مانعوللاردا بولغان، كۈندەن بىلگەن دەۋلەتتە، ئاتالغان ئاقچادا بۇرۇڭگەن بولغا كېرەك. سەۋدە، تۈرسىندا سۈيلىنگەندە بول ۋە يوللار، پوچتا. پوچتا سىستېمىسى خاقىددا سۈيلىپ كېتىمى مۇمكىن توڭل. بىر ياقىدان بول ۋە پوچتايى قىتاي، ھىند، ئورنا ئازىيا ھەم ئىران شېكىتلىق جېرلەر بىلەن سەۋدە مۇناسىۋەتتىن كېتىپ چىعارسا، ئېكىنچى ياقىدان يوللارنىڭ باخشى ئا نوۋى ئوزى. سەۋدەنى ئارتىدى.

قېچاق ئېلىنىڭ ئورنى تۇرلى تولى بولب، ئاندا ئورمانلىق جېرلەر، ساعر الار سازلامق جېرلەر بار ئىدى. بو زور جېزىنى تۇزلى تايىغەتلى ئۆلكەلەرنى ئىدارە قىلو ئۈچن ئاندا بول بولغا كېرەك بولا. بول بولغاندا سەۋدەگەرلەرنىڭ بۇرۇۋى «ئېلىچلەر» كۈندۈرۈ، كېرەك ئورنلارغا غەسكەر جېبەرۈ، تۇرلى ئولتۇرۇش ھەبەر ئالو مۇمكىن بولمايچاقى. شۇنىڭ ئۈچن دە ئالتىن ئوردادا خۇكۈمەتنى يوللار باساو ئۈچن بېك تىرىشەر ئىدى. زور يىلغا ياندا، كىشى ئۆتكەر ئۈچن كۈبەنەر، مەھسۇس كىشىلەر قولىسان بولار ئىدى. بەغزى جېرلەردە يار بويلارنىدا ئۇيلىر سالىپ قويىپ شۇندا تۈرلەر، يىلغا ئارقىلىق چىعاروچىلار تۇر الار ئىدى. قابىس ئورنلاردا يىلغا ئارقىلىق كۈپەرلەردە سالىنغان بولار ئىدى. بو خۇزمەتتەگىن كىشىلەرنى «كەمەچى»، «كۈپەرچى» دېي ئاتىلار ئىدى.

خۇكۈمەت تۈرلەرنى ئۆتكەر ئۈچن، بۇرۇر ئۈچن خالىق ئات بېررگە تېيىش. ئالارنى قولىنىرغا، ئاشاتىپ ئېچىررگە تېيىش ئىدى. «مۇنسى «غولوفە» (ئالاپا) دېگەنلەر. مۇندى تورلەرنى «قوناق ئۈشىن» دېلەر؛ «شۇنىڭ ئۈچن زور يول ئۈستلەرنىدە «بىلم» ئېسىلىق بۇرۇلۇر بولار ئىدى. بو بۇرۇتلاردا تۈرلەر ئۈچن خەزىلەنگەن پوچتا ئانلارنى خەزىر تورلار؛ بوللار ئېسە قۇزەتلىپ، كۈپەرلەردە سالىنغان ئىدى.

دەۋلەت يۇغارىدا سۈيلىنگەندەن كورلىگەنچە تۇزۇلۇشى. ئالتىن ئوردا جەمەيىيەتتە فىئادالىزم ئۈچن ئېقتىسادى ۋە ئېجتىمائى شارىتلار خەزىر ئېدىلەر. خەزىر بىز ئاننىڭ سىياسى تۇزۇلۇشى ئېچىك بولغان كورب قارىق، مۇندادا بىز فىئادالىزم ئەسلىلارنى نىق ناھاريز.

ئەلى مەنگى خان ئۆلگەنچىگە قەدەر (1259) چىڭگىز زامانىدا تەشكىل ئېتىلگەن ئېمپېرىيانىڭ بىرلىكى بىتمەس بۇرۇن، ئالتىن ئوردادا باتو ۋە بەرەكە خان بولب تۇرغان چاقدا، قارا قۇرۇمدا تۈرۈچى خان سوۋەرەن (باش) بولب ھېسابلىنىپ، ئالتىن ئوردا ئېسە ئلوج خانلىقنىڭ ۋاسىلى ھېسابلىنىپ ئىدى. ئالتىن ئوردا ئوزۇنىڭ ئېچىكى ئىشلەرنىدە مۇختارىيەتلىق بولسا، سوغىش، سۇلج، سالىملىرىدىن قىلو شېكىتلىق مۇھىم ئىشلەردە مەركەزگە تايىغ ئىدى. لاکىن قېچاق ئېلىنىڭ مانعولىدا بولغان مەركەزگە باغلانۇۋى ئاقۇر ئلاب زامانىلىقتە باشلاپ، مەنگى خاندىن سۆك بۇتلىقى پەندى. شول چاقىدىن ئالپ ئالتىن ئوردا خانلارنى ئۆزلىرىن بېك زوز لەقەبلەر بىلەن ئاتىلار: «خاقان ئەلەنەم» «ئەسسۇلتانل غادىل» دېلەر. روسلاردا ئالارنى «تارى» دېي بۇرىلەر، روم قەيسەرى بىلەن بىر ئېگىز زوزلىقتا ئېتىپ ئاتىلار ئىدى.

