

Н. Н. Пантусовъ.

МАТЕРИАЛЫ  
КЪ ИЗУЧЕНИЮ  
КАЗАКЪ-КИРГИЗСКАГО НАРЪЧІЯ.

ВЫПУСКЪ ПЯТЫЙ.

Три сказки о женщинахъ, записанныя въ Копальскомъ уѣздѣ Семирѣченской области (текстъ, транскрипція и переводъ).



КАЗАНЬ.  
Типо-литографія Императорскаго Университета.  
1902.

H. H. Пантусовъ.

# МАТЕРИАЛЫ

КЪ ИЗУЧЕНИЮ

## КАЗАКЪ-КИРГИЗСКАГО НАРѢЧІЯ.

ВЫПУСКЪ ПЯТЫЙ.

Гри сказки о женщинахъ, записанныя въ Копаль-  
комъ уѣздѣ Семирѣченской области (текстъ, тран-  
скрипція и переводъ).



КАЗАНЬ.

Типо-литографія Императорскаго Университета.

1902.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ. 5 апрѣля 1902 года.

Въ настоящемъ V-мъ выпускѣ „Материаловъ къ изученію Казакъ-Киргизскаго нарѣчія“, издаваемыхъ Н. Н. Пантусовымъ, помѣщено 3 сказки, записанныя имъ въ Копальскомъ уѣздѣ Семирѣченской области. Въ первой сказкѣ, озаглавленной: „Глупость одной женщины заставляетъ стыдиться весь женскій полъ“, развивается общая многимъ мусульманскимъ народамъ мысль о томъ, что женщина по природѣ своей далека отъ того, чтобы быть вполнѣ равноправною подругою своего мужа, и что женщина въ мужчинѣ нравится не столько его общественное или имущественное положеніе, сколько его membrum genitale. Во второй сказкѣ, носящей заглавіе: „О томъ, какъ одна женщина остановилась отъ распутства“, разсказывается о томъ, какъ одинъ имамъ наставлялъ похотливую женщину на путь цѣломудрія. Въ третьей сказкѣ, озаглавленной: „Побѣда женщины надъ мудрецомъ“, говорится о томъ, какъ одна женщина и одинъ мудрецъ давали другъ другу мудрёныя задачи и какъ побѣда осталась за женщиной. Мудрецъ, конкурентъ одного судіи (казій), очень хитро раздѣлилъ одну курицу между собою, судьею и членами семейства судьи,—такъ, что тушу получиль самъ, а все остальное отдалъ судью и семейству его; женщина-же, жена судьи, очень искусно раздѣлила между троими 5 куриныхъ яицъ, чего никакъ не могъ сдѣлать конкурентъ ея мужа—мудрецъ, и этимъ она взяла верхъ. Дѣленіе курицы на части такъ, что дѣлящій берётъ себѣ лучшую часть ея, напоминаетъ одно бедуинское остроуміе, имѣющееся у араб-

скаго ученаго, стилиста IX вѣка по Р. Хр. Абу-'Османа 'Амра Аль-Джâхиза въ его книгѣ („книга о животныхъ“) и опубликованное известнымъ арабистомъ барономъ В. Р. Розеномъ на стр. 126—128 тома III „Записокъ Восточного отдѣленія Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества (С.-Петербургъ, 1889)“. Всѣ три сказки записаны со словъ киргизъ и снабжены нѣкоторыми „ученными“ словами, въ родѣ: „кѣшѣ“ вмѣсто „кѣсѣ“, „охшаш“ вмѣсто „уксас“ и т. под. Мѣстами встрѣчаются и арабскія фразы.

Н. Катановъ.

## اـ بـرـ خـاتـونـ نـنـكـ آـقـوـ مـاغـىـ بـارـچـهـ خـاتـونـلـارـنىـ اوـيـالـتـاـ توـغـونـ

بورونقى زاماندە بر خانون بايون يېك يخشى كورادو ایكان ایسکاۋى سوپوشماڭ برلان عمر سوركان ایكان بر كونلارده بايو نام مالۇن آيداب قىستاۋەھە اوئاراغە كېتىبدى.

قىش قاتنى بولوب مالۇننىڭ بارى اولوب اىكى چىبار بىه سى فالوبىنى اىكى بىه سىن آيداب اوپونە قاپتوب ڪىلا جانوب اوپلاپتى خانۇnim مېنى يېك يخشى كورادى مۇنى مىتايىون كوتومنى يخشى كورار مىكان يوق اوزومنى يخشى كورار مېكان دىب بىر ڪېشكىن نىڭ تىروسىن اپلاب كادىمكى آدام نىڭ تىروسىندىاي قىلوب نورموغون باسترۇب تارنوب قويوبىنى آندىن صونىڭ اوپونە ڪىلوب آمانداسوب اوئتۈرۈپنى خانۇنى قۇرانوب اوزونكىز تىرو بولسانكىز مىال شېرىكىن ناغىدە بىتار دىب نماق آسوب جىب جاتسوپىنى بايون قوشاقداب سوپوب صاغىپىنوب فالدو مدېب نېچە آڭزان نازلانبوب سىفاسە بايوننىڭ نىماسى جوق اوپىبى آى نىمانكىز قايدە دېتى بايو كورسونوب اوپىبى يايغۇس آى آقىلۇنك قايدا ڪېنگان صوپچە مالۇم جوتاغاندە كوتوم آمان قالاما صۈرۈقتە اوسب توسبۇ فالدى دېتى صونىدە خانۇنى آه دېب جىلاب تىرسۇ فاراب ياتوبىنى بايو قوشاقتاب بىرى فاراب ياندىسى ڪوكىرا كىن اپتاروب فارامادى اپرىتىنە كورنۇنان تورغان صونىڭ نماق قىلىماى بايوننىڭ سوزىنە جوندى جژاب بىرمادى آندان

صونك قاتى قاتى سوبلاپ اورسوب ايدى خانون تور گون آكا  
سينوكتинه قاپقوب كىتى ايکى اوچ كونка چايون كيلمади بايو آرتونان  
ايزداب باردى آلدininan جىنكلالارى چىغوب سزلاركا نه بوللى ايكاؤز-  
يتىكىنان تانو بندە جوق ديوچى ايدوك نه سبىدان آراز بولدونكىلار  
ديدى وايسو آيتى مننك آرازىم جوق نه اوچون اوکبالا كانون  
بىلمايمون قىزلارونكىزنىڭ دىدى جىنكلالارى تونىدە توسيك صالحوب  
تاتولا صونكدار دىب خانونىن ايرتوب كىلوب بركا جاتقىزدى .

بياغى ننك كىيوك ننك تىرسين آلوب ناسناب ايدى خانون فاراصا  
بايوننىڭ نىمسى بار اوبياى كونوم آى مۇنى قايدان تاۋىب آلدininك  
ديدى بايو آيتى سين كىتىب فالغان صونك ايزلانوب انور ايدىم  
بونان جورىدان بىر نالاى كوت صانغان آداملار كىلارى صوغان كېچى  
چىبار بىيان بىرۇب مۇف صانوب آلدىم دىدى خانون خوب يېشىن  
قىلوبىز اولىكان چىبار بىه بار بولسىھ بلا لارغە تىماق بولار دىب  
بورونغۇسىنىدai قوشاقلاپ سوپوب ايرتا بىرلان اوپقا قاينتالىقىدىب  
ایون ايرتوب اویونە كىيلدى اویوندە اوتور ايدى آستونە جوك  
آروتقان بىلەلىرى لار كىلا يانوبدى بايromونى كورۇب كېچە كى كوت  
صانغان لار اوچى ايدى دىدى آنده خانون كورا صالحوب آيوتنى .  
اولىكان چىبار بىيان بىرۇب ناغىبىدە بىر اولىكان ايراكىن آل-ونكىز  
بلا لارنى خىداي آچنان اولتۇرماس جان صاقтарمىز تېرى بولصاف  
ديدى .

خانون ايركىك ننك باسونە قىزو قمايدى كوتونە قىزىغا دى ايكاندىكان  
مقال صونان فالغان .

### I. Бىр катынның ақымаң барша катындарды ужалта—ту үүн.

Буруңду заманда бىр катын бајын бек ۋاكسى كۆرۈد—  
екان. Еكەۇ سۇجىسپىك-پىنائىن ئمۇر سۇرگۈن-екان. Бىر كۈنلۈرددۇ  
бајы тамام малын ايدان կىستاудا отарىدا كەتىپتى .

Кىس катты болуп، малыنىڭ بارى ۆلۈپ، еكى شىبار بىjäcى  
كالىشتى . Еكى بىjäcىن ايدان، үچۈنö كaitып كەلە-جاتىپ ойланىتى:  
„Катынныم менى بек ۋاكسى كۆرۈدۇ . مۇنۇ سىناىىن، كۆتۈم-  
ئى ۋاكسى كۆرۈر-م'екان، چوڭ ۆزۈمىن ۋاكسى كۆرۈر-م'екان?“ دەپ,  
بىر كىچىكتىپ تەرىسىن ىچىلپ، كەدимگە adamنىڭ تەرىسىنداي كىلىپ،  
турмуزۇن بастىرىپ، تارتىپ—којупту . Оннан-соң үچۈنö كەلىپ،  
امانداسىپ، отуруپتۇ . Катыны қуанىنى، „ۆزۈنۈز تىرى بولسا-  
نىز، мал ۋىرگىن تاڭىدا بىتەر!“ دەپ، tamak اسىپ، ىپ، ۋاتىپتى،  
бајын қушактап، سۇجىپ، „саىىنىپ-كالدىم!“ دەپ، نېشى  
алуан نازданىپ، سىيپاسا، 『باјыنىڭ نېمەسى چوڭ . „Ойбай-ай,  
اكىلىنىڭ كaidا كەتكەن? سونشا малым ۋەتاڭاندا، كۆتۈم امان  
كala-ما? سۇكta ىسۇپ، تۇسۇپ—كالدى!“ دېپتى . Сонда катыны  
„ااخ! دەپ، ىرلەپ، تەرىس كاراپ ۋاتىپتى . Бајы қушактап، „berى  
كاراپ ۋات!“ دەسە، كۆرۈگۈن ىتەرپ، كaramادى . Еرتەن ئىرنىن  
турۇغان-соң tamak كىلمائى، бајыنىڭ سۆزۈنö ۋەندۇ ۋاعىپ بېر-  
مەلە، оннан-соң катты катты سۆйلىپ үرۇسуб-едى، катын تۆر-  
كۇن ڭاكىسىنىڭ كاشىپ—كەتتى، еكى үش كۈنگۈ—شاىنى كەلمەلە .  
Baýy artynan jىذىپ—барды . Алدىننان ىئەنگەلەپى شىرىپ،  
„Сىزدارغا не болду? еكەۇنائىن تاتۇ بائىدا چوڭ دەجۈش—едىك .  
Не сەبلىپتەن اraz بولдуنىدار?“ دەدە . Baýy aytty: „Menىڭ  
аразىم چوڭ: не үشىن ئەپپەلەنەن بىلەمەمەن كىزدارىقىزدى!<“  
دەدە . ىئەنگەلەپى تۇندۇ تۆسۈپ سالىپ، „تاتۇلاسلىدار!“ دەپ، كا-  
тыныنىن ijärtip<sup>1)</sup>—Kەلىپ، بىرگە ۋاتكىزدى .

Бајаۇنىنى، كىچىكتىپ، تەرىسىن алىپ، تاستاب—едى، катын  
карасا، бајыنىڭ نېمەسى بار، „оýбай كۈنۈم—ай، муну кайдان

<sup>1)</sup> По другому выражению пишутъ: ертىپ.

тауб—алдың?“ деді. Бајы айтты: „Сен кетіп калған—соң іздәніп отур’—едім, бөтөн үүрттаң бір талай көт саткан адамдар келді; соған кіші шыбар біјәні беріп, муну сатыб—алдым!“ деді. Катын „коп, қаксы қылышсыз! үлкөн шыбар біјә бар болса, балаларға тамак болар!“ деп, буруңбусундай күшактап, сұйұп, „ертә—мівән үйгө кайталык!“ деп, бајын, іjärtіp, үjүндö отур’—еді, астына үк артқан бакалышылар келә—јатыпты. Бајы муну көрүп, „кешәгі көт сатқандар ос’ еді!“ деді. Анда катын көрө—салып айтты: „Үлкөн шыбар біјәні беріп, тағыда бір үлкөн ірәгін алышыз, балаларны Кудай аштан öltürмөс, ған сактармыз, тірі болсак!“ деді.

„Катын еркәктің басына қызықпайды, көтүнә қызықад’—екән!“ дегән макал соннан калған.

## I. Глупость одной женщины заставляет стыдиться весь женский полъ.

Въ давнопрошедшее время одна женщина очень любила своего мужа. Супруги эти жизнь свою проводили во взаимной любви. Однажды мужъ весь свой скотъ для пастьбы угналъ на зиму на отарь (зимовку), т. е. съ цѣлью пасти скотъ вдали отъ своего постоянного мѣстожительства, въ болѣе удобныхъ для пастьбы мѣстахъ.

Зима эта была суровая, отъ чего онъ лишился всего своего скота, за исключениемъ только двухъ чубарыхъ кобыль. Когда онъ возвращался съ отара съ двумя оставшимися кобылами къ себѣ домой, дорогой ему въ голову пришла мысль: „жена моя очень меня любитъ, дай я ее испытую—любить ли она меня самого или же мой membrum genitale?“ Съ этою мыслью онъ отдалъ шкурку кішка на подобіе человѣческой кожи и ею плотно подвязалъ къ тѣлу своей membrum genitale. Мужъ пріѣхалъ домой и свидѣлся съ женой. Жена въ

радостномъ настроеніи начала утѣшать мужа, говоря, что, если онъ самъ будетъ живъ и здоровъ, то скотъ можетъ снова у нихъ завестись. Покушали они и легли спать. Жена въ постели обнимала мужа, цѣловала, приговаривал, что о немъ она сильно стосковалась, ласкалась, кокетничала и наконецъ принялась щупать и шариться, желая ухватиться за нужный ей предметъ. Нужного ей на мѣсто не оказалось. „Ойбай-ай, гдѣ Вашъ тотъ?“ Мужъ, вздохнувъ, сказалъ: „да чтѣ ты—гдѣ у тебя соображеніе? коль скоро у меня пало такое количество скота, да можетъ-ли въ цѣлости оставаться мой membrum genitale? Конечно, отморозиль и отпалъ!“ Тогда жена, охая, заплакала, отвернулась отъ мужа и легла спиной къ мужу. Мужъ, обнимая жену, просилъ, чтобы она лежала лицомъ къ нему; жена отталкивала его отъ себя и не ложилась лицомъ къ мужу. А утромъ, когда поднялись съ постели, она не позабыла о пищѣ, не отвѣчала мужу на вопросы толкомъ, а затѣмъ, когда мужъ началъ говорить ей съ повышенiemъ голоса и съ упрекомъ, жена уѣжала къ своимъ родителямъ, отъ которыхъ не возвращалась въ продолженіи 2—3 дней. Посему мужъ за ней поѣхалъ съ розыскомъ. На встрѣчу его вышли невѣстки жены его со словами: „что съ вами случилось? мирнѣе вѣсь двухъ никого не было, изъ-за чего вы двое поссорились?“ Мужъ отвѣтилъ: „я вовсе не сержусь, а по какимъ причинамъ мною не довольна моя жена, о томъ вы спросите ее самое“. Невѣстки постлали постель и привели жену, предложивъ этимъ двумъ супругамъ помириться.

Мужъ снялъ съ себя вышеописанную шкурку; жена-же, увидѣвъ, что у мужа имѣется membrum, обрадовалась и заговорила: „ты мое солнышко, откуда ты таковой досталъ?“ Мужъ отвѣтилъ: „Послѣ твоего побѣга, я сидѣлъ совершенно огорченный. Въ этотъ моментъ изъ далекой страны пріѣхали люди, продававшіе membra genitalia, у нихъ и купилъ настоящій membrum, заплативъ за него меньшую чубарую ко-

былъ". Жена сказала: „очень хорошо сдѣлали! есть у насть еще большая чубарая кобыла, которая, если будетъ благополучна, дастъ пишу нашимъ ребятамъ“. Такимъ образомъ она, какъ и прежде, полюбила мужа, цѣловала, обнимала и сказала, что завтра-же они вернутся домой. Она привела мужа на другой день домой. Когда супруги сидѣли дома, въ нимъ подъѣхалъ „бакалыш“—развозчикъ съ тюками. Увидавъ этого развозчика съ товарами, мужъ сказалъ женѣ: „вотъ эти люди вчера продавали membra“. Жена, увидавъ его, сказала мужу: „вы вымѣняйте еще большую чубарую кобылу на болѣе большенькій membrum, вѣдь дѣтей Богъ не оставить голодными, какънибудь проживемъ, если будемъ живы“.

Отсюда пословица: „не столько пристраются къ личности мужчины, сколько къ его membrum genitale“.

## ٢ بر خاتون ننگ جمانلىقدان تو قتاغانى

بورۇنى زاماندە بر خاتون اويناس قىلماغان اىكان بر ڪوفى بايو جولاوجىن سفرغە چىقىماق بولسوپى آنده خانۇنى آيوتى بايونه سز سفر دە كوب بوراىسز مىن قاپتسوب چىدايمون اورغاچى ننڭ اىرىكىك سز ڪوفى قرآن اىكان مغان روخقات برونىز سز كېلىكائچە براۋ مىن اويناب كوللوب يورايدىن دىدى آنده بايو اويلانوب توروب آيوتى اوصى شەرەدە كىم بوركانوب توزكا اوئورىصە صول كشى بىرلان اويناب ڪۈل دىدى بايوننڭ اوپونە كېلىدى اولىكان غلاما ملاalar بوركانوب توزكا اوئورۇچىن ايدى مبادە صولارغە كېز كېلسە بر اوكتۇت نصخت قىلار دىب مذكور بايو شول جۈاب بىرلان سفرغە جوروب كېتىشى . خاتونى قاراب يور ايدى بر آدام بوركانوب توزكا اوئورىسىن دىب ڪوروب فاسىنە باردى اول كىسى صورادى ناغىوب جورسىن دىب خاتون آبونسى بايىم سفرغە كېتىوب ايدى مغان روقىست بىروب ايدى اوزوم كېلىكانومچە بوركانوب توزكا اوئورغان كشى بىرلان اويناب كوللەدە سز دان باسقە بوركانوب توزكا اوئورغان كېشى كورمادىم ايدى سز بىرلان اويناب كوللەكالى كېلىدۇمىدى آنده اول كېشى آيوتنى خوب بولادى آول سېزىننڭ ناقۇمۇنكسىزگە مىلا نېرسا كى نىزكى زنا اينامون بو ڪوندىن صوناك عۇرانونىزكى زنا ايناموندى بىرى خاتون ننڭ ناقۇمۇنا زنا ايتى دە اول ناقۇمۇن بر چوغرىڭ بىرلان نانكىغۇب بايلاب قويىدى اوزى بر بىللىكىو بىرمائى چىشما

دیدی خاتون اویونه کیلوب یانتى ایرتینىك توروب ايدى ناقسمى  
جېرلاپ بارادى چېچوب فراصە اىكى اولەكان قارا باس قورت فايدا  
بولاوبتى جېرلانوب جىب بارادى خاتون مۇنى كوروب خيران بولوب  
كۈنكلۈنە قورقو تو سوب باياغىن كىشى نىنك اویونه كېلىدى اول كېشى  
قوش كېلىدونكىز دىب آيوتنى كېچە كى تاقۇمۇنكىزدان هېچ نەمە نە بىلەك  
بولدو ما كوردونكىزمه دىدى خاتون آيوتنى كوردىم مىنگى اوصى اىكى  
قىرا باس قورت فايده بولوبتى جىب بارادى دىدى اول كېشى  
كولوب آيوتنى ايمىدى منڭىز نصىخت سوزىيە قولاق صال مىن اوسى  
شهرنىڭ امام ملاسى مىن سىنىڭ بايونىڭ دانشمن آدام اىكان اولەكان  
ملادان باسقە آدام بوركالىوب توزكا او تورما يىدى بىر ملاغە كېز كېلوب  
خاتون سوم توبە غە كېرى ماس مېكان دىب باسندە صوف او بىلەپ سزكا  
بوركالىوب توزكا او تورغان كېشى بىرلان اويناب كۈل دېكان ايدى  
ايمىدى مىن كوزونىڭ كورسوندىب تاقۇمۇنكىفە زنا قىلوب اىسۇم منى  
كوردونك آكىر غورانۇنکىفە زنا قىلاصام بول قورت اېچىنده قىلار ايدى  
كورماس ايدىنەك سوزىيما نانىماس ايدۇنىڭ ايمىدى توبە قىل  
جماندىقدان قايت قانچە آدام بىرلان زنا قىلسانىڭ هەر قىلغان صايىون  
غۇزانۇنکىدە اىكى اىكى قارا باس قورت فايده بولادى بارچە قورت  
جېرلانوب جېكەن صونىڭ هېچ بىر طافات قىلالماي يىمان جاپسى آدامنى  
تانىكلامائى زنا قور بولاپسىن بىو دنیادە آبروى سىز آخېرائىدە ايمان سىز  
بولاپسىن نغۇز بالله موندای ايسىنى مىن قىلمايمون قىل آلماشانك توبە  
قىلوب مىندا ان قاتىحە آل قىل آلماشانك موندە تورما كېت دىدى خاتون  
ملانىڭ بول سوزونا قلاق صالوب توبە قىلوب جمانلىق ۋېغلەنلى قويوب  
خلاقلىق بىرلان دنیادان اوتنى هە بىدا كا الله نعالى توفيق بىر كاي

II. Бір катынның ұмандыктан токтагаяы.

Буруңду заманда бір катын ойнас қылмаған—екән. Бір күнү бајы ғолаушы сапарға шыкпак болупту. Анда катыны айтты бајына: „Сіз сапарда көп үйрөсіз, мен кайтіп шыдаймын? урбашының еркәксіз күнү қаран—екән! маған руксат беріңіз, сіз келгәншא бірау—мән ойнап күлүп үйрөжүн!“ деді. Анда бајы ойланып турған айтты: „Осу сәрдә<sup>1)</sup> кім бүркөнүп түзгө отурса, сол кісі—мінән ойнап күл!<sup>2)</sup>“ деді. Бајының ојуна келді: „Үлкөн үлалама<sup>3)</sup> молдалар бүркөнүп түзгө отуруш’—еді, мубала соларға кез келді, бір өгйт насыкат қылар!“ деп, мәскүр бајы сол үарап-цинән сапарға үйрүп—кетті.

Катыны карат—үйр’—еді, бір адам бўркёнуп тұзғо отур. Муну көрўп, касына барды. Ол кісі сурады. „Назып үйрсун?“ деп. Катын айтты: „Бајым сапарда кетіб—еді, маған рүксат беріб—еді: „озўм келгәнімшә, бўркёнуп тұзғо отурған кісі—мінан ойнап күл!“ деп. Сіздән баска бўркёнуп тұзғо отурған кісі көрмөдүм. Емді сіз—бінан ойнап күлгөлү келдім!“ деді. Анда ол кісі айтты: „Коп болады! айыл сіздің такымыңызга, мәсәлән терсәріңізгә зына етәмін, бу күннөн соң айратиңізгә зына етәмін!“ деді. Катының тақымына зына етті—дә ол тақымын бір шүпрөк—пінан таңып байлан—койду. Ӯзү бір белгі бермай, „шешпә!“ деді. Катын ўйнө келіп үатты. Ертәң түруб—еді, тақымы ұбырылап—барады. Шешіп караса, екі ўлкөн кара бас күрт пайда болупту. Ұбырылатып үеп—бара-ды. Катын муну көрўп, кайран болуп, көңүлүндө коркү түсүп, бајаңы кісінің ўйнө келді. Ол кісі „кос келдіңіс!“ деп айтты, „кешәгі тақымыңыздан іш немәнә белгі болду—ма? көрдү-ңүз—бө?“ деді. Катын айтты: „Көрдүм, мінәкі осу екі кара бас күрт пайда болупту, үеп—барады!“ деді. Ол кісі күлүп айтты: „Емді менің насыкат сөзүмө кулак сал! мен осу сәр-

<sup>1)</sup> Грамотные киргизы произносят: шäгäрдä.

По другому выговору: улама.

нің імам молдасымын. Сенің баңың даныспан адам—екән: ўкён молдадан басқа адам бұрқонұп, тұзғо отурмайды, бір молдаға кез келіп, катыным таубаға кірмәс—п'екән? деп, басында сону ойлан, сізгә „бұрқонұп тұзғо отурған кісі—мінән ойнап күл“ дегән—еді! емді мен көзүң көрсүн деп тақыныңда зына қылыб—едім, мені көрдүң; әрәп әүрәтіңдә зына қылса, бул күрт ішіндә қалар-еді, көрмөс—едің, сөзүмө намбас—едің! емді тауба қыл, ұмандыктан кайт. Канша адам—бінән зына қылсаң, әр қылдан—саын әүрәтіңдә екі екі кара бас күрт пайда болады, барша күрт ұбырылатып үегән—соң, әм бір такат қыл’алмай, ұмандық адамны таңдамай зына—кор боласын, бу дүнүйөдө абрүйсыз, ақыратта імансыз боласын. Наұзу billâhi<sup>1)</sup>), мундай істі мен қылмаймын. Тіл алсаң, тауба қылып, меннән бата ал; тіл алмасаң, мунда турма, кет!“ деді. Катын молданың бул сөзүнö кулак салып, тауба қылып, ұмандық бейілді<sup>2)</sup>) којуп, қалалдық—пінән дүнүйөдөнöttү. Әр бәндәгä Алда Таң ала таупык бергай.

## II. О томъ, какъ одна женщина остановилась отъ распутства.

Нѣкогда жила одна женщина, которая никогда пред любованиемъ не занималась. Однажды мужъ ея собрался въ путешествие. Жена сказала мужу: „вы въ путешествии пробудете долго, какъ могу я перенести это? вѣдь, женщины безъ мужика жизнь плохая! Разрѣшите мнѣ впередь до вашего возвращенія играть и смеяться съ кѣмъ-нибудь!“ Тогда мужъ, подумавъ про себя, сказалъ: „кто въ этомъ городѣ свои естественные надобности отправляетъ, накрывшись, съ тѣмъ

<sup>1)</sup> Арабская фраза: **نَعُوذُ بِاللّٰهِ**

<sup>2)</sup> Передѣлано изъ арабскаго: **فَلَمْ**

человѣкомъ ты и играй и смеяйся“. Мужу при этомъ пришла мысль, что только одни образованные муллы отправляютъ естественные надобности накрывшись чѣмъ-нибудь (халатомъ и проч.) и что, если жена его наткнется на подобныхъ лицъ, послѣдніе, навѣрно, сдѣлаютъ ей надлежащую нотацию. Мужъ съ этимъ отвѣтомъ женѣ отправился въ путь.

Жена, разыскивая указанного ей человѣка, увидѣла неизвѣстное ей лицо, отправляющее естественные надобности съ прикрытои головой. Она подошла къ этому человѣку. Послѣдній спросилъ о цѣли ея появленія. „Мужъ мой, отправляясь въ путь, разрѣшилъ мнѣ до возвращенія его играть и смеяться съ такимъ человѣкомъ, который садится для естественной надобности съ прикрытои головой, а такъ какъ подобнаго человѣка, кромѣ Васъ, замѣтить я не могла, то и пришла къ вамъ играть и смеяться съ вами. Тогда тотъ человѣкъ отвѣтилъ: „хорошо, но на первый разъ я плотскую похоть совершу промежъ ляшекъ вашихъ, а послѣ сего дня буду соединяться съ вами въ самый тешбигum genitale“. Удовлетворивъ женщину промежъ ляшекъ, онъ перевязаль послѣднія трапкой, наказавъ ей, чтобы она не снимала перевязки до тѣхъ поръ, пока она ничего не будетъ ощущать подъ трапкой. Женщина вернулась домой и легла. Утромъ на другой день, когда она встала, на ляшкахъ поднялся зудъ, вслѣдствіе чего она сняла перевязку и подъ ней обнаружила двухъ большихъ черноголовыхъ червей, которые и ползали подъ перевязкой и вызывали на ляшкахъ ея зудъ. Увидавъ это, она удивилась, а въ сердцѣ ея появился испугъ; она пришла къ означеному человѣку, который, принявъ ее у себя благосклонно, спросилъ ее: „ну какъ ваши вчерашнія ляшки? были-ли на нихъ какие-либо признаки и видѣли-ли что-нибудь на нихъ?“ Женщина отвѣтила: „видѣла, вотъ эти два предъявляемые червяка появились на нихъ, просто они съѣдали меня“. Тотъ человѣкъ со смѣхомъ сказалъ: „слушай ты мое наставлѣніе, я имамъ-мулла сего города; твой мужъ,

видимо, умница; кроме старшаго муллы никто не садится для естественной надобности въ закрытомъ положени; твой мужъ, надѣясь, что ты наткнешься на муллу, расчитывалъ—не вернешься ли ты на честный и истинный путь. Вотъ онъ съ этою-то мыслью и разрѣшилъ тебѣ играть и смѣяться съ человѣкомъ, который отправляетъ свои естественные надобности прикрыты. Я-же, чтобы убѣдить тебя воочію, удовлетворилъ тебя промежъ ляшектъ; какъ видишь сама, какое послѣдствіе, а если-бы я употребилъ тебя въ membrum genitale, то эти черви остались-бы внутри онаго, ты-бы ихъ не видѣла, и моимъ словамъ не повѣрила-бы. Теперь же ты закайся, отвратись отъ распутства, ибо со сколькимъ количествомъ людей ты будешь прелюбодѣйствовать, послѣ каждого удовлетворенія себя плотскою прихотью, ты будешь пріобрѣтать у себя въ membrum genitale столькихъ-же парныхъ черноголовыхъ червей, а въ дальнѣйшемъ наживешь такую массу послѣднихъ, что они будутъ донимать тебя и ты вслѣдствіе страшнаго и невыносимаго зуда будешь сочетаться со всякимъ и каждымъ, не разбирая съ какими личностями ты имѣешь половую связь, и наконецъ назовешься самой развратной женщиной. Это обстоятельство заставитъ тебя на этомъ свѣтѣ быть несчастной, а на томъ свѣтѣ будешь невѣрующей въ Бога. Говори: „Нагузу-бilly“<sup>1)</sup>, я этимъ не буду заниматься—если послушаешься меня, закайся; получи отъ меня благословеніе, если-же не хочешь внимать моему совѣту, ступай отъ меня и не стой у меня“. Женщина, выслушавъ совѣтъ муллы, закаялась и прекратила свои дурныя помышленія и такимъ образомъ ушла изъ сего свѣта неизмѣнной. Пусть Всевышній Богъ всякому рабу своему дастъ воздержаніе!

<sup>1)</sup> „Призываю къ помощи Божией“ — арабское выражение.

### — ۳ — قزاق ننک آنکوماسی بىر خاتون بىر دانشمند كېشىنى جىنگىنى

بۇرونقى اونكان ذاماندە بىر دانشمند كېشى بىداد شهرى ننک بىر اولىكان قاضى سى ننک اوپونە كېلوب قۇنوبىنى قاضى بىرلان سوپلاسېپ قاضى نى سوزكا جىنگا بىر وېتى صوندە قاضى قورقوپ بول مغان كېلىكان بىر پله ايكان مننك قاضى لىغۇمنى نارنوب آلسە كىراك نە دە بولسە بوغان جالىنوب سى بىر ووب اورنومىدە قلايىوندىپ خاتونىنىھ آقىلەسىرىتى.

صوندە فاتۇنى آيتىوبىنى قورقما مىن بىر خىلا قىلاين دىيىن دېرىۋا بىر طاۋىخىنى سوپىوب بىتائۇ فيسىرۇپ بىياڭى دانشمند ننک آللەنە قوربۇنى اوسى نى غىدالىت قېلىپ اومى اوپداشكى اوئورغان كېشىزىكا تىننك كېرۇپ بولۇپ بىرونكىز بىر بىمىزكا آرتۇف كېم قىلىمانكىز دىدى.

صوندە دانشمند اوپلەنوب اوئورۇپ آيتىنى بول اوى ننک باسى كېم دىدى خاتون آيتىنى بول اوى ننک باسى مانا قاضى دىدى دانشمند اوپلەنوب ئەنلىك باسىن كېسوب آلوب قاضى ننک آللەنە قوربۇنى باس جىئۇڭا لاپق دىدى قاضى غە طافاڭ كېم دىدى خاتون آيتىنى قاضىفە طافاڭ مېندىدى طاۋىخ ننک موپونىن كېسوب آلوب خاتون ننک آللەنە قوربۇنى باصقە طافاڭ مۇيون مۇنى سىز جىئۇڭا لاپق دىدى بول اوپدە قېز مېت كار بارما دىدى ايکى قېز مېنكارىمىز بار دىدى

طاۋىخ نىڭ اىكى آياغىن ڪىسوب آلوب اىكى قىزمىنكاركا بىردى قىزمىت كار باى آدامنىڭ آياغىنە اوخشاش آياقنى آياق جىوكالايف دىدى بلانكىز نېچاۋ دىدى خاتون آبوتى اىكى بلام بار دىدى طاوۇخ نىڭ اىكى قنانىن گىسوب آلوب اىكى بلاغاھ بىردى بلا آدام نىڭ قنان دىكەن قنانىن قنات جىئۇكا لايف دىدى سز اوپىدان چققاندە يېنە اوپىكا كېرىغاندە آرتۇرنىڭ دان كىم اپرۇب جورادى دىدى خاتون آبوتى بىر كىنیز يك ڪۈنگىم بار صول اپرۇب جورادى دىدى طاوۇخ نىڭ قوپىروغىن گىسوب آلوب اول گۈنك نىڭ آلدىنە قوپىدى قوش اوچقاندە قوپىروغى آرتىنده جورادى مۇنى بول جىئۇكا لايف دىدى ناؤخىخ نىڭ نازا نوسى ايتتون دانشىندى اوزى آلدى ناؤخىخ نىڭ ايتتون نىڭ غزىزى بول مىن مەمان مىن سىزلىرىڭ فەزىز مىن غزىزى غزىز جىئۇكا لايف دىدى آنده قاضى آيندى سز غەدالات قىلما دېنلىك بىز نىڭ بارچە مىزغە بىر كان ايتتونىڭ توسى ايت نىڭ يارتىسو سە جىتمىيەدى نەسپىنلىكى بوللوسوب ظلملىق قىلدۇنلىك دىدى اىكاؤى كوب داۋلاسوب آخىرى دانشىندى نىڭ سوزىنە جىغلىلىلار بول سېيدان دانشىد آبوتى مقل تىنىڭ تىنىڭ بىرلان تىزاك قابى بىرلان يېنىكتىپ سوزى كىم الجنس مع الجنس هر نمرسە اوز تىنىڭ اوز جىنسى نە لايف دىدى. قاضى يېچارە يېنى قورۇقى بول پىله دان قوتولومىز قىن دېب اول خاتون يېنە اوپىلانوب طاوۇخ نىڭ بىش جىسمىر تفاسىن بىسىرۇب دانشىندى نىڭ آلدىنە قوپىدى اوصى فى فېچاپ بىرلان بولماي يارماي قاضى غە اوزۇنلىكى مەغان تىنىڭ بولوب بىرۇنلىك دىدى دانشىد كوب اوپىلانوب اوپۇرۇب بول بىر ايش بولۇنمايدى دىدى خاتون آبوتى خوب بولۇنادى دىدى دانشىندى آيندى آكىر اوصى فى تىنىڭ بولوب بىر سانلىك مىن جىنىڭ اىلدىم مەغان بىر كان بول صى لار فولىق قابتا رۇب بىر ايوندى خاتون اول بىش جىمور تفانىڭ براۇین دانشىمندە بىردى

براۇین فاضى غە بىردى اوچاۇين اوزى آلدى دانشىندى آيتتى بول غەبىلات ايماس ئەلبىم بىز كا بىر بىردان بىر دونك نە اوچون اوزىنەنڭ اوچنى آلدىنەنڭ براۇ بىرلان اوچاۋ بارا بار ايماس دىدى خاتون آيتتى مىن عەدالات قىلدىم كىشى باسنه اوچ جەمور تەقە دان بولدى اوزۇنلىكىزە دىكى جەمور تەقا بار مۇن بىرلان اوچ بولدى باي-و مە دىكى جەمور تەقا مۇن بىرلان اوچ بولدى مېنەنچە جەمور تەقە جوق شول اوچون اوچ جەمور تەقا آلدىم ايمىدى كىشى باسنه اوچ جەمور تەقا بولدى مۇندان آرتىسۇق غەدالات بولاما دىدى.

دانشىندى اوز بىتنە اوزى اورۇب جىغلىپ بول صىرىپ ايمىدى كىشى كا آيتىمالىق مىن كىتايىون بول شەردان دېب كوب كوب سوزلار آيتتىپ اورغاپ بىرلان هېزىل قىلىما سەھى دېب آنط اپچۇپ كىتىنە اول شەماردان.

### III. Казактың ең гәмәсі: бىр катын бىرданыспан кىසىنىң үеңгәні.

Буруңбы ўткۆن заманда бىر дانыспан кىسى باىلات сәрپىنىң бىر ўйکۆن казысының ўйجۇنە كەلىپ конупту. Казы—мۇنай сۆйлөسүп, казыны сۆزгө үеңә-берјىپتى. Сонда казы коркуп, „бул маڭان кەلгән бىر бالă: менىң казылыбыны тартыб—алса, кەرәك! не-дା болса, бۇغان چالынып, сый берјىپ, орнууда кала-жын!“ деп, катынына ақылласыпты.

Сонда катыны айтты: „Корукпа, мен бىر кайла қыла-мын!“ дептى; дерәү бىر таукты сојуп, бىتәү پىسىرپ, бајاڭى دانыспانның алдына қојупту, „осуну ھادалат<sup>1)</sup> қылып, осу ўйدۇغۇ отурۇсан кىسىمۇزغا тەنگәرپ болۇپ—берىنچىس, бىر بىرچىزгە артык кەم қىلماңыз!“ деп.

Сонда даныспан ойланып отуруп айтты: „Бул ўйدۇپ

<sup>1)</sup> По другому выговору пишуть: әдәләт.

басы кім?“ деді. Катын айтты: „Бул ўйлұқ басы мінә казы!“ деді. Даныспан ол тауктың басын кесіб—алып, казының алдына койду: „Басын бас үејүгә лајык!“ деді. „Казыға тақау кім?“ деді. Катын айтты: „Казыға тақау мен!“ деді. Тауктың мойнун кесіб—алып, катынның алдына койду, „баска тақау мојун, муну сіз үејүгә лајык!“ деді. „Бул ўйдө қыzmätkär<sup>1)</sup> бар—ма?“ деді. „Екі қыzmätkärjіz бар!“ деді. Тауктың екі аяғын кесіб—алып, екі қыzmätkärға берді, „қыzmätkär бай адамның аяғына уқсас, аjakты аjak үејүгә лајык!“ деді. „Балаңыз непшәф?“ деді. Катын айтты: „Екі балам бар!“ деді. Тауктың екі канатын кесіб—алып, екі балаға берді, „бала адамның канаты дегән, канатты канат үејүгә лајык!“ деді. „Сіз ўйдөн шыккана, ұнаға ўйгө кіргәндә, артыңыздан вім іjаріп үйрөдү?“ деді. Катын айтты: „Бір кенізәк күнүм бар, сол іjаріп—үйрөдү!“ деді. Тауктың күйруғын кесіб—алып, ол күнүң алдына койду, „кус ушканда, күйруғу артында үйрөдү, муну бул үејүгә лајык!“ деді. Тауктың таза тұс етін даныспан өзү алды, „тауктың етінің ғазірі<sup>2)</sup>“ бул, мен мейманбын, сіздәргә ғазірін, ғазірді ғазір үејүгә лајык!“ деді. Анда казы айтты: „Сіз ғадалат қылмадыңыз: біздің баршамызың бергән етініз тұс еттің ұартысына үетпайді, нәпсіңізгә болғасып, залымдық қылдыңыз!“ деді. Екәү көп дауласып, ақыры даныспанның сөзүнө ұыбылдылар. Бул сабаптән даныспан айтты: „Макал: тең тең—мінән, тезәк кабы—мінән, жаңын: кытап сөзү өмір “al—fiincu маа’ l—fiincı“<sup>3)</sup>, әр немәрсә өз тең, өз ұынына лајык!“ деді.

Казы бейшара ұнаға корукту, „бул бәlәdәn кутулұмуз қыны!“ деп. Ол катын ұнаға ойланып, тауктың бес үумурткасын пісіріп, даныспанның алдына койду, „осуну пышак—

<sup>1)</sup> Произносять также: қыzmätkär.

<sup>2)</sup> По другому выражению пишутъ: әзіз.

<sup>3)</sup> Арабская фраза: الجنس مع الجنس.

тіңән бөлмой, ұармай, казыға, өзүңүзгө, маған тең болғы—беріңіз!“ деді. Даныспан көп ойланып, отуруп, „бул бір іш болұмбайды!“ деді. Катын „Коп болұнбоду!“ деді. Даныспан айтты: „Ағар осуну тең болғы берсәңіз, мен үенілдім, маған бергән бул сыйлар шулду кайтарып берәйін!“ деді. Катын ол бес үумуртканың біраңын даныспаңда берді, біраңын казыға берді, үшоңиң өзү алды. Даныспан айтты: „Бул ғадалат—емәс, залымдык: бізгә бір бірдән бердің, не—үштүн өзүң үштү алдың? біраў—мінән үштү барабар—емәс!“ деді. Катын айтты: „Мен ғадалат қылдым: кісі басына үш үумуртқадан болду, өзүңүздө екі үумуртка бар, муну—мінән үш болду; бајымда екі үумуртка бар, муну—мінән үш болду; мендә үумуртка үок, сол—үштүн үш үумуртка алдым: емді кісі басына үш үумуртка болду, муннан артық ғадалат бола—ма?“ деді.

Даныспан өз бетінә өзү үруп, шыбып, „бул сырды емді кісіңгә айтмалык! мен кетајын бул сәрдән!“ деп, көп көп сөздөр айтты, „урғашы—мінән әзіл қылмаска!“ деп, ант ішіп—кетті ол сәрдән.

### III. Побѣда женщины надъ мудрецомъ (киргизская рѣчь).

Когда-то некий мудрецъ пріѣхалъ въ г. Багдадъ и остановился ночевать у главного мѣстного казія. Гость, бесѣдую съ казіемъ, зарекомендовалъ себя настолько даровитымъ въ рѣчи, что казій при разговорѣ съ нимъ не находилъ что и отвѣтить. Казій послѣ сего началъ побаиваться гостя, воображая, что этотъ бѣдовый для него человѣкъ не даромъ пріѣхалъ въ ихъ городъ и что онъ конкурентъ на его должностъ, противъ котораго ему не устоять, а потому онъ порѣшилъ, предварительно посовѣтоваться съ своей женой, уговорить этого мудраго человѣка выѣхать изъ ихъ города, получивъ отъ него за это дарь.

Тогда жена сказала мужу: „не бойся, я сама придумаю а это способъ“. Сейчасъ-же она зарѣзала курицу и, сваривъ ее цѣликомъ, подала на блюдѣ гостю, прося, чтобы по-лѣдній эту курицу по справедливости раздѣлилъ всѣмъ присутствующимъ въ домѣ по-ровну, такъ, чтобы никто изъ нихъ не получилъ ни больше, ни меньше.

Мудрецъ обдумалъ и спросилъ: „Кто глава этого семейства?“ Хозяйка отвѣтила: „Вотъ казій?“ Гость отрѣзалъ голову курицы и положилъ таковую къ казію, объяснивъ, что голову слѣдуетъ єсть головѣ. „Кто близокъ къ казію?“ Казайка отвѣтила: „къ казію близка я!“ Онъ отрѣзалъ шею курицы и положилъ таковую къ хозяйкѣ, сказавъ, что и эта лягушка близка къ головѣ, а потому она подлежитъ същенію ей самой. „Есть ли въ этомъ домѣ прислуга?“ Спросилъ гость. Кена-же казая отвѣтила: „прислуги двѣ!“ Онъ отрѣзалъ обѣ щеки курицы и передалъ ихъ двумъ служащимъ, сказавъ, что служащіе подобны ногамъ хозяевъ, а потому ноги эти пусть єдятъ ноги-же“. — „Сколько у васъ дѣтей?“ — „Дѣтей вое!“ сказала хозяйка. Гость отрѣзалъ крылья курицы и положилъ ихъ дѣтамъ со словами, что дѣти для отца—крылья, а потому пусть крылья єдятъ крылья. „Когда вы выходите изъ дома или входите въ домъ, то кто за вами слѣдомъ за спицей вашей ходить?“ Спросилъ гость хозяйку. Хозяйка сказала: „у меня имѣется рабыня, которая и исполняетъ эту службу“. Гость отрѣзалъ хвостъ курицы и передалъ ее рабынѣ со словами, что, „когда птица летаетъ, то хвостъ ея слѣдуетъ наѣди ея, а потому пусть таковой єсть она“. Весь оставшій курицы, т. е. самую тушу, гость взялъ себѣ, объяснивъ, что „эта порція—самая дорогая, я-же на правахъ осты для васъ также дорогъ, а потому она подлежитъ същенню мнѣ“. Хозяйка возразила: „вы не справедливо раздѣлили, бо все то, что мы всѣ получили въ сложности, не равняются ажѣ половинѣ вашей порціи, вы поступили въ данномъ случаѣ пристрастно, чтобы только самого себя удовлетворить“.

Прене по сему поводу между гостемъ и хозяйкой долго продолжалось, и въ результатѣ дѣлѣй мудреца признанъ справедливымъ. Отсюда мудрецъ вывелъ пословицу: „равный съ равнымъ, какъ тизякъ съ кашомъ (навозъ съ мышкомъ)“.

Бѣдный казай трепеталъ, будучи въ убѣждениіи, что отъ сей бѣды имъ никакъ не отѣлаться. Хозяйка выдумала новый способъ противъ гостя. Она сварила 5 штукъ куриныхъ яицъ и положила въ гостю съ тѣмъ, чтобы онъ ихъ раздѣлилъ по-ровну, не употребляя ножа и не разбивая ихъ, имъ троимъ: казію, ей и самому. Мудрецъ думалъ, думалъ и сказалъ: „Это—невозможная вещь, — раздѣлить никакимъ образомъ нельзя“. — „Какъ нельзя?“, сказала хозяйка, „очень просто можно раздѣлить“. — „Если такъ“, сказаль мудрецъ, „раздѣлите вы сами по-ровну и я себя буду считать побѣденнымъ, т. е. въ проигрышѣ, и то, что мнѣ предложите въ даръ, я возвращу“. Хозяйка изъ числа означенныхъ пяти яицъ одно дала мудрецу, другое—казію, а три взяла себѣ. Мудрецъ сказалъ: „гдѣ-же тутъ справедливость? намъ дала только по одному, а себѣ получила почему-то три, вѣдь между 1 и 3 разница большая“. Хозяйка отвѣтила: „я сдѣлала очень справедливо—у каждого изъ насъ составилось по три яйца; у васъ по природѣ имѣется два яйца, а съ настоящими вмѣстѣ составляютъ три, а у мужа моего тоже два есть и третье я додаю, у меня-же не было ни одного яйца, а потому и получила себѣ всѣ три. Такимъ образомъ у каждого изъ насъ составилось по 3 яйца и справедливѣе сего не можетъ и быть“.

Мудрецъ, самого себя терзая по лицу, остался въ побѣдѣ и, прося все это держать въ секрѣтѣ, далъ слово выѣтъ изъ сего города и, наговоривъ много, поклялся больше не шутить съ женщинами.

## Матеріалы къ изученію казакъ-киргиз- скаго наръчія.

Выпускъ I: Киргизскія пословицы, записанныя въ Копальскомъ уѣздѣ Семирѣченской области (текстъ, транскрипція и переводъ). Казань, 1899. 35 стран. 8°. Цѣна 35 коп. съ пересылкой.

Выпускъ II: Былина о богатырѣ Наурузбаѣ, внукѣ сultана Аблайхана (текстъ, транскрипція и переводъ, съ родословiemъ сultана Аблайхана). Казань, 1901. 38 стран. 8°. Цѣна 40 коп. съ пересылкой.

Выпускъ III: Киргизская сказка о Кара-Мергенѣ (текстъ, транскрипція и переводъ). Казань, 1901. 35 стран. 8°. Цѣна 35 коп. съ пересылкой.

Выпускъ IV: Киргизская сказка объ искусномъ ворѣ, сдѣлавшемся впослѣдствіи ханомъ (текстъ, транскрипція и переводъ). Казань, 1901. 30 стран. 8°. Цѣна 30 коп. съ пересылкой.

Выпускъ V: Три сказки о женщинахъ, записанныя въ Копальскомъ уѣздѣ Семирѣченской области. Казань, 1902. 23 стран. 8°. Цѣна 25 коп. съ пересылкой.

*Каждый выпускъ заключаетъ въ себѣ киргизский текстъ, фонетическую транскрипцію и русскій переводъ.*

---

Съ требованіями обращаться къ автору—издателю Николаю Николаевичу Пантусову въ городъ Вѣрный Семирѣченской области.

А. А. ДИВАЕВЪ и В. Н. АНДЕРСОНЪ.

## КИРГИЗСКАЯ ЛЕГЕНДА

о

### ВЕТХОЗАВѢТНОМЪ ВЕЛИКАНЪ АДЖЪ (ОГЪ).

---

Киргизский текстъ легенды въ транскрипціяхъ арабской и русской (научной), русскій переводъ текста и замѣчанія по поводу происхожденія и вариантовъ этой легенды, съ предисловіемъ Н. Ф. Катанова.

---

КАЗАНЬ.  
Типо-литографія Императорскаго Университета,  
1908.

Печатано по определению Совета Общества Арх., Ист. и Этн. при  
Императорском Казанском Университете.

Секретарь Б. Варлеке.

Приводимая здесь легенда записана и доставлена г. по-  
жизненному действ. члену Общества Археологии, Истории и  
Этнографии Абубекру Ахмеджановичу Диваеву киргизомъ Тасъ-  
тюбинской волости, 3-го аула, Аулештинского уѣзда Сырь-  
дарьинской области Муллой-Тауке Нурабаевымъ, который, какъ  
и другие хорошо грамотные его сородичи, употребляетъ орео-  
графію, съ одной стороны приближающуюся къ ореографіи  
сартовъ Русского Туркестана, а съ другой—къ ореографіи  
татарской. Текстъ издается безъ всякаго измѣненія. Во время  
поѣздки по порученію Министерства Народного Просвѣщенія  
въ губерніи и области Оренбургскаго Учебнаго Округа въ  
сентябрѣ 1906 года мнѣ пришлось довольно много бесѣдовать  
съ киргизами, чтобы установить особенности ихъ діалекта по  
сравненію съ извѣстнымъ тогда мнѣ діалектомъ Семирѣчен-  
скихъ и Даунгарскихъ казакъ—киргизовъ вообще и установ-  
ить настоящее чисто-киргизское произношеніе издаваемаго  
теперь текста легенды объ Аджѣ (Огѣ) въ частности. Тран-  
скрипція этого произношенія прилагается ниже, послѣ запи-  
си Нурабаева. Всльдь за этой научной русской транскрип-  
ціей помѣщается русскій переводъ легенды, сдѣланный г. Ди-  
ваевымъ довольно близко къ подлиннику; только прозвище бо-  
гатыря Аджа, написанное у г. Диваева въ видѣ „Алангъсаръ-  
Алифъ“, я переписалъ-бы иначе, именно: „Алан-касар алып“,  
что по-русски переводится: „легкомысленный исполинъ“. Въ  
концѣ перевода г. Диваевъ добавляетъ: „Мнѣ не удалось вы-  
яснить, что именно означаетъ терминъ алангъсаръ“. Это сло-  
во имѣется, замѣчу, въ общезвѣстныхъ словаряхъ В. В. Рад-  
лова и В. В. Катаринскаго и переводится тамъ: „невнима-

тельный“ и „легкомысленный“, что вполне согласуется съ замѣчаніемъ рассказчика: „Аджъ быль богатырь, но не имѣлъ ума, быль силенъ, но не имѣлъ отваги (т. е. быль трусь)“.

Въ виду того, что легенда объ Огѣ (Аджеѣ) распространена по всему мусульманскому и юдейскому востоку, благодаря главнымъ образомъ Ветхому Завѣту, сотрудникъ „Извѣстій Общества Археологии, Истории и Этнографіи“ Вальтеръ Николаевичъ Андерсонъ снабдилъ легенду весьма цѣнными замѣчаніями по поводу происхожденія и вариантовъ этой крайне интересной легенды. Эти замѣчанія следуютъ за русскимъ переводомъ.

H. Катановъ.

### I.

#### قصه عاج ننک بیانی

حکایت لارده آدم آنانینک آنوق دیکان فزی بار ایکان آندین توغان عاج ایکان اوزى نهابات سر بوی اوazon ایکان نوح پیغمبر نینک قومینی طوفان سوی الوب غرف قیلغانه سولار کانه ناؤلارنینک باشینان فرق کز یوفاری چقغان ایکان اوشاندہ مذکور عاج نینک تیزا سینان یوفاریغی جری سوغه باتیاب دور نوح پیغمبر نینک کمهس نینک برپایه سنی اوشلاپ یوروب دور یعنی مذکور عاج کانه در بالاردان جاین بالیق لارنی توپوب آلوب کونکا اوشلاپ پشوروب جر ایکان یعنی بر حکایه س نوح پیغمبر کمه یساغاندہ تورت تخته یغاجی بتماب دور قدای تبارک و تعالی دین خبر بولوب دور نبل در یاسیندہ او طراوده بر تروف چنار بار انی کیلتوروب قبلسون دیب دور مذکور عاج نی بیارسون تماقفعه بر تو یغوزامن دیسه کیلتوروب برادی دیب دور آندہ نوح پیغمبر خدای تعالی غه عرض قبلوب دور دی خدا ایا اول عاج پر یوزی نینک تماگینه تو یمایدor قدردانی قیلوب تو یغوزامن دیب آندہ خدای تعالی آبتوپ دور او زوم قدرتیم ایلان تو یغوزامن دیب مذکور عاج نی تماقفعه پر تو یغوزماقفعه متدار بولوب بیاروب دور عاج باروب مذکور عاج چناری یوز مینک

بانمان لايقهس ایلان سوغروروب آلوب کیلوب بروب دور آندین کمه بتیب دور هم ینه آسماندەغی بولوت لار مذکور عاج نینک بیلیندا اور الوب فالور ایکان

وینه اول وقتنه ثمر قند منزیلنک آپراسیاب دیکان بر پادشاه نینک شهری بار ایکان اول شهر خلقی آبتوپ دور بزرکه اوتون کیلتوروب برسنک سزکه تماق برامیز دیر ایکان آندہ دلاداشن اوتون کوتاروب کیلوب بر ایکان اول شهر بر آلوب کیاکان اوتونینی اوج بل جاگار ایکان بر کونلارده مذکور عاج اول شهر کا قهر قیلوب دور منکا خاتون ناویب بر دیب اول شهر خلقی مصلحت ناؤیب بر چو قورجر قازوب دور چو قورلیغی سکسان کز اینی سکسان کز اول چو قورغه سویغان مال لارینی قانینی اوپکاسینی جنینی هم پاقته ناشلاق تولتوروب مذکور عاج که آبینوب دور او سینی خاتون قیل سنکا آدم زور بادی خاتون بولما بیدی دیب دور مذکور عقلی جوق لیقدان زنا قیلوب در آندین خدانینک قدرتی ایلان بآجوج ماجوج دیکان پیدا بولوب دور اول نرسه کوه قافان دیو پریلاری نینک قولوندہ بندده ایمش دیب دور آخر الامر مذکور آپراسیاب پادشاه نینک خلینه قهر قیلوب بر پوتینی شهر نینک بر چنینه قوبوب ینه بر پوتینی بر چنینه قویوب بر تالنایب توروب تیشب بیمارسه مذکور شهر بوغی نینک آستیندہ قالوب هلاک بولوبنی دیدور یعنی بر حکایه س ایلکارکی او نگان روستم داستان پالوان جر یوزی نینک پالوانی ابدی آندین غایبانه سرتینان کوب قورفار ایکان بر کونلارده کز کیلوب تانیمای مذکور روستم اوشلاپ آلوب مثالی بر قوز بیداک بر قولنو غینه قسیب کته بروب دور اول حالدہ مذکور روستم قولنو غینکا قیملداب هرا کت قیلوب دور مذکور عاج آبینوب دور سن نیکا هرا کت قیلاس دیب دور آندہ روستم آبینوب دور آناؤ کورونگان چانک روستم ایکان آنی چافرامن دیسه آه دیب ناشلاق قاچوب دور

يعنى بر حکایه‌سی اوسي توپىمە كىنت شهر ايكان آنبنىك كوكورچن  
خان ديكان خانى بار ايكان مذكور خان بنىنڭ توپىمە سلو ديكان قزى  
بار ايكان مذكور عاج فزنى تعرفىنى ايشتىب مذكور خانغە جاوجى  
قوپىوب قزىنى منكا بىرسون دىب قەر قىلوب دور مذكورخان آپتو بدور  
قزىم بنىنڭ قالىن مالېغە ناش آقىرى جابىن كورسانىب دور اوسي جردان  
اونىكاي ناشتان قله قىلوب آصلجاڭ آلماتىنون برقورغان سوغوب برسون  
هم قورغان بنىنڭ آللدىننان نالاس نىنڭ سوينى بوروب آغۇزوب برسون  
دىب دور اول ايشنى قبول كوروب ناش آقىرى ناشىنى يساب نورغان  
حالدە توپىمە سلو قىدا لاغە سېل تماشاڭە چىسە مذكور عاج كۈزى  
توشوب كوروب عاشقى لېقدان قواه مدادى كىنت ناشىنى يسايالا بىدۇر  
اوسي آرادە ايسى كىرىپ او يالوب بول آرادان قاچكان ايكان اول  
وقتىدە مصرى ديكان شەرنىنڭ پېغمىرى موسى ايكان سول مضافتىغە  
بارغان ايكان شول حالدە خىدای تبارك وتعالى دين فرمان بولوب دور  
موسى پېغمىرغە اوشال عاج نىنڭ تقدىر آجلى سىزىنگىزدان دور  
نىڭ دىب مذكور موسى پېغمىرنىنڭ بوبى فرق كىز ايكانلار يوقارى  
ساقراپ او متولسىنه ينه فرق كىز چىقىب دور جمعى سكسان كىز چەقفاندە  
اورسە عصاalarى مذكور عاج نىنڭ آياغىننىڭ توپىغىنه تىب دور خدابىنلىك  
قدرلى ايلان آياغى بىك آغىرىپ سرفاؤ بولوب چىداماى نىل درىاسىنە  
آياغىنى سالوب اولتۇرسە شول حالدە حضرت عزرا ئىبلە كە فرمان بولوب  
جانىنى آلوب دور نىنھى اوشال جىرده فالغان آنبنىك اورناتان جىلى كى  
درىاسى نىل كە كىفروفاك بولوب فالغان دىدور اول جىلىك نىنڭ ايجىننان  
كاروانلار ماللارىنى آيداد توپىلارىنى جوکى ايلان ينالاب اوته دور  
ايكان جىلىنده بىر ياغلاپ قويادى ايكان اوزى نهايات سز كوب يشاغان  
ايكان ينه بىر حکایه‌سی اوزى غىردىن ينه اوزى اوشانچە اوزونلىغى  
بار عقلى جوق كۆچى بار غېرنى جوق اوچون اول وقنداغى خلف لار

آلانك فاسىر دىب لقب قوبوب دور بو سورزارق قصص الانبيا ديكان  
كتابىنە شاه نامە ديكان كتابىنە بيان قىلغان ايكان بىزىننىڭ يىلكان كوركان  
حڪايەسى اوشبو دور ديو  
يوقارىغى نوح پېغمىر مذكور عاج فى تماققە بىر توپغۇرماققە  
مندار بولوب ايدى نىل درىاسى ايلان نوح پېغمىرنىنڭ آراسى اوج  
آىلىق يول ايدى مذكور عاج نىنڭ هە باسقان دە قدامى نىنڭ آراسى  
بر كونلواڭ يول بولور ايدى مذكور چنارغە بىر كون باروب تانكلاسى  
آلوب كىلىدى نوح كە آيدى منكا تماق بىر بىر توپغۇز دىب بول اورنادە  
خدائى تبارك وتعالى اىكى نانق حضرت جبرايل دين بىياردى بسم الله  
الرحمن الرحيم آيتوروب يكوزسون دىب اىكى نانق عاج نىنڭ  
آلدىغە قويدى بسم الله الرحمن الرحيم دىب يكىل دىب عاج بسم الله  
آيتب جىب ايدى خدابىنلىك قىدرتى ايلان بىر نانغە توپىدى دىب دور  
بارلىق عمرىنلە توپغاف شول دىب دور

## II. Киргизский текстъ въ русской научной транскрипції.

Екайттарда Адам атаниң Аңык дегән кызы бар екән; онан түбән Аж екән. Озү најатсыз бою узун екән. Нұк пайдамбардың қаумын топан сү алыш кәрек қылбанды, сүлар катта таулардың басынан қырык кез үсіарыбы үері сүбә батпапты. Нұк пайдамбардың кемәсінің бір шаасын устап үйрұпты. Җана мазкүр Аж катта дарыжалардан үаын балыктарды тууб-алым күңгө устап, шісеріп, үер-екән.

Җана бір екайасы. Нұк пайдамбар кемә үасаңда, торт такта аճашы үетпәпти. Кудай Табарақ у Таңаладан кабар болупты: „Ніл дарыјасында отрауда бір топ шынар бар, ону келтіріп қылсан!“ депті, „Мазкүр Ажты үібәрсін, тамакка

Бір тойғызамын десә, көлтіріп-берәді!“ депті. Онда Нұк пайғамбар Кудай Тағалаң арыз қылышты. „Ей, Кудаја! ол Аж үер үйзінүң тамақына тоймайды, калай қылыш тойғызамын?“ деп. Онда Кудай Тағала айтыпты: „Озғым курратым-бінән тойғызамын!“ дәп, мазкүр Ажты тамакка бір тойғызбакка мінбағаттан болуп үйбәріпті. Аж барып, мазкүр шынарды үйз мың батпан ылајықасы-мінән сүпуб-алып, келіп, беріпті. Онан кемә бітіпті.

Ам ұна аспандасы булуттар мазкүр Ажтың белінә оралып калар екән.

Уа ұна ол уакытта Самарқант мензіліндә Апрасыјап дегән бір патсаның сәрі бар екән. Ол сәр қалың айтыпты: „Бізгә отун көлтіріп берсәң, сізгә тамак берәміз!“ дер екән. Онда даға-дасыттан отун көтөрүп келіп берәр екән. Ол сәр бір алып келгән отунду үш ұыл ұағар екән.

Бір күндердө мазкүр Аж ол сәргә кагар қылышты: „Маған катын тауп бер!“ деп. Ол сәр қалың масылакат тауп бір шукур үер қазышты. Шукурлұңу сексән кез, ені сексән кез. Ол шукурда сойдан малдарын, қаевын, өпкөсүн, үйнүн, әм пакта тастап, толтуруп, мазкүр Ажка айтыпты: „Осуны катын қыл,—Адам зурыжаты катын болмайды!“ депті. Мазкүр ақылы қоктыктан зына қылышты. Онан Куданың курраты—мінән Җауғуж-Мауғуж дегән пайлә болупту, Ол нерсә Көй-Капта дәү періләрінің колунда бәнттә еміш депті.

Ақыруламыр мазкүр Апрасыјап патсаның қалыңына кагар қалышп, бір путун сәрдің бір шетінә којуп, ұна бір путун бір шетінә којуп, талтајып-турup, тышып үйбәрсә, мазкүр сәр болуның астында қалыш алак болупту дейді.

Ұна бір екәjасі. Ілгәргі откөн Рустам-Дастан палуан үер үйзінүң палуаны еді. Онан қајыбана сыртынан көп коркап екән. Бір күндердө көз келіп, танымай, мазкүр Рустамны устаб-алып, мысалы бір козудай бір көлтүңына қысып, кетә-беріпті. Ол әлдә мазкүр Рустам көлтүңинде кымылдан ерәкәт қыласын?“ депті. Онда Рустам айтыпты: „Анау қо-рүғғон шаң Рустам екән, ону шакырамын!“ десә, „ах!“ деп, тастап, кашышты.

Ұна бір екәjасі. Осу Тұймө-кент сәр екән. Онуң Көгөршін қан дегән қаны бар екән. Мазкүр қаның Тұймө-сулұң дегән қызы бар екән. Мазкүр Аж қыздың тарыптың есітіп, мазкүр қаңға ұаушы којуп, „қызын маған берсін!“ деп, кагар қылышты.

Мазкүр қан айтыпты: „Қызымының қалың малына, Тас-акыр ұајын көрсөттүптү, осу үердән оңай тастан кала қылыш, әсyла ұау алмай-тун бір корған соғуп берсін! әм корғаның алдынан Таластың сүн буруп, ағызып берсін!“ депті.

Ол істі кабұл көрүп, Тас-акыр тасын ұасап-турған әлдә мазкүр Тұймө-сулұң қызы далаң сеіл тамасаңа шыкса, мазкүр Аж көзү түсүп көрүп, асыктыктан, күат-медәлі кетіп, тасын ұасай-алмапты. Ос’ арада есі өйріп үжалып, бул арадан кашкан екән. Ол уакытта Мысыр дегән сәрдің пайғамбары Мұса екән. Сол мазарапта барған екән. Сол әлдә Кудай Тағарек у Тағаладан парман болупту Мұса пайғамбарда: „Осу Ажтың тағдыр ағалы сіздің асқызыдан, уруңуз!“ деп.

Мұса пайғамбардың бою қырық кез екәндәр. Әсіары шашырап омтулса, ұна қырық кез шыбышты, ұамызы сексән кез шылкканды урса, асалары мазкүр Ажтың аяғының тобу-бұна тіjіпті. Куданың курраты-мінән аяғы бек ауруп, сарқау болуп, шыдамай, Ніл дарыјасына аяғын салып отурса, сол әлдә қазыраты Езраjілгә парман болуп, ұнын алыпты.

Денәсі осу үердә қалған, онуң ортап-үйігі дарыјай Ніл-гә көп рүк болуп қалған дейді. Үйігінің ішінән каруандар малдарын айдал, түjөлорұң үйгү-мінән үеталап отад’ екән. Ұнында бір ұаулап-којад’ екән. Өзү најатсыз көп ұасаған екән.

Ұна бір евәjасі. Өзү қажыран ұна өзү осунша узундуңу бар, ақылы үок; күшү бар, кайраты үок үшүн ол уакыт-тағы калыктар „Алаң-касар“ деп, ылакап којупту. Бу соз-дөрдің дегән қытапта, әм وَلِلَّهِ الْحُكْمُ дегән қытапта бајан қылған екән. Біздің білгін көргөн екәjасі осуду деп.

Әсіары Нұк пайғамбар мазкүр Ажты тамакка бір тойғызбакта міндағат болуб-еді, Ніл дарыјасы-мінән Нұк пайғамбардың арасы үш айлық үол еді, мазкүр Ажтың әр

баскандың кадамының арасы бір күн барып, таңдасты алышкелді. Нұкка айтты: „Маңан тамак беріп тойбыз!“ деп.

Бұл ортада Кудай Табарак у Таңала екі наңды казыра-ты Цебрәйлән үйірді, „بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ ны айттырып, үегісін!“ деп. Ағы наңды Ажтың алдына койды, „بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ деп, үегі!“ деп. Аж „بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ ны айттып, үеб-еді, Кудайдың қудраты-мінән бір наңда тойды депті, барлық өмріндә тойбаны сол депті.

*Другой рукой подписано:*

Осуны ұазұшы казак Тас-тұбө елінің үшүншү аулдың Молда-Тауқа Нұра-бай баласы.

### III. Русский переводъ легенды о великанѣ Аджѣ, по прозвищу Алангкасаръ—Алифъ.<sup>1)</sup>

По преданию у праотца нашего Адама была дочь, по имени *Анукъ*, отъ которой родился Аджъ. Онъ былъ невѣроятно высокъ ростомъ. Во время всемирного потопа, когда народъ пророка *Ноя* подвергся гибели, вода поднялась на 40 аршинъ выше высочайшихъ горъ. Однако тогда вода не превышала колѣнъ помянутаго Аджа, и онъ водилъ ладью пророка *Ноя*, ухватившись за одинъ конецъ ея. Упомянутый Аджъ ловилъ въ большихъ рѣкахъ (дарья) сомовъ, жариль ихъ на солнцѣ и питался ими.

<sup>1)</sup> Одинъ изъ вариантовъ этой легенды, подъ заглавиемъ «Рассказъ объ Алангкасаръ—Алифъ», мною напечатанъ въ «Запис. Восточ. Отдѣл. Имп. Русск. Археолог. Общ.» См. томъ XI (1899), стр. 292—297. А. д.

Еще одно о немъ сказаніе. Когда пророкъ *Ной* строилъ ладью, у него не хватило четырехъ деревянныхъ досокъ. Тогда отъ Бога Благословленного и Всевышнаго послѣдовала вѣсть: „На островѣ рѣки *Нила* есть одно чинаровое дерево, пусть достанетъ его и достроить. Пусть пошлетъ туда упомянутаго Аджа, обѣщавъ накормить его разъ до-сыта, и онъ доставить“. Тогда пророкъ *Ной* взмолился передъ Всевышнимъ: „О, Боже! чтобы накормить этого Аджа, не хватить провизіи всей вселенной, какъ-же я его накормлю?“ Тогда Богъ Всевышний, сказавъ: „Я накормлю его при помощи Своего могущества“—далъ обязательство накормить упомянутаго Аджа и отпустилъ (*Ною*). Аджъ отправился, вытянувъ упомянутое чинаровое дерево съ корнемъ въ сто тысячъ батмановъ<sup>1)</sup>, принесъ и отдалъ (*Ною*). Послѣ (того) ладья была окончена.

Когда упомянутый Аджъ ходилъ, то облака, находящіяся на небесахъ, окаймляли его поясницу.

Въ тѣ времена въ мѣстности *Самарканъ* одинъ царь, по имени *Абрисіабъ*, имѣлъ городъ. Обитатели этого города сказали (Аджу): „Если вы намъ доставите дровъ, мы накормимъ васъ“. Тогда (Аджъ) сталь изъ степи таскать дрова. Обитатели того города одинъ разъ принесенными (Аджемъ) дровами топили три года.

Въ одинъ изъ дней помянутый Аджъ населенію того города выразилъ свое жестокое повелѣніе: „Найдите для меня жену“,—сказалъ онъ. Составивъ между собою совѣтъ, обитатели того города распорядились вырыть одну яму, глубиною въ восемьдесятъ аршинъ и шириной въ восемьдесятъ аршинъ. Яму эту наполнили кровью, легкими и волосомъ убитаго скота и ватою, и сказали упомянутому Аджу: „Вотъ, обрати это (яму) себѣ въ жену, ибо отпрыскъ человѣка не можетъ служить тебѣ женой“. Упомянутый (Аджъ), по легкомысленности своей, совершилъ блудъ (съ ямой). Слѣдствіемъ чего,

<sup>1)</sup> Ташкентскій батманъ равняется 11 пудамъ.

по могуществу Бога, появились (на свѣтѣ) Яуджужи—Мауджужи<sup>1</sup>). Творенія эти теперь обитають въ горахъ Кафѣ, въ плѣну у дивовъ—пери.

Говорятъ, что (однажды), разгнѣвавшись на народъ царя Африсіаба, (Аджъ) поставилъ одну свою ногу на краю города, а другую ногу на другомъ краю, понатужился, и народъ города погибъ подъ экскрементами<sup>2</sup>) (Аджа).

Еще одно обѣ немъ сказаніе. Въ прежнія прошлыя времена сказочный богатырь Рустемъ слыть богатыремъ всей вселенной. Его заочно (Аджъ) очень боялся. Въ одинъ изъ дней, встрѣтившись съ Рустемомъ и не узнавъ его, (Аджъ) схватилъ его, прижалъ подъ мышки какъ какого-либо козленка, и понесъ. Въ это время Рустемъ, желая освободиться, сталъ шевелиться. (Тогда) упомянутый Аджъ произнесъ: „Отчего ты хлопочешь (высвободиться)?“ Тогда Рустемъ сказалъ: „Вонъ то виднѣющеся (облако) пыли (поднято) Рустемомъ, я позову его“. Произнеся „ахъ!“, бросилъ (Рустема Аджа) и бѣжалъ.

Еще одно обѣ немъ сказаніе. Былъ городъ Тойме-кентъ<sup>3</sup>), ханомъ этого (города) былъ нѣкій Кугурчунъ-ханъ. У упомянутаго хана была красавица дочь, по имени Тойме. Упомянутый Аджъ, прослушавъ о красотѣ дѣвицы, послалъ къ упомянутому хану свата, говоря: „пусть онъ мнѣ отдастъ свою дочь“.

Упомянутый ханъ, указывая на огромныя каменные глыбы Тасъ-акыра,<sup>4</sup>) отвѣтилъ: „Взамѣнъ калмы за мою дочь пусть онъ (Аджъ) построитъ мнѣ крѣость, такую, какой-бы не могъ взять ни одинъ врагъ, и чтобы воды (рѣки) Таласа<sup>5</sup>) повернуль къ крѣости, дабы онъ текли тамъ“.

<sup>1</sup>) Гогъ и Магогъ.

<sup>2</sup>) Въ текстѣ сказано сильнѣе.

<sup>3</sup>) Стѣны развалинъ Тоймекента и теперь еще сохранились въ Ауліетинскомъ уѣздѣ.

<sup>4</sup>) Огромныя глыбы камней съ углубленіями, вродѣ ясель (акыръ или ахыръ), находятся верстахъ въ 30—35 отъ г. Ауліет-ата. Говорятъ, понемногу эти камни уже расхищаются.

<sup>5</sup>) Горная рѣчка Таласъ протекаетъ подъ городомъ Ауліет-ата.

Одобривъ предложенный трудъ и принявши обѣдывать глыбы Акыръ-таса, взоры свои Аджъ обратилъ на красавицу Тойме, которая въ это время вышла для веселья и развлеченья въ степь. Пораженный любовью, (Аджъ) потерялъ силу и не въ состояніи былъ обѣдывать камни. Когда онъ пришелъ въ себя, ему стало стыдно и онъ бѣжалъ изъ этой мѣстности. Въ тѣ времена въ городѣ Мысырѣ (въ Египтѣ) жилъ пророкъ Муса (т. е. Мопсей). Вотъ онъ (Аджъ) туда и прибылъ. Съ прибытіемъ его пророкъ Муса получилъ слѣдующее повелѣніе (возгласъ) отъ Благословленного и Всевышнаго: „Причиной смерти названного Аджа долженъ быть вашъ жезль (аса), ударьте имъ его!“

Упомянутый пророкъ Муса имѣлъ ростъ въ сорокъ аршинъ. Когда онъ подскочилъ вверхъ, то поднялся еще на сорокъ аршинъ. И вотъ, когда онъ, вскакнувъ на восемьдесятъ аршинъ, ударилъ,—жезль угодилъ (только) въ щиколку Аджа. Благодаря могуществу Бога, нога (Аджа) стала сильно болѣть и, не вынося страданій, онъ опустилъ ногу въ рѣку Нилъ. Въ это время послѣдовало (отъ Бога) повелѣніе къ хезрету Азраилю, и этотъ принялъ душу его (Аджа). Тѣло осталось на томъ самомъ мѣстѣ, а бедровая кость стала служить мостомъ черезъ Нилъ. Говорятъ, что черезъ отверстіе названной бедровой кости люди проводятъ караваны верблюдовъ съ тяжестью и свой скотъ. (Кость эта) въ году одинъ разъ смазывается жиромъ. Онъ (т. е. Аджъ), оказывается, прожилъ (на свѣтѣ) безчисленное множество лѣтъ.

Еще одно обѣ немъ сказаніе. Хотя онъ былъ богатырь, имѣлъ неимовѣрно высокій ростъ, но не имѣлъ ума, хотя имѣлъ силу, но не имѣлъ отваги. Вотъ почему современные ему народы прозвали его „Алангкаромъ“<sup>1</sup>). О вышеизложенномъ говорится въ книгахъ „Кысасуль-анбія“—и въ „Шахъ-наме“; мы же сообщаемъ то, что намъ известно.

<sup>1</sup>) Мнѣ не удалось выяснить, что именно означаетъ терминъ «Алангкаръ». А. Д.

Вышесказанный пророкъ Ной уже обвязался единожды накормить Аджа. Между Ниломъ и (местомъ нахожденія) Ноа, разстояніе пути опредѣлялось въ три мѣсяца, а разстояніе одного шага помянутаго Аджа занимало одинъ день пути. За упомянутымъ чинаровымъ деревомъ онъ сходилъ въ одинъ день (букв. къ утру-же), принесъ его и сказалъ Ною: „Дай мнѣ пищи и накорми меня“.

Въ это время Богъ Благословенный и Всевышній черезъ хезрета *Джебраиля* послалъ ему двѣ лепешки, повелѣвъ: „Пусть онъ, произнеся: „Во имя Бога Милостиваго и Милосердаго“, сѣѣсть“. Двѣ лепешки онъ (*Джебраиль*) положилъ предъ нимъ (Адjemъ), сказавъ: „сѣѣшь это, произнеся: „Во имя Бога Милостиваго и Милосердаго““. Аджъ, произнеся: „Во имя Бога“, началъ ёсть и насытился, по могуществу Бога, отъ одной лепешки. Это былъ единственный случай утоленія голода (Адjemъ).

#### IV. Замѣчанія по поводу происхожденія и вариантовъ легенда объ Аджѣ (Огѣ).

Напечатанная выше легенда принадлежитъ къ очень интересному кругу преданій, которому мы надѣемся впослѣдствіи посвятить специальную статью; въ виду послѣдняго обстоятельства мы ограничимся здѣсь лишь немногими указаніями.

Прежде всего, великанъ Аджъ, какъ это ни странно,—личность библейская: это—тотъ самый Огъ, царь Васанскій, который былъ побѣженъ Моисеемъ, и о которомъ разсказывается въ кн. Чисель 21, 33—35 и Второзак. 3, 1—13. Этотъ Огъ уже давно возбуждалъ любопытство и фантазію читателей Св. Писанія—особенно въ виду стиха Второзак. 3, 11: *Яко точію Огъ царь Васанскій остался отъ Рафаїновъ: се одръ его, одръ желѣзенъ, се той есть въ краєградіи Аммановихъ: девять лакотъ доломата его, и четыре*

лакти широта его лактемъ мужескимъ. Рафайнъ—это великаны (Лютерь такъ и переводить данное мѣсто: *Denn allein der König Og zu Basan war noch übrig von den Riesen*); поневолѣ у читателя должна была напрашиваться мысль, не былъ ли царь Огъ послѣднимъ представителемъ тѣхъ допотопныхъ великановъ, о которыхъ упоминается въ кн. Быт. 6, 4: *Исполини же бяху на земли во дни оны, и не спасся ли онъ какимъ нибудь образомъ отъ водъ потопа?*

Именно въ этомъ направленіи сказаніе объ Огѣ начинаетъ развиваться въ позднѣйшей еврейской литературѣ, въ Талмудѣ и особенно въ комментаріяхъ къ Торѣ и т. п. сочиненіяхъ еще болѣе поздняго времени. Богатый (хотя, повидимому, далеко не полный) сводъ легендарныхъ данныхъ о царѣ Огѣ, заимствованныхъ изъ этихъ источниковъ, можно найти напр. въ старинной книгѣ *J. A. Eisenmenger-a „Entdecktes Judenthum“*, s. l. 1700, I. Theil, pg. 380—392. Содержанія ихъ мы передавать не будемъ, отметимъ только то, что здѣсь между прочимъ разсказывается о спасеніи Ога отъ потопа, и что этотъ великанъ отождествляется какъ съ тѣмъ человѣкомъ, который извѣстилъ Авраама о плѣненіи его брата Лота (кн. Быт. 14, 13), такъ и съ... Елізеромъ, рабомъ Авраама.

Какъ извѣстно, очень многія апокрифическія преданія перешли изъ позднѣйшей еврейской литературы въ Коранъ (ср. объ этомъ хотя бы *Abr. Geiger, Was hat Mohammed aus dem Judenthume aufgenommen?* Bonn, 1833); но преданіе объ Огѣ не принадлежало къ ихъ числу: имя этого великана въ Коранѣ не встрѣчается.

Однако притокъ еврейского легендарного матеріала въ мусульманскую литературу Кораномъ не ограничился; не будемъ упоминать объ отдельныхъ замѣткахъ въ комментаріяхъ къ Корану и другихъ т. п. произведеніяхъ: но уже очень рано начинаютъ появляться особыя сочиненія, въ хронологическомъ порядке излагающія исторію домагометовскихъ „пророковъ“ (включая въ ихъ число также патріарховъ, еврей-

скихъ царей и т. д.) съ значительными противъ Корана дополненіями, заимствованными въ весьма многихъ случаяхъ изъ еврейскихъ источниковъ. Сюда относятся съ одной стороны сочиненія по всеобщей исторіи (особенно знаменитая хроника *Tabarī*, умершаго въ 310=923 году), съ другой стороны специальные сборники „рассказовъ о пророкахъ“ — **قصص الأنبياء** *qisasu-l'anbiā'*. О первыхъ по времени представителяхъ той и другой категоріи см. диссертацию: *Marcell. Lidzbarski, De propheticis, quae dicuntur, legendis arabicis. Prolegomena. Lipsiae, 1893.*

Укажемъ здѣсь только на важнѣйшіе изъ упомянутыхъ сборниковъ, которые обыкновенно обозначаются общимъ терминомъ *qisasu-l'anbiā'*, но кромѣ того въ большинствѣ случаевъ обладаютъ каждое своимъ специальнымъ заглавіемъ. Арабскихъ сборниковъ главныхъ два: **أَرْأَى إِلَيْهِمْ الْمُجَالَسُ** *arā'i isu-l-madžālis*, сочиненіе *Tha'lāhī* (+427=1036) и **بَدْرُ الدِّينِ بَدْرُ الدِّينِ وَقَصْصُ الْأَنْبِيَاءِ**, *bad'ū-d-dunjā waqisasu-l'anbiā'*, сочиненіе *Kisā'i* (нач. V вѣка гиджры): см. обѣ нихъ *Lidzbarski*, op. I. pg. 15—25; *C. Brockelmann, Gesch. der. Arab. Litt. I* pg. 350 sq.—Очень многочисленны персидские сборники: назовемъ только **قصص الأنبياء** *Ischāka an-Nīshānūrī*, **عَجَابَاتِ نَاجِ التَّصْصِ**, **مُجَمِّعُ الْمُسَنَّاتِ - (التصص عَجَابَاتِ)** — **تأرِيخُ الْأَنْبِيَاءِ**: см. *H. Ethé* въ *Grundriss der iranischen Philologie Geiger-a и Kuhn-a*, Bd. II, pg. 330—332; *то же, Catalogue of Persian Manuscripts in the Library of the India Office, vol. I (Oxford, 1903), pg. 238—245 (№ 590—599).* — Изъ турецкихъ сборниковъ можно назвать **أنوار العاشقين** (XV в.), хотя онъ кромѣ исторіи пророковъ содержитъ еще разныя свѣдѣнія объ ангелахъ, о страшномъ судѣ и т. д.; очень обширно джагатайское сочиненіе **قصص ربغوزى**, „Рассказы Рубгузи (или Рибгузи?)“, впервые изданное Ильмінскимъ въ 1275=1859 году: см. о немъ замѣтку *Н. Ф. Катанова* въ журнале „Дѣятель“, гдѣ

V (1901), стр. 333—336; *Ch. Rieu, Catalogue of the Turkish Manuscripts in the British Museum (1888)*, pg. 269—273; [Dorn,] Catalogue des manuscrits et xylogr. orientaux de la Bibl. Imp. Publ. de St. Pét. (1852), pg. 458\*sq.; письма *I. Гомзалида* въ *Zeitschr. d. D. M. G.* 13 (1859), pg. 504 sq.

И вотъ, почти во всѣхъ перечисленныхъ и подобныхъ имъ сборникахъ, равно какъ и во всемирныхъ хроникахъ (напр. у Табари), мы можемъ встрѣтить болѣе или менѣе подробные рассказы о великанѣ Огѣ—рассказы, обыкновенно заимствованные изъ еврейскихъ источниковъ. Выступаетъ здѣсь Огъ подъ именемъ **عَوْجُ بْنُ عَنْقٍ**, но относительно вокализаціи этого имени традиція расходится: читаютъ **عَوْجُ عَوْجُ** *'udž*, но читаютъ и **عَوْجُ عَوْجُ** *'audž*; читаютъ **عَنْقُ عَنْقُ** *'anq*, но читаютъ и **عَنْقُ عَنْقُ** *'anaq* или **عَنْقُ عَنْقُ** *'anâq*, читаютъ даже **عَوْقُ عَوْقُ** *'aq*; наиболѣе близко къ еврейской формѣ имени подходитъ чтеніе **عَوْجُ بْنُ عَنْقٍ** *'Udjaz ben 'Anaq* (послѣднее слово по-еврейски означаетъ „великанъ“). Въ киргизской легендахъ имя Ога приняло форму „Аджъ“, а его мать Анукъ оказалась дочерью Адама (каково она является напр. и у Рубгузи).

Кромѣ хроникъ и *qisasu-l'anbiā'*, свѣдѣнія объ „Удже“ можно найти еще въ нѣкоторыхъ другихъ сочиненіяхъ, напр. въ знаменитомъ **كتاب عجائب المخلوقات** *аль-Казвіні* (+682=1283): *Zakarija ben Muhammed ben Mahmud el-Cazwini's Kosmographie*, ed. F. Wüstenfeld (Götting. 1848. 49), I pg. 449 sq.

Извѣстный арабскій ученый второй половины XV вѣка, **أبوالفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي جلال الدين الشبوطى** Абуль Фадль ‘Абдурахманъ бенъ Аби-Бекръ бенъ Мухаммедъ бенъ Аби-Бекръ **ال杰ليل-الذہانی** *as-Sukūtī* (ум. въ 911=1505 г.), посвятилъ „Уджу одну изъ своихъ безчисленныхъ монографій, носящую заглавіе **كتاب الاوج في خبر عوج** *kitâbu-l'audž fî chabari 'Audž*, т. е. „книга высоты относитель-

но исторії ‘Ауджа’.<sup>1</sup> Печатного изданія или европейського перевода этого сочиненія до сихъ поръ не существуетъ; рукописи имѣются напр. въ Берлінѣ, Мюнхенѣ, Каиро: см. *Ahlwardt, Verzeichn. der arab. HSS.*, Bd. VIII (Berl. 1896), №. 8962,2; *Brockelmann, Gesch. der Arab. Litt.* II pg. 151, №. 138. Большимъ объемомъ монографія не отличается: въ Берлинской рукописи она занимаетъ всего около шести страницъ октава; да и не въ духѣ Суюти было писать объемистыя сочиненія (*Brockelm.* ib. pg. 144).

Для ознакомленія читателя съ характеромъ мусульманскихъ рассказовъ о великанѣ ‘Аджѣ’ (‘Аудже’, ‘Адже’, ‘Одже’, ~~عُذْجَة~~) приведемъ здѣсь то, что говорится о немъ въ казанско-татарскихъ изданіяхъ, считаемыхъ наиболѣе „почиталяемыми“ — *معتبر*.

Въ книгѣ *كتاب ذوقنون*, напечатанной въ 1908 г. въ г. Казани, въ типографіи университета, на счетъ наследниковъ Ш.-Д. Хусейнова, на 50-ой стр. есть тоже свѣдѣніе объ ‘Удже’: „Въ одномъ мѣстѣ есть гора, высотою доходящая до неба. До вершины ея пѣшкомъ можно дойти лишь въ 100 лѣтъ, а то и вовсе не дойти. До нея могъ добраться только عوج بن عنف, и то съ помощью волшебныхъ средствъ“ (طاسلر).

Въ изданіи *M. M. Кадырова*, напечатанномъ въ 1907 году въ г. Казани, въ типографіи Б. Л. Домбровскаго, на 542 страницахъ въ бол. 8 д. л., подъ заглавиемъ *قصص أنبیاء ترجمہ سی* „переводъ сборника рассказовъ о пророкахъ“, авторъ сборника, одинъ изъ учениковъ Бурхану’д-дина Аль-Марджані, по имени хаджи Мухаммед Аль-Амінз, сынъ хаджія ‘Абду’ллы Якубовъ — العاج محمد الابین ابن الحاج عبد الله البغدادی — на стран. 68, 263 и 264 объ „‘Удже’, сынъ ‘Анука“ между прочимъ говорить:

„По словамъ Ибнъ ‘Умара ростъ ‘Уджа аршинами того времени былъ въ 23.333 аршина. Головой доставая до облаковъ, онъ пилъ воду изъ нихъ. Крупную рыбу онъ добывалъ со дна моря, затѣмъ поджаривалъ ее на солнцѣ и ёль. Пе-

редаютъ также, что во время потопа онъ явился къ Ною и сказалъ ему: „Возьми въ ковчегъ и меня!“ Нои отвѣчалъ ему: „О врагъ Божій, я не получиль приказанія братъ тебя съ собою!“ Когда потопъ охватилъ землю, вода потопа не поднялась выше колѣнъ ‘Уджа. Онъ прожилъ на свѣтѣ еще 3.000 лѣтъ. Наконецъ, Господь Всевышній погубилъ его чрезъ руки Моисея, а причина того была слѣдующая: ‘Удже, увидавши войско Мусы (т. е. Моисея), отправился на одну гору, высѣкъ оттуда камень величиною съ сыновъ Израилевыхъ и, когда хотѣлъ было поднять его и бросить на нихъ, Господь Всевышній послалъ птицъ вмѣстѣ съ удодомъ, которыхъ своими клювами продолбили камень,—и камень точно хомутикъ надѣлся на шею ‘Уджа и задушилъ его. Моисей пришелъ, подскочилъ и жезломъ своимъ ударилъ по ‘Уджу, но палка достала ему только до лодыжки. Росту Моисея имѣлъ 10 аршинъ, длина жезла была тоже въ 10 аршинъ, подскочилъ онъ отъ земли тоже на 10 аршинъ. Люди подбѣжали и при помощи кинжала съ трудомъ отѣлили голову отъ тулowiща. Это былъ человѣкъ съ такимъ тулowiщемъ, что пальцы были длиною по 3 аршина“.

Въ изданії братьевъ *Каримовыхъ*, озаглавленномъ *قصص الانبياء*, „сборникъ рассказовъ о пророкахъ“, напечатанномъ въ 1908 году, на 479 страницахъ въ бол. 8 д. л., въ типографіи братьевъ *Каримовыхъ*, составленномъ имамомъ селенія Оло казаклары муллою *Салляхомъ*, сыномъ муллы *Шарафу’д-діна* — ملا صلاح ابن ملا شرف الدين الوع فازافارى и исправленномъ двумя лицами: *Якубомъ Садру’-д-діновымъ* *Мамышевымъ* — يعقوب بن صدر الدين ماميشف — *Кямилемъ Фаттаху’-д-діновымъ* *Башировымъ* — كامل فتاح الدين بشيرف —, на страницѣ 57 говорится:

„Съ Ноемъ въ ковчегѣ было 80 человѣкъ. Въ водѣ изъ живыхъ кромѣ ‘Уджа, сына ‘Анука, никого не осталось, ибо все погибли. Со словъ Ибнъ ‘Аббаса передаютъ: ‘Удже есть сынъ дочери Адама, ‘Анука есть дочь Адама, а имя отца

‘Уджа было Сейханъ. Когда вода потопа усилилась, ‘Уджъ пришелъ къ Ною и сталъ проситься къ нему въ ковчегъ. Нои стала приглашать его къ вѣрѣ, но ‘Уджъ не принялъ ея. Тогда Нои сказалъ въ отвѣтъ: „Невѣрующему нѣтъ мѣста въ ковчегѣ!“ ‘Уджъ спасся потому, что былъ очень великъ ростомъ. Въ книгѣ عرس ‘Араисъ“ говорится, что ‘Уджъ росту имѣлъ 23.333<sup>1/2</sup>, аршина. Вода, поднявшаяся выше горъ на 40 аршинъ, была ему лишь до колѣнъ. Великаго роста была и мать ‘Уджа; отъ нея-то и попала развратность женщинъ. Господь Всевышній напустилъ на нее драконовъ величиною со слоновъ и волковъ величиною съ верблюдовъ, и они сѣли еe. Причина спасенія ‘Уджа отъ потопа заключалась и въ томъ еще, что Нои не могъ нарубить и принести индійскаго чернаго дерева большого размѣра, называемаго „саджъ“ (т. е. тековаго дерева), а ‘Уджъ принесъ ему. Благодаря этой то услугѣ онъ и уцѣлѣлъ. Будучи очень великаго роста, онъ ловилъ въ глубокихъ и большихъ рѣкахъ рыбу и ъль ихъ, поджаривъ на солнцѣ. Судя по Слову Божію (т. е. Корану), онъ двигалъ ковчегъ, держа его за корму. Жизни ‘Уджа было 3.600 лѣтъ. Умеръ онъ во времена Мусы (т. е. Моисея).“

Далѣе въ этомъ-же сборникѣ муллы Салляха, на стран. 61 и 62, про ‘Уджа, сына ‘Анука, разсказывается слѣдующее: ‘Уджъ увидалъ однажды одну красавицу и влюбился въ нее, потомъ взялъ ее на руки и отнесъ на вершину одной горы. Чтобы не попадали къ ней ни птицы, ни насекомые, ни другіе кромѣ него люди, онъ выкопалъ вокругъ горы канаву. Въ одинъ изъ дней какой-то юноша, охотясь, поднялся на ту гору, где была любимая ‘Уджемъ дѣвица, и, увидавъ дѣвицу, влюбился въ нее; влюбилась въ него и дѣвица, но подойти къ нему не могла. Юноша, вернувшись въ свой городъ, рассказалъ о своей тайнѣ одной старухѣ. Старуха сказала: „Сынъ мой, не печалься: это—очень легкое дѣло. Ступай и принеси сюда какой-нибудь сундукъ. Я положу тебя въ этотъ сундукъ и, отдавши въ собственныя руки ‘Уджу, дамъ тебѣ возможность достичь цѣли“. Юноша сейчасъ-же

принесъ сундукъ, въ которомъ могъ помѣститься. Старуха положила юношу въ сундукъ и вынесла на дорогу ‘Уджа. Когда показался ‘Уджъ, она принялась горько рыдать и плакать. ‘Уджъ спросилъ старуху: „Что ты плачешь?“ Старуха отвѣтчила: „Со своимъ сыномъ я должна отправиться въ путешествіе. Въ этомъ сундукѣ—мои вещи, которыхъ никто не хочетъ брать на сохраненіе. Хорошо-бы, если-бы онѣ остались на сохраненіе у тебя!“ ‘Уджъ согласился, взялъ сундукъ, принесъ его къ своей женѣ и, сказавши: „Это дала на сохраненіе одна старуха!“, самъ отправился на охоту. Когда ‘Уджъ скрылся съ глазъ, жена его выпустила юношу изъ сундука и нескользко дней провела съ нимъ въ удовольствіи. Однажды ‘Уджъ вернулся съ охоты и замѣтилъ на землѣ плевокъ юноши. Увидавши плевокъ, ‘Уджъ сталъ недоумѣвать и спросилъ жену: „Кто это наплевалъ?“—„Я!“ отвѣтчила жена. „Плюнь-ка еще разъ!“ сказалъ ‘Уджъ. Жена сколько ни плевала, но подобнаго тому плевка у нея не вышло. ‘Уджъ всталъ и поглядѣлъ по сторонамъ, но никого не было видно; наконецъ, открылъ сундукъ и посмотрѣлъ: тамъ лежалъ юноша съ мокрыми (отъ страха) глазами. ‘Уджъ сталъ разспрашивать юношу, какъ и что было,—и юноша рассказалъ съ самого начала всю правду. ‘Уджъ былъ человѣкъ благородный: такъ какъ съ женой онъ еще не сближался, то отдалъ ее юношѣ и сказалъ: „Иди благополучно и возьми жену себѣ!“ Затѣмъ вынесъ ее изъ ямы и выпустилъ. Разсердившись на старуху, онъ быстро разыскалъ ее и, привесши на стѣнь, „сходиль“ наѣлъ нею, отъ чего она умерла. Такова бывала у ‘Уджа расправа: если онъ сердился на жителей какого-нибудь селенія, то ставилъ одну ногу съ одной стороны селенія, а другую съ другой и такъ „ходилъ на дворь“. Жители селенія подъ тяжестью его выдѣленій погибали все до одного“.

Этими свѣдѣніями объ ‘Удже и ограничиваемся здѣсь, тѣмъ болѣе, что мулла Салляхъ заявляетъ, что для своего, сборника онъ использовалъ всѣ известные ему источники, какъ-то: مصطفى علی بنیاء ربغوزی Qisasu - I' anbjâ-i Ribghâzi,

تفسیر حلالین Tafsîr-i Dželâlein, т. е. комментаріи двухъ  
Джелялю'д-диновъ, فاضی تفسیر ناصر Tafsîr-i Qâzî, نزهه المجالس Nuzhatu'l-madžâlîz, دلائل نبویة Dalâil-nubuwija, عرائس المجالس 'Arâ'isu-l-madžâlis и др.

Содержание издаваемой г-номъ А. А. Диваевымъ легенды мы можемъ разбить на слѣдующіе 14 пунктовъ:

- 1) Происхожденіе Аджа.
- 2) Его ростъ.
- 3) Гдѣ Аджъ былъ во время потопа.
- 4) Чѣмъ онъ питался.
- 5) Аджъ приносить дерево для постройки Ноева ковчега.
- 6) Ной кормитъ Аджа.
- 7) Аджъ носить дрова для жителей города царя Африсіаба.
- 8) Аджъ и кровяная яма; происхожденіе Гога и Магога.
- 9) Аджъ губитъ городъ царя Африсіаба.
- 10) Аджъ и Рустемъ.
- 11) Аджъ, влюбившись въ красавицу Тойме, строить крѣпость для ея отца.
- 12) Пророкъ Муса убиваетъ Аджа.
- 13) Кость Аджа служить мостомъ черезъ Нилъ.
- 14) Характеристика Аджа и объясненіе его прозвища „Алангсаръ“.

Киргизъ, сообщавшій эту легенду, какъ на ея источники, указываетъ на книги Кысасу'ль-анбія и Шахъ-наме.

Коснемся сначала первого источника. Какое именно qisasu-l-anbîjâ' разумѣеть здѣсь рассказчикъ, сказать трудно; но во всякомъ случаѣ большинство изъ перечисленныхъ нами мотивовъ—именно пункты 1—6, 9, 12 и 13—встрѣчались намъ въ тѣхъ или другихъ сборникахъ этого имени, а нѣкоторые, какъ напр. детали борьбы Аджа съ Моисеемъ, уже въ трактатахъ Талмуда. Не встрѣчался намъ пока пунктъ

8-ой, но и онъ совершенно обладаетъ характеромъ еврейско-мусульманскихъ легендъ про 'Уджа.

Что касается Шахъ-наме, то въ этой поэмѣ имя 'Уджа не встрѣчается; однако въ нашей легендаѣ действительно есть два имени, заимствованныя изъ персидскаго эпоса: это—имя Рустема (رسم, пунктъ 10-й) и имя туранскаго царя Африсіаба (вѣрѣ Афрâsiâba, افراسیاب: пункты 7—9). Особенно интересно было бы знать происхожденіе разсказа о „борьбѣ“ Аджа съ Рустемомъ: въ Шахъ-наме названный герой, правда, сражается съ разными „дивами“ исполинскаго роста, но ничего подобного данному приключенію съ нимъ, сколько намъ известно, не происходитъ.

Остается, такимъ образомъ, разсмотрѣть пункты 7-й, 11-й и 14-й; но, прежде чѣмъ приступить къ этому, мы должны бросить взглядъ на второй вариантъ киргизской легенды, записанный г-номъ Диваевымъ въ той-же мѣстности и изданный имъ въ 1899 году (см. примѣчаніе выше). Объ Аджѣ здѣсь не упоминается ни словомъ, а говорится о двухъ великанахъ: Алансаръ-алифѣ и его сынѣ Арсалангъ—(или Алпамысъ)-алифѣ<sup>1)</sup>). Разсказъ распадается на слѣдующіе пункты:

- 1) Оба великаны строятъ каменный городъ по желанію красавицы Тойма, въ которую влюбился Арсалангъ-алифъ.
- 2) Увлекшись видомъ этой красавицы, Арсалангъ сталъ работать хуже; отецъ въ гибѣ преслѣдуетъ его; сынъ во время бѣгства насыпаетъ своимъ заступомъ бугры Кумъ-тепе и Джиты-тюбе. Наконецъ Арсалангъ поселяется въ городѣ хана Занкау. Здѣсь ханъ и его подданные, зная упрямство Арсалангъ-алифа и его привычку дѣлать все наперекоръ, заставляютъ его:

<sup>1)</sup> Въ этихъ именахъ слово «алифъ» означаетъ по-русски «богатырь» и тождественно тюркскому «алып». Н. Катановъ.

- 4) снабдить ихъ городъ водою,
- 5) наносить имъ топлива,
- 6) удалиться изъ города и
- 7) когда онъ умираетъ—упасть не на городъ, а въ противоположную сторону.
- 8) Кость Арсаланга служить мостомъ черезъ рѣку За-рафшанъ.

Какъ видимъ, 1-й, 5-й и 8-й мотивъ соответствуютъ 11-му, 7-му и 13-му нашего варианта; что-же касается рассказовъ о красавицѣ Тойма и о происхожденіи Кумъ-тепе и другихъ земляныхъ бугровъ, то они явно обладаютъ характеромъ мѣстныхъ этіологическихъ преданий.

Можно поэтому предположить, что печатаемый нынѣ разсказъ представляетъ собою контаминацію книжной легенды о великанѣ ‘Удже съ мѣстнымъ преданіемъ обѣ Алангкасарѣ и Арсалангѣ,—преданіемъ, которое въ болѣе первоначальномъ видѣ (безъ книжныхъ примѣсей) было опубликовано г-номъ Диваевымъ девять лѣтъ тому назадъ. Контаминація выразилась и въ томъ, что герою разсказа дается у насъ имя какъ „Аджа“, такъ и „Алангкасарь-Алифа“.

Вопросъ однако осложняется тѣмъ, что 13-й мотивъ нашего варианта легенды, *встрѣчающейся въ различныхъ мусульманскихъ книжныхъ разсказахъ о великанѣ ‘Удже*, встрѣчается и во второмъ, „чистомъ“ варианѣ преданія обѣ Алангкасарѣ и Арсалангѣ; здѣсь онъ читается такъ: „Говорять, въ настоящее время одна мозговая кость (или бедровая кость) Арсаланга служитъ мостомъ черезъ рѣку Зарафшанъ для кочевниковъ. Мостъ этотъ ежегодно смазывается жиромъ ста козловъ“. А что въ мусульманской литературѣ относительно великана ‘Уджа дѣйствительно передается подобное извѣстіе, можно видѣть хотя-бы изъ слѣдующихъ цитатъ:

*Казвіній*, Космографія (ed. Wüstenfeld), I pg. 450:  
كَانَتْ فِنْدَةُ سَاقِهِ زَمَانًا طَوِيلًا قَنْطَرَةً عَلَى النَّيلِ  
и одна бедровая кость его долое время служила мостомъ черезъ Нилъ.

Персидское *Qisasu-l-anbijit* (т. е. *Mudžma'u-l-hasanât* مجمعة الحسانات), литогр. въ Бомбѣ въ 1309=1891—2 г., pg. 175:  
پس یوش بن نون ... استخوانی پشت عوج بن عنف بمصر آورده  
پلی بروند نیل بست نا مدت مدید خلقی بر آن عبور کرد  
*Иисусъ Навинъ...* принесъ одну спинную кость ‘Уджа бенъ ‘Анакъ въ Египетъ и укрѣпилъ ее мостомъ на рѣкѣ Нилъ, такъ что народъ долое время проходилъ по ней [какъ по мосту].

*Рубїўзїй*, Рассказы о пророкахъ, изд. Ильминского (1859), pg. 56: بیر آشقولوغ سوماکى نیل در باسیغە کوپروڭ بولدى одна  
сю лодыжечная кость служила мостомъ черезъ рѣку Нилъ.

Вальтеръ Андерсонъ.



НОВЫЯ ПѢСНИ  
УСЕГСКИХЪ ТАРАНЧЕЙ

переселенцевъ изъ Илійского края.

Таранчинскій текстъ съ русскимъ переводомъ и при-  
мѣчаніями *Н. Н. Пантусова* и съ предисловіемъ и  
транскрипціей *Н. О. Катанова*.



КАЗАНЬ.  
Типо-литографія Императорскаго Университета.

Печатано по определению Совета Общества Археологии, Истории и Этнографии при Императорском Казанском Университете.

Секретарь К. Харламповичъ.

Отдельный оттискъ изъ 5 вып. XXII тома «Извѣстій Общества арх., ист. и этн.».

## Новыя пѣсни усекскихъ таранчей, переселенцевъ изъ Илійского края.

Въ предлагаемыхъ при семъ вниманию читателей таранчинскихъ текстахъ содержатся, какъ сказано въ заголовкѣ ихъ, „Усак тобрусідін јеңі чікардан нахші—дур“—„Недавно выпущенное относительно Усека стихотворение“, т. е. новыя пѣсни переселенцевъ—таранчей на р. Усекъ, на мѣстность, занимаемую теперь городомъ Яркентомъ Семирѣченской области.

Эти пѣсни составлены таранчинскимъ народомъ въ 1882 и 1883 годахъ, послѣ переселенія въ эти же года изъ города Кульджи и другихъ мѣстъ Илійского края на Яркентъ, или по-киргизски Джаркентъ. Мѣстность, занятая нынѣ этимъ городомъ близъ р. Усека, у дунганъ называется Самаръ, самое-же слово Яркентъ по русски значитъ „городъ на яру“.

Тексты записаны въ Семирѣченской области и присланы мною оттуда въ 1904 году вмѣстѣ съ русскимъ переводомъ, изготовленнымъ въ періодъ времени съ 9 апреля 1899 года по 12 февраля 1900 года, и съ подстрочными примѣчаніями дѣйствител. члена Общества Арх., Ист. и Этн. Н. Н. Пантусова.

Для облегченія чтенія текстовъ я спабдилъ ихъ русской научной транскрипціей, принятой въ тюркскихъ изданіяхъ нашей Академіи Наукъ.

Стихотвореніе (нахші) сложено размѣромъ полныхъ или усъченныхъ въ началѣ или концѣ діамбовъ и дитрохеевъ, такъ что каждое полустишие имѣеть видъ такой:

- или  $\text{---} \circ$  — (діамбъ),
- или  $\text{---} \text{---} \cdot$  (амфібрахій),
- или  $\cdot \text{---} \text{---}$  (амфимакръ),

въ которыхъ знакомъ долготы обозначень условно слогъ съ удареніемъ.

Извѣстно, что у всѣхъ тюрковъ Кашгаріи и Или, исключая кара-киргизовъ и казакъ-киргизовъ, существуетъ звуковой законъ, въ силу которого узкій звукъ „і“ суживается и звуки „ѣ“ и „ѧ“, находящіеся передъ нимъ черезъ одинъ согласный звукъ, напр. вмѣсто „бәріп“ таранчи произносятъ „беріп“ и вм. „баріп“ — „беріп“, отъ глаголовъ „бәр“ (дай) и „бар“ (ступай). Если логическое или стихотворное удареніе должно быть постановлено на „е“, то возстановляется первоначальный звукъ — въ данномъ случаѣ „ѣ“ и „ѧ“; упомянутое удареніе по аналогіи измѣняетъ также: „ѣ“ въ „ѧ“, „у“ въ „ѧ“, напр.: „бткѣз“ (пропусти) вм. „бткѣў“, „татлак“ (сласті) вм. „татлук“, „сачі“ (его волосы) вм. „сечі“, „ѧскәрі“ (его войско) вм. „ѧскері“ и т. д.

Изъ другихъ звуковыхъ явлений заслуживаетъ вниманія исчезновеніе „р“ въ концѣ рѣчи или передъ слѣдующимъ согласнымъ и появленіе его вновь передъ гласнымъ, напр. „kä“ (снѣгъ) и „кепі“ (его снѣгъ); далѣе надо замѣтить, что въ иностранныхъ словахъ „л“ и „р“ часто выпадаютъ, когда рядомъ очутятся 3 согласныхъ или на концѣ слова 2, напр. „ѧз“ (просьба) и „арзі“ (его просьба), „xâk“ (народъ) и „халкі“ или „хакта“ (его народъ или въ народѣ). Я пишу слова безъ выпущеній, полностью, какъ они представлены поученому въ текстахъ.

Такъ какъ таранчи все время жили въ общеніи съ монголами и китайцами, то вполнѣ естественно, что въ ихъ языкахъ попали и слова монгольскія и китайскія. Изъ заимствованныхъ въ нашемъ стихотвореніи словъ имѣются слѣдующія: „џалѣ“ (кисть: 9, б) есть монгольское **жэлэ** „дзала“, „јаңза“ (видъ, форма: 9, г) есть монгольское **янз** „яң-дау“; заимствованное изъ китайскаго „яң-дзы“ „ла-ју“ (21, а) есть китайское „ла-юе“, которое по-русски значитъ: „двѣнадцатая, послѣдняя, луна китайскаго года, названная такъ по „ла“, т. е. жертвѣ, приносимой всѣмъ духамъ въ третичный цилическій знакъ „сюй“ послѣ зимняго солнцестоянія“, „чан-ту“ (21, в) есть китайское „чань-тоу“, которое по-русски значитъ: „обертывающій голову“, это — эпитетъ, прилагаемый къ магометанамъ, обитателямъ Китайскаго и Русскаго Туркестановъ, за ношеніе чалмы, наконецъ, „џаң-чун“ (22, б), по-китайски „цзяң-цзюнь“, значитъ: „командующій (цзюнь) войсками (цзяп) округа“, „воевода“, „командиръ“. Кроме монгольскихъ и китайскихъ словъ у таранчей имѣются также слова арабскія, персидскія и русскія, нерѣдко въ своеобразномъ написаніи.

## اوسلک توغراسیدین ینکی چقارغان ناخشى دور

- ۱ اوسلک کا بارورمیز دیب ترانچی خیال قیلدی  
بارکنت دیکان یرلار کا کوچوب بارغان لاریبلدی
- ۲ بارکنت دیکان یرلارده فرایغاج تولا ایکان  
غربابیق اثر قیلسه خلق دردلبک بوللا ایکان
- ۳ کامایهیز دیکان درلان خطابلار کایب ۋالى  
اپادشاھدین غولجەن سو فوشماي سوراب آلدی

بارکت لاركا بز کلېب فرا او بىلارده ياتنۇف  
شەرەدە تارتىمغان دردىن ياركىنت كا كلىپ نار تىدوغ  
ياركىنت لاردە درد تارتىب سارغىرىپ سىمان بولىدۇغ  
ايىلە دىن آجراب چىقىب كوب امىدى يىمان بولىدۇغ  
بىزامىدى !هان بولساق پادشاھىغە دە قىلىساف  
غىرىپ ئى نوادورمېز مەرھەمت طلب قىلىساف  
آق پادشاھ ئامان بولسە بارچە خلق امان بولا  
خطايىغە ئالغان خلق لار اخسىرى يىدان بولا  
او لوغ آق پادشاھىم ئى هەر دعا دا ياد قىلىساف  
بىزكى بىر كان يېلارنى دوشان لاركا ياد قىلىساف  
خطايى دېكان فلاكتىنىڭ ساچىداجلاس بار  
آق پادشاھ عىسکرىنىڭ بىر يانكىز اصلاحى يار  
ياركىنت دېكان يېلارده اسکى تام تولا ئىكان  
نامى دىلار فانداغ قىلىور كلتور كان او لاغ ئىكان  
او لاغلارى يوق خلق لار كىلىور يولدا پىادە  
بىزنى موندا كلتور كان بويروق بىرلان ارادە  
او سككاكا بارغان خلق لار اسکى تامنى او قىلىدى  
آندا خاطۇن آلماغان اسکى تامدا توى قىلىدى  
او سككاكا بارورمېز دىب اسکى تام آرا ياتندۇغ  
اوى جايىمىز فوتىكۈنچە تەراق تۇفادا ياندۇغ  
ع ١ مىنكى جفا بىلان ئالغان قالدى باغ بوسنان لار  
جايىمىزدىن آيرىلىپ اېچەن قالدى آرمان لار  
يىنكى مايور يىر بىرماس يول اوستىينى تر دورماس  
باشقە قاتىق كون توشتى بش خولوقدىن بىر تىماس

٦ فزاق گىلبىنچىك بىرسە مايورانى قوچاقلار  
خلق عرض قىلسە ايشتىمى قزاق قىزىنى قوتاقلار  
٧ بىخوى اىكەن بويورما بىزكى اولوغ بولالماس  
آچقى كوب اولوغلار يورتىدىن نەفعى آلاماس  
٨ كەمبىز ساركىنرال فرىدە بىزلاركادور جاندارال  
بانصوف بىرلان اىكى سى حىدىن تافسون لار كمال  
٩ بى اىكى سى غولجەدا تولا قىلدى عدالت  
بو غولجەنинك خلقىغە سانسىز قىلدى رفایت  
١٠ كەمبىز ساركىنرال فرىدە اولوغ بولدى غولجەغە  
ايىنجى اى اياغى خطايى تولدى غولجەغە  
١١ لاپىو يكىرە توقوزى چىنكى سى كىلدى ايلاغە  
چانتو بولغان قالماق لار امىدى قالدى بلاغە  
١٢ اوچونچى آى بىرىدە چانكىچون ايلاغە كېرىدى  
فورقوپ خاق لار باشىغە غەنمىنك تاغى يېقىلىدى  
١٣ كىنرال فرىدە اولوغ ايتور خلق خەفورقمانك لار  
آچاچىق بولماسون دېب بىر كا آشلىق تېرىننلار  
ع ١٤ نكلائى تىكلاي فانصوف بىك ايتور خەفورقمانك خطايىدىن  
هم بىخشىلىق يېمىنلىق كاسە كىلىور خەدائى دىن  
١٥ خطايى سىزىنى قورقاتىماس تو سوب بولنى قالدىرماس  
فرزاق عروس بىرورمېز اوغرىغە مال آللەورماس  
٦ اىكى اولوغ بىر بولوب وعىدە قىلدى بىزلاركا  
مونداغ بىخشى سوزلارنى بىيان قىلدىم سىز لار كا

1. Ўсаккә барур-міз дәп,  
Таранчі хіjал кілді;  
Jар-кәнт дәгән jäplärgä  
Кöчүп барғаллар билди.
2. Jар-кәнт дәгән jäplärdä  
Кара-яңаch тола-ікән;  
Jеріліk асар kіlса;  
Халк дәртлік бола-ікән.
3. Kalmäй-міз дәгән-biplän,  
Хітайлар kelin-калді;  
Ak Патшадін Ігулчені  
Сокушмай сураб алді.
4. Jар-кәntlärgä біз kelin,  
Кара öйләрдә jаттуk;  
Шәрдә тартмаған дәртні  
Jар-кәнткә kelin тарттуk.
5. Jар-кәntlärdä дәрт тартіп,  
Сарбеп саман болдуk;  
Недін аұрап-чіkіp,  
Көп амді jаман болдуk.
6. Біз амді аман болсак,  
Патшада дуā kіlсak;  
Jеріп bі-naуā-dур-mіz,  
Märхämät талап kіlсak.
7. Ak Патшә аман болса,  
Барча халк аман бола;  
Хітайда калған халклар  
Ахірі jаман бола.

8. Улук Ak Патшамні  
häp дуāда jат kіlсak;  
Bіzgä бәргән jäpläpnі  
Дүшмәllärgä бат kіlсak.
9. Хітай дәгән палләвәтнің  
Сечіда қаласі бар;  
Ak Патшә аскерінің  
häp jaңza сіләхі бар.
10. Jар-кәнт дәгән jäplärdä  
Аскі там тола-ікән;  
Намрәтлар кандай kіlур,  
Kälтүргәn улаң-ікән.
11. Улаңлері jок халклар  
Kälтүr јолда шіjадә;  
Бізні мунда kälтүргәn  
Бүйрук-biplän iрадә.
12. Ўсаккә барған халклар  
Аскі тамні öй кілді;  
Анда хатун алмаған  
Аскі тамда той кілді.
13. Ўсаккә барур-міз дәп,  
Аскі там-ара jаттуk;  
Öй үәjіmіz пүткүнчә,  
Topрак tопадә jаттуk.
14. Mің қапа-biplän салған  
Калді баң bustallar;  
Щајіміздіn айріліp,  
Ічтә калді armälлar.

15. Іеңі мајор жар бәрмәс,  
Жол ұстүні түрдүрмәс;  
Башқа кattik күн түшті;  
Баш холуктін жар тәгмәс.

16. Казак көлінчәк бәрсә,  
Мајор ені күчаклар;  
Халқ арз кілса, ешітмәй,  
Казак кізіні котаклар.

17. Бәт-хүй-ікән бу мајор,  
Бізгә улуң бол' алмас;  
Аччісі көп улуңлар,  
Журттін наппі ал' алмас.

18. Кемісәр гәнәрәл Пірідә  
Бісләргә дур ұандарәл;  
Пәнсөп-бірлән ікісі<sup>1</sup>  
Хактін тапсуллар кәмәл.

19. Бу ікісі Құлғада  
Тола кілді адәләт;  
Бу Құлғенің халқиңа  
Сансіз кілді рапајат.

20. Кемісәр гәнәрәл Шірідә  
Улуң болді Құлғаңа,  
Ікінчи ай аjejі  
Хітай толді Құлғаңа.

21. Ләjү јігірмә токузі  
Чің-сай калді ॥әңа;  
Чан-тұ болған қалмаклар.  
Әмді калді баlāңа

22. Ұчынчі ай бірідә  
Цаң-чун ॥әңа кірді;  
Коркун халклар бешіза  
Җамнің теді jіk'лді.

23. Гәнәрәл Пірідә улуң  
Айтур халкка „коркмаңлар“;  
Ач ачлік болмасун дәп,  
Järgä ашлік теріңлар.

24. Ніклай Ніклай Пәнсөп бәк  
Айтур „коркмаң хітайдін“;  
häm жаңшілік јамаллік  
Kälcä kälüp Худайдін!

25. Хітайді сізні коркатмас,  
Тосуп жолні қалдурмас;  
Казак орус бәрүр-міз,  
Оңріңа мал алдурмас!

26. Икі улуң бір болуп,  
Үада кілді біslәргә;  
Мұндағ յаңші cöslәрві  
Баян кілдіm cislärgä.

Новая пѣсни переселенцевъ на р. Усекъ.

1. Таранчи поразмыслили, что мы переселимся на Усекъ;  
Узнали это люди, переселившіеся на мѣста, называемыя Яркентъ  
(Джаркентъ).
2. На мѣстѣ, называемомъ Яркентъ, много карагачей;  
Скиганіе причинитъ слѣды—народъ окажется въ горести.

3. Не ожидали мы китайцевъ, но они уже пришли:  
Они выпросили Куль-жу у Бѣлаго Царя<sup>1)</sup> безъ войны.
4. Прибывъ изъ Яркентъ, мы пріютились въ юртахъ;  
Не испытавшое въ городѣ<sup>2)</sup> горе постигло насъ, когда мы прибыли  
въ Яркентъ.
5. Отъ понесенного въ Яркентѣ горя побѣдили мы какъ солома;  
Разставшись съ Или, попали мы въ большую непріятность.
6. Если мы будемъ теперь благополучными, то должны помолиться за  
Царя;  
Мы безутѣшны. Бѣдные; нужно просить милосердія у Бога.
7. Благоденствіе всего народа сопряжено съ благоденствіемъ Бѣлаго  
Царя;  
Конецъ людей остающихся у китайцевъ будетъ не хороший.
8. Въ постоянныхъ нашихъ молитвахъ должны вспоминать Великаго  
Бѣлаго Цара,  
И сдѣлать отведенія намъ земли бурнымъ пристанищемъ (угрозою)  
для враговъ.
9. Нечестивые китайцы имѣютъ на косахъ своихъ «лѣка»<sup>3)</sup>;  
Войска же Бѣлаго Царя имѣютъ разнообразное оружіе.
10. На Яркентѣ ветхихъ построекъ очень много;  
Что должны дѣлать бѣдняки, если только они привели съ собою  
скотину<sup>4)</sup>.
11. Люди, не имѣющіе скотины, пустились въ дорогу пѣшкомъ;  
Насъ привело сюда приказаніе и предопредѣленіе.
12. Люди, отпрашившіеся на Усекъ, помѣстились въ старыхъ домахъ;  
Не женившіеся (въ Кульджѣ) устроили тамъ свадьбу въ старыхъ  
домахъ.

<sup>1)</sup> Русскую царя—هادشاد ف

<sup>2)</sup> Кульджи—كۈلەجى

<sup>3)</sup> Джала—шелковая кисть, которую носятъ китайцы и женщины.

<sup>4)</sup> Улакъ—скотина: быкъ, осель, лошадь и верблюдъ; вообще—вьючное  
животное.

13. Прибывъ на Усекъ, мы пріютились въ развалинахъ;  
Въ ожиданіи окончанія построекъ, мы расположились на голой  
земль.
14. Наши салы и цвѣтники, разведенные съ тысячи препятствіями,  
остались;  
Разставшись съ нашими мѣстами, сохранили теплое воспоминаніе.
15. Новый маіоръ не даетъ земли и не разрѣшаетъ засѣвать выше  
дороги;  
Наступили для насъ тяжелые дни: надѣль земли менѣе пяти хо<sup>1)</sup>.
16. Киргизъ приводить молодуху, маіоръ<sup>2)</sup> ее обнимаетъ,  
На жалобы людей вниманія не обращаетъ, и киргизскую девку при-  
нуждается.
17. Злонравный этотъ маіоръ, онъ не можетъ быть нашимъ начальни-  
комъ;  
Строгій и сердитый, онъ не можетъ пользоваться народнымъ добромъ.
18. Коммісаръ генералъ Фриде—онъ нашимъ джандараломъ<sup>3)</sup>;  
Да благословитъ его Богъ вмѣстѣ съ Пантусовымъ<sup>4)</sup>.
19. Эти двое въ Кульджѣ—оказали много справедливости;  
Народу кульджинскому являются безчисленное множество милосердія.
20. Коммісаръ генералъ Фриде сдѣлался высшимъ начальникомъ въ  
Кульджѣ;  
Въ концѣ втораго мѣсяца китайцы сосредоточились однако въ  
Кульджѣ.
21. 29-го даю<sup>5)</sup> Чинъ-сей прибыль въ Илійскій край;  
Обращенные въ мусульманъ<sup>6)</sup> калмыки—попали теперь въ бѣду.

<sup>1)</sup> Хо—полдесятины; хо=4 пудамъ.

<sup>2)</sup> Маіоромъ назывались вообще начальники, ибо первый начальникъ  
въ Кульджѣ былъ маіоръ.

<sup>3)</sup> Т. е. генераломъ, начальникомъ. Генералъ Фриде былъ коммісаромъ по передачѣ Илійскаго края китайцамъ и затѣмъ—семирѣченскимъ губернаторомъ.

<sup>4)</sup> Былъ правителемъ канцелярии губернатора по кульджинскимъ дѣламъ.

<sup>5)</sup> Даю—кит. сл. конечный мѣсяцъ, соответствующій нашему двѣна-  
чатому мѣсяцу—декабрю.

<sup>6)</sup> Чакту—кит. сл. Китайцы называютъ такъ чалмоносцевъ таранчелъ.

22. Перваго числа з мѣсяца цзянъ—цзюнь вступиль въ Или;  
Испуганные жители—были поражены свалившимся на ихъ голову  
обваломъ печали.
23. Начальникъ нашъ генералъ Фриде успокаиваетъ народъ не бояться;  
Во избѣжаніе голода на новомъ мѣстѣ, совѣтуетъ заниматься земле-  
дѣліемъ.
24. Николай Николаевичъ Пантусовъ—бекъ утѣшаетъ не бояться китай-  
цевъ.  
Добро и зло—де нисходяты отъ предопределѣнія Всевышняго.
25. Они увѣряютъ, что китайцы намъ ничего дурнаго не сдѣлаютъ и не  
могутъ остановить;  
Говорятъ: «въ пути назначимъ для сопровожденія русскихъ казаковъ,  
которые защитятъ отъ воровъ».
26. Двѣ высокія особы совмѣстно дали обѣщанія намъ;  
Такія хорошія рѣчи объясняю вамъ въ стихахъ.

*Н. Катановъ.*

---

Нѣсколько словъ о свадебномъ ритуалѣ  
киргизовъ Сыръ-Дарынскай областї<sup>1)</sup>.

I. Киргизскій текстъ.

فزاقده براودинк فاتونى اول بلا توسه اوzi ننك بر اويلاغان  
تاويردىكان جىرىيان قز آيتىرادور - آولم برناويركىسى سىن جاوشى لېقىه  
جىمارىپ اول معقول دىسە صول جىرده مالىن سوبلاسەدى بانه قىلادى -  
فزاقده بانه هر تورلى هر كم اوzi ننك دراجە سىنە قراب الدىنلىكى  
بانھلار قالىنىك مال ۸ قولۇندى يىه ۳ بويىداق جىلەقى جىسى دىب و تىبوا  
آيتىدايى قىزدىنىك آطلاسى جوزقۇى كېوت براادى - اولدىنىك آطلاسى بانه  
آياف دىب بر تىبوا بر جىلەقى جىرارادى اوف آب بارغان آدمدارىنى  
آط شفان جاواب بجىرارادى صونانصونىك اولدىنىك آطلاسى شقىرۇب قىدا  
تۇسرۇب مال بىراادى مالدىنىك ايکى حسە سىن بىراادى جىنەدە اول قىدىلېقىه  
مال آلغالى بارغان لارغە آلدىنە تىبوا آط ارىتىنە شفان لار بىرۇب توى  
قىلادى - توى قىلغان واقندە قىدار قۇنالار قىداننىك اوzi ننك  
اوينە كىلادى بولاردى شقرا كېلگان آدمغە بىرشفان بىراادى قىدار كىلارده  
اوىدىنىك اىشىن جىناب جىسى لاب تورادى .

قدالاردىنىك اول اوېكە كىراردا كى رىمى - ايسىكدىنىك آلدىنە جىپىران  
تۈزاف صالحىپ قو يوب كىركانى بلدىرماسدان اياغىنە ايلېب تارىب جىفادى

<sup>1)</sup> Записано со словъ киргиза Чимкентского уѣзда, Ногай-курикской волости Иркимбека Ахенбекова.

булусе اوидонек ايشкى جاغине ايسكдинек آلدине орт قازип биتب  
брнрсесе менан جашиб قويади крканде صول اوردى باسيب جىلادى صول  
واقتنه قاتونلار قدالارдинек بىتنىه اون جفادى قدالاردى جلانغاشلاپ  
قاتونلاركيمون كىدرىوب اوبل اوبلقى قولىنىڭ اوستان جىتالاب جورادى  
كوب مازاقدارقىب اولىرىتىب قويروف باوپر آسانادى قدالارغە - صول  
واقتنه قاتونلار شانكىراقدان كوناك توسرادى ايشينه صوبغان قويادى  
توسى اوروشكى نرسەلار صالحوب اون قدالار آب جىبيب ايشينه آفشه  
يىلمىنە جاراسەصالادى اول آقشەنى قاتونلار بولىپ آلادى .

اول قىز ايرجىتكانشە اىكى قدالار آليس بىرس قب ناتوشلىق  
بانجورادى ايكاوى ايرجىتكان صونك كويباو قايىنинه بارادى اىكى جىكت  
ايرتىب بول سفرده جاسىن بارغان دىب آيتىداي اوبل آييانەسى دىب  
آطاسى ننك اوپونە بىرنىوا آب بارىب برايدى اوبلقى فرانكىفو بولغاننى  
وندە بارادى سرتىندە اوئرادى كويادىنек كىلكانىن بىلوب فزقاتونلار  
جوکىرۇپ كويباو آلدینە كىلىپ اينتىكمە بىر دىب جىجال قب ٣٥ - ٢٥  
كىز مانە چىت آلادى اون بولىسىب آلادى لار صونانصونك كويادى  
براونا اوپىكى آب كىلادى توندە اىل جانقانصونك قاتون قىدار قىزدى  
آطا آناسى ننك اوينان اورلاپ آب كوياوېنى آب باروب بىرېب  
جىنگالىك دىب ١٥ - ٢٥ صوم آفشه آلادى قاتونلار كىتكانصونك قىزان  
جىكت برجانب سوپلاس واقنى لارىن قوسلايدى بىر آق ايشىن بىرمائىدى  
قىز اول واقتنە ايرتاسى تانك ايرتىن قويا بىرادى صوندىاي قب براز  
جورادى آندان صونك كويلاوكا ايسىك آچىرادردى موننىڭ معنسى كويباو  
برنىشە آدم جولداش ايرتىب قايىنинه كىلادى بىرنىوا كە كوروش اوروشكى  
میوزونان آرنىب توپقە صوپا توغۇن مال آب كىلادى صولاردىنек بارىن  
قارا جات قب كېچى توى دىكان توى قب كويادى توندە قاین آطاسى  
ننك اوپىنە كىركىزىب قىزان ايكاوىن بىر جانقىزادرى ايرتىن كويادى

شغاروب دالاگە يابولمسە بىر اونكاشه اوپىكە قويوب كىشى تاغىدە قاين  
آطاسى ننك اوپىنە كىركىزادرى صوندىدە بولسە كويباو قزدىنек آماۋ آناسىنى  
كىرونبايدى واوبل دىنек اولكان ايركاك واولكان اورغاشيلارنىدە  
كىرونبايدى - آطاسى ننك اوپىنە كىركىزار توبىنە بىرنىوا بىرادرى كويباو  
اوپىكە كىركىزار اوشۇن دىب - كويباو اوبلقى كىلىپ جانقان واقتداردە  
قزدىنек جىقىندارى ننك قاتونلارى كويباوكە تىاف آپارامز دىب تىاف  
پسروب آب باربىسى دىلار تماغىن جىب كويباو اولارغە عزە قىلادى هر  
قايسىسى ننك اوزى ننك جولنە قرای كىمكە كويلاك كىمكە اورامال كىمكە  
آقشەدai وغىرى وغىرى .

مۇندان صونك بىر جىدان كىن باكى كوب يا از واقتنە اىكى طرافى ننك شماسىنى قراب اولكان توى بولادى اوزاناترى توى دىب آيتىداي  
بول توپقە كويباو قاين آطاسى ننك صالغان توپمالى وغىرى كراكى جاراڭ  
نرسەلر آب كىلادى باى بولسە اىكى طرافى كويباو توپمالغە جوز طلا  
برنىوا آف كىز ٢ قاب مېوزنان اوروشكى وغىرى لارىن آب كىلادى بانهدان  
فالغان قالىنىڭ مال بولسە اون حسابلاپ برايدى - قاين آطاسى ايندىكى  
قارا جاندى او زجانىن فىلادى - آيناالاس اىكى كون اوش كونشلىك  
جىرداكى اىلدى شاقرب توى فىلادى فزىنە بىرا توغۇن اونا اوپون  
تەقىن بىس قىنانلى آلنى قىنانلى قب - اوى ايشىن جساوغە آبدان تولترادى  
كىلامكە چاھى كورفعه مامىق جاسدىق پوسپاپ ايشىك لار سەرىنە قىخاب  
بارخوت اوشلاغان قوندوز جوركىزان هر قايسى اوش توغىزدان اوى دىنек  
باولارى جىاڭدان اوركان قىن جىوسىان بولغان تىرمە توقۇمنان بولغان  
اينك قوروغاندە اىكى مېنىڭ اوش مېنىڭ صوملىق قارا جات فىلادى .

كوندوز جورنە نماق بىرۇپ كوكىبار بىرۇپ جورنۇنек بارى قاين  
جاڭ جىكت وقز كىلۇنشا كىدار قالىپ بىياڭى قرغە نىيارلاغان اوناواڭ  
جىولىپ قىز ايشىدان بولىپ جىكت دار تىستان بولىپ اولان آيتىسە دىلار

برین برین ماقناب اولاندی کیزاك کیزاك آینادی فزدار اولان آيتقان  
جکت دیرکه آفشه صاقینه بیلارزک اورامال بیرادی تانکفه جغین بولغانده  
اولاندی تارقهتیب تارتسیس دیکان براوینی بولادی صوف قیلا دی قزبان  
جکت نارنسه دی جکت فزدار دان نارتبیب اوز طرافلارینی قویادی فزدار  
نارتبیب آلسی ده اوز دیری طرافینه قویب تورادور - تانک جده جاقین  
فالغانده قزدی کوبایوینی آب بارادی اول کونی ایکاوی راس اوینایدی  
برون ڪونکیل آلدار ایدی - مباده فز بولسه قز دینک آطلاچیشاپینان  
قاتوند ارسیونچی آладی مباده قاتون شغب فالسه براودان اوز کوبایوینان  
بولمای اول واقنده ڪریباو دعوا قیلسه عدد بویونشه قز آطلسی فرق  
باينال عیب برسه ڪیراک اونان صونک قردي اوزانادی السکی آيتقان  
اوناودی جساوینان اوتو زنیوا فرق نیوا که آرتیب فزینی بیرادی آستینه  
آط منکزوپ - قز دینک بویننداغی اصیلدار صاو کیلاو غیری لاری بر نیشه  
جوز طلاقیف بولادی - قردي اوزاناردہ قز دینک آطلاچیشاپی کوبایوین  
کوروب اوز مالینان طانکلا غان آط یا نیواسین جنه بیروب شغاروب  
صالادی قز دینک آناس ایبرا باروب باریم آی بر آیدان صونک قایتوب  
کیلا دی اوغانده ڪوبایو جده عزه قیلا دی اوزی ننک چماسینه جارا سه  
آل ایندی قاتون لار دینک ڪوبایو دان آلا توغون آلمدار دی صوندا دی  
بولادی قول او ستار قزدی آلوب بار غانیده آладی - کمپر اولدی - باقان  
صالدی - ایت رسیدار - آرتیغه جتار - قز قوشاقتار - اونا توگار ده  
شانکرافق کوتارو دیب آладی .  
قرافیه ننک قزین اوز انار تویوندہ قز جکت دینک آینسا توغون  
أوجار اولان سوزی .

جگت آینا

فرانسار فرانسار جار جار آو  
فرامقبال صاوکيلا چاشينك باسار جار جار آو

مونده آكام فالدى دىب غم جماكيل جار جار آو  
جقسى بولسە فابن آطلانك اورىن بصارجارجار آو

Кара насар, кара насар,  
Кара макпал сäýkälä шашың басар.  
Мунда äкäm калды дең, бам үемäгjл.  
Цаксы болса қајын—атаң, орун басар.

۲ آنده فز آیتادی

ایسیک آلدی فرا سومایدان بولسون جار جار آو  
آلله جوزومدی کورکاندای آینام بولسون جار جار آو  
قایین آطلاسی بار دیدی نادان قزاف جار جار آو  
آینالاین آكامدای قایدان بولسون جار جار آو

Есік алды кара сү майдан болсун!  
Ак үзүмдү көргөндөй айнам болсун!  
Кајын—атасы бар деді надан казак.  
Айналајын, ақамдай кайдан болсун?

آنک حکت آنادی

آف فویان قاشار جونهلاپ جار جار آو  
آف نایللاف اوسار بونهلاپ جار جار آو  
نیکه مونشه جیلای سن جار جار آو  
آرتیننکد ان اینونک بارادی آفهلاپ جار جار آو

Ак којан кашар, үоталаң,  
Ак тайлак өсбөр, боталаң.  
Негә мунша ұмылайсын?  
Артындан інің барады, апаңап.

## — ۴ — آنده فز آینادى

اور توکوم دینىك چىت باوين او ياتورسون جار جار او  
توى باسينه توبيه سويا تورسون جار جار او  
من چشامه آينامن آكامه آيت دىب جار جار او  
منى دىسە بىلشه قويا تورسون جار جار او

Öртөгүмдүң шет бауын оja—турсын!  
Той басына тү бىjä соja—турсын!  
Мен шешама айтамын, әкәмә айт деп,  
Менj десä, быjылша коja—турсын!

## — ۵ — آنده جىكت آینادى

فزىل قورجن قزىل جار جار او  
فورجن ايشىنان فرغى او شسون جар جار او  
آكام بار دىب آرقەغە مىداد قىلە جار جار او  
آلوب كىثار مال بىرkan گىدار او زونك جار جار او

Кызыл курۇун, кызыл!  
Кызыл курۇун јшىнан кырбый ушсун!  
Акәм бар деп, аркаضا медат кылма!  
Алып—кетэр мал бергэн, күдөр ўзүң!

## — ۶ — آنده فز آینادى

تونكلوکىم دинىك تورت باوى بات باويمدى جار جار او  
آنلى جىنкам سور ايدى چاش باويمدى جار جار او  
آنلى جىنкам سوراسە آلار سۇنى جار جار او  
آينالاين آكەكام قالار سۇنى جار جار او

Түндүгүмдүң торт бауы бас баумды,  
Алты ۋەنگەم сурайды شاش—баумды.  
Алты ۋەنگەم сурасا, аларсын де!  
Айналайын, әкәكم каларсын де!

## — ۷ — آنده جىكت آینادى

منكان آطىنىڭ قرادى جار جار او  
جال قويروغىن نارادى جار جار او  
مونشە او كىسوب جلامه جار جار او  
چىشانك اىپرىتوب بارادى جار جار او

Мىңгەن атыق kar' едj,  
Цал куйруىун тарады.  
Мунша ۋەسۇپ ۋىلاما,  
Шешәن ეرتىپ барады.

## — ۸ — آنده فز آینادى

تونكلوکىم دинىك تورت باوى ماقته جەمە چار جار او  
قزىنىڭ كېتىپ بارادى جوقىنە چىشا جار جار او  
اون ايىكى آيدى آيلانوب بىر كىلارمن جار جار او  
صارى اينكاندىنк بونەسون صاقنە چىشا جار جار او

Түندүгүмдүң торт бауы макта—ۋاما.  
Кызыنىڭ كەتىپ—барады, ۋۆتكىتا, شەشى!  
Он еكى اىدا اىللانىپ, بىر ۋەلەرمىن.  
Cap' јىنگەنلىق ботасын ساكتا, شەشى!

## — ۹ — آنده جىكت آینادى

منكان آطىنىڭ جىرانشە بىكام جار جار او

Арینған нөяңак айнан жар жар آو  
ауксуп او ксуп жилеме бикам жар жар آو  
آلділаб bla سویکانше бикам жар жар آو

Міңгән атың үерәншә, бекәм!  
Ертқан түйөң јнгәншә, бекәм!  
Оксоп өксоп үйлама, бекәм!  
Алдалап бала, сүйгөншө, бекәм!

— ۱۰ —  
آنده فز آینади

بالشق میكان سومیكان ساپراغان жар жар آو  
آف سوت بироб چиشا کام آسراغан жар жар آو  
آف سوت بیرکан چи shamem نى كورساندوم жар жар آو  
جات کسی ننك بلاسین جولداس اینдердом жар жар آو  
  
Балшык-м' екән, сү-м' екән сашраған?  
Ak сүт беріш, шешәкәм астраған.  
Ak сүт бергән шешәмә не көрсөттүм?  
Цат кісіндең баласын үолдас еттірдім.

— ۱۱ —  
آنده жект آینади

ایسک دینك آلدی قيادي жар жар آو  
قیاغе بنکан مبادى жар жар آو  
آканк بیرکан قىمقاب تون жар жар آو  
اینونكە قاینوب سیادي жар жар آو

Есіктің алды қыjadай,  
Кыjaға біткән мыйадай.  
Акәң бергән қымкап тон  
Ійніңда кайтып сыйад'ай?

— ۱۲ —  
آنده فز آینади

توقماق جالدى تورى آبغур تو قتمە آكا жар жар آو  
نورکون دیکان او بونىكىن كىندىم آكا жар жار آو  
فزده بولسام سز دىنىك من پىر زىنىك ايم жар жار آو  
جلغوز باسوم سماسىدai نىندىم آكا жар жار آو

Токпак үалды торы айбыр тұды-ма, әкә?  
Төркүн дегән ўйүндөн кеттім, әкә!  
Кыз-да болсам, сіздің мен пәрзәндің—ім,  
Цалғыз басым сымастай настім, әкә?

— ۱۳ —  
آنده жект آینади

ایسیك آلدی قومداقدى جار жار آو  
قومداقدان قوبان زىم زا بتى جار жар آو  
آطلاس باسه جاۋ جىنگانك جار жار آو  
أوناوغە صالحوب تېنكلابنى جار жار آو

Есік алды күмдактык,  
Күмдактан којан зім-зә бітті.  
Атасы баска үау үенгәң  
Отауға салып тыңдал-ты.

(Каждый стихъ заканчивается припевомъ: үар, үар-ау).

فزاقибенек ڪيلونشىك دىنек بىتون آشقاندە كولماڭ اوشۇن بىر شېقىھە  
بىر جارشە شۇپراك بايىلاب بىر جىلت آيتىدارلار

آيت كيلون آيت كيلون  
آطىنىك باسنى تارت كيلون  
ساويسقاندان ساق كيلون  
چومرتقەدان آف كيلون

ـ ٥ آلدىنگى تويانىك ايتونشاڭ  
ايتونشاڭ دىب كيلونشاڭ  
باستە اورمە كيلونشاڭ  
آرتقى تويانىك نارىتىشاف  
نارىتىشاف دىب كيلونشاڭ

ـ ١٠ كونكە اورمە كيلونشاڭ  
آيران آپاڭ كيلونشىك  
كىيىنلىك كىيلكان كيلونشىك  
اپرىنىشىك بولمە كيلونشىك  
كاي كيلونشىك كونكىل شىك

ـ ١٥ كونكىل شىك بولمە كيلونشىك  
كوك اينىكىم توزار دىب  
كوترا باسمە كيلونشىك  
صاورى اينىكىم توزار دىب  
صنای باسمە كيلونشىك

ـ ٢٠ قابدىنىك آوزى بوس، تور دىب

ـ ٢٥ آйт، келїн! айт، келїن!<sup>1)</sup>.

Атың басын тарт، келїن!

Саусканнан сак келїن!

Цумуртқалан ак келїن!

ـ ٣٠ Алдыңбы түйөң ىتїншäk,

ىتїnшäk деп, келїnшäk,

Баска урма, келїnшäk!

Арткы түйөң тартыншак,

Тартыншак деп, келїnшäk,

ـ ٣٥ Кötкө урма, келїnшäk!

Айран аппак келїnшäk,

Кејjىڭىز келгän, келїnшäk,

Ерїnшäk болма, келїnшäk!

ـ ٤٠ Кай келїnшäk кöңүлшök,

Кöңүлшök болма, келїnшäk!

ـ ٤٥ Кök етjىm тозар деп,

Кötörö басма, келїnшäk!

Саýр' етjىm тозар деп,

Санай басма, келїnшäk!

ـ ٥٠ Каптың аузы бос-тур деп,

<sup>1)</sup> Академическая транскрипция киргиз. текста, помещаемая здесь, сделана Н. Ф. Катановым.

ـ ٥٥ قورت اورلامە كيلونشىك  
اورونك جاتوب باينىدى  
تور تورلامە كيلونشىك  
آوزى باسينك سوبرانكىدib

ـ ٦٠ اوشك آيتىمە كيلونشىك  
دوداردai قىلوب باشىكىدى  
توسىك جانىمە كيلونشىك  
بيتون آشوب بولغان صونك  
ـ ٦٥ قاين آطلانكە بىر سلام

ـ ٧٠ نبوا بىرسانك آغىنان  
آورىب اولسە باغىنان  
جلقىنى بىرسانك تورىدان  
اولوب فالاسە سورىدان  
ـ ٧٥ قويدى بىرسانك قونكىرдан

ـ ٨٠ قورغاسىندai آويردان  
صىbirدى بىرسانك فرادان  
فانىغى كىتىmas شрадан  
ـ ٨٥ كيلون كىلىدى كورونكىز  
كورومدو كون بىر ونكىز

ـ ٩٠ آلا غولا دىمانكىز  
ـ ٩٥ آطون آيتوب بىر ينكىز  
ـ ١٠٠ فلاچە بايغە بىر سلام  
ـ ١٠٥ سوغە بنكان قوبا نال  
ـ ١١٠ تالدى كورده بويون كور

ـ ١١٥ كىنкаسقا صالحوب اوين كور  
ـ ١٢٠ كەنжасقا салып، ојун кۆر!

ـ ١٢٥ كىرۇت үрلاما، келїnшäk!  
ـ ١٣٠ ئىزүى ۋاتىپ، باىقىدە  
ـ ١٣٥ تىرتىرлاما، келїnшäk!  
ـ ١٤٠ آوزى باسنىك سوبرانكىدib  
ـ ١٤٥ كىرۇت үرلاما، كەنچە!  
ـ ١٥٠ ئىزىدە ئەنلىكىدە  
ـ ١٥٥ تىرتىرلاما، كەنچە!  
ـ ١٦٠ ئەنلىكىدە ئەنلىكىدە  
ـ ١٦٥ تىرتىرلاما، كەنچە!

ـ ١٧٠ تىرتىرلاما، كەنچە!  
ـ ١٧٥ ئەنلىكىدە ئەنلىكىدە  
ـ ١٨٠ تىرتىرلاما، كەنچە!  
ـ ١٨٥ ئەنلىكىدە ئەنلىكىدە  
ـ ١٩٠ تىرتىرلاما، كەنچە!

ـ ٢٠٠ تىرتىرلاما، كەنچە!  
ـ ٢٠٥ ئەنلىكىدە ئەنلىكىدە  
ـ ٢١٠ تىرتىرلاما، كەنچە!

ـ ٢١٥ ئەنلىكىدە ئەنلىكىدە  
ـ ٢٢٠ تىرتىرلاما، كەنچە!

اینهنى بىرده ايسىن كور  
مېرىوارتى كوردە تىسىن كور  
قاويندى كوردە اياسون كور  
كويانى كوردە شاشون كور  
—  
٠٠ قلامدى كوردە فاسون كور  
فاردى كوردە اينىن كور  
قار اوستونە قان نامسە  
فاندى كوردە بىتىن كور  
جىنكا كېلىكان كېلىوننىڭ  
—  
٠٠ بول او تورغان جارانلار  
آچاين دە بىتىن كور

ئىنائى بىر-دا يىن كۆر!  
Möryörjettö كۆر-دö тىسىن كۆر!  
Каунды كۆр-дö يىسەن كۆر!  
Күйөнئى كۆر-дö шашын كۆر!  
  
Каламды كۆر-дö