«بو چار» لە قەبىن ئالتىن ئوردا خانى ئوزبەك قەيسەر كىچىك تاندىرونىك پالىالوۋ قزىنا ئۆيلەنگەچ رەسمى رەۋشە بۇرتە باشلاغان، بولغا كىرەك؛ بو ۋاقىتە روسىيە تارىخىدا تىۋان ئۈچىن سوفىيا پالىالوۋغا ئۆيلەنگەچ بولغان كۆرە بىز. شونىڭ ئۈچىن دە بىز ئوزبەك زامانىسىدا سوغىلىغان تەنكەلەردە پالىالوۋ سەلەھ سىنىڭ غەلەمەتى بولغان ئىككى باشلىق بۈركۈت باسلىغان كۆرە بىز. خان بولر ئۈچىن قىچاقدا ئوزۇن مەخسوس قۇرۇلتاي جىيىلىپ شوندا سايلانغا ھەم ئالتىن ئوردا خان بولر ئۈچىن ئەلبەتتە، چىڭغىزنىڭ جوجىن ئىسىملىق ئولۇ ئەسلىدىن كېلىرگە نىيىش ئىدى. ئالتىن ئوردانىڭ شەۋكەتلىق زامانىسىدا خانلار مۇستەبىد ئىدىلەر. قىچاق خانلارنىڭ ھاكىمىيەتى «خاننىڭ ئاتىنىڭ تۇباغى قاي چىرگە باسسا، شول چىر خاننىقى بولا» دېگەن خالىق مەقالى بىلەن نەزىرىن قىلغان ئىدى. لاکىن شولاي بولسا بەرەكە ۋە ئوزبەك خانلار زامانىسىدا، سۆڭ خانلارنىڭ ھاكىمىيەتى چىكەن ئىدى.

ئانى چىكەۋچى ئەلەمىنتە ئاق سۈيەك ۋە ئالپاۋنلار، ئىرۇغ باشلىقلار ۋە ئالارنىڭ جىيونى بولغان قۇرۇلتاي ئىدى. قۇرۇلتاي فېئىدالىزىم دەۋرى ياوروپانىڭ ۋاسساللار جىيىلىشىدىن ئارتق بىر نەرسە بولغان. خانلار ئۆزلىرىنىڭ فەرمان ۋە پارلىقلارنى ئۆز ئىسىملىرىدىن كىنە ھەرەكەت قىلىپلار، بەلكى ئانىڭ ھاكىمىيەتى چىكەۋچى بۇتن غۇنىسلارنىڭ ئىسىم ساناب چىعاد ئىدى.

مەسەلەن ئوزبەك خان تاراڧىدىن بۇتن روسىيە مېترا پالىتىنا بېرىلگەن بىر پارلىقدا: «بىزنىڭ بۇتن كىنەلەر (بىكەلەر ئىزىگە، ئلۇغ، ئورتا ھەم توبىدىكىلەرنى) (يەنى بىكەلەر - فېئىدالارنىڭ) ھەم كۈچلۈ ۋابوۋدا ھەم ۋىلەموزلار ئىزىغا ھەم بىزنىڭ تۇرلۇق ئۆلىملىرىنى ئىدارە قىلوچى (ئودىلىنى) كىنەلەر ئىزىگە» دېيىپ باشلانا. ئىككىنچى بىر كىيىق مېترا پالىتىنا ئەيتولەك خان تاراڧىدىن

بېرىلگەن پارلىقدا: «ئوردا ھەم ئۆلىس بىكەلەرنى» (князья) (Ординские и Улусские) دېگەن فېئىدالاردا ئۇچرىلار. بو فېئىدالار ياوروپادىن شىكەللىق تەبەقاغا (ئىرار جىيەگە) بولۇش، شونىڭ بىك زور ئىش بولغان شىكەللىق بىك ئاز ئەمەلىيەتتى دا بار ئىدى. مۇنە شول تاتار فېئىدالارنىڭ تەبەقلىق شولاي باسارغا مۇمكىن.

ئلۇغ بىك.

توبىن بىك.

ئۆلىس بىك (ئودىل كىنەزى).

ئىل بىك (ئودىسكى كىنەز) (1)

تارخان (ياوروپادىن رېتىسلارغا، تورى كىلە)

ئالتىن ئوردانىڭ دەۋلەت ئوزۇلتىشى ۋە ئىجتىماغى ياسالۇش شول قەتەن فېئىدال ياوروپانىڭ ئۇچىرى ئىدىكى، مۇنە بىلگەن قارا دىگىز بويىدا تۇرۇچى ئىتالىيان سەۋدە كالونىيالار ئالتىن ئوردا بىلەن بولغان مۇناسىۋەتلەرنى ئاندىن تۇرمۇشنى ئورۇنغان تورى ياوروپادىن «گېرمان خالىقنىڭ مۇقەددەس ئىمپېرىيە» سى ئىقتىدا ئۇچىراتالار ئىدى. شونىڭ ئۈچىن دە ئالار مۇعاھەدەلەرنىدە خاننى «ئىمپېراتور» (ئىمپېراتور)، بىكەلەرنى «بارون» دېيىپ ۋە كىچىك فېئىدالارنى «كۋا كىرى» (ستۋالىيە - رېتىسلار) دېيىپ كىنە ئانىلار ئىدى.

ئالتىن ئوردا دەۋلەتىدە تۇب زاكونلار، قانۇن، پارلىقلار. باشقا ئۆلىسلاردا كوك چىڭغىزنىڭ باسلىق ئىدى. سۆڭىدىن ئىسلام دىنى قاپول ئېتىلگەچ مۇسلمان شەرىئەتىدە كىرە باشلادى. ھەر بىر خاننىڭ ياندا چىعارغان زاكونلارنى، فەرمانلارنى بولۇپ، (1) روسچا ئىسلەر روس تىلىدە ساقلانغان يازولاردان ئاللىدى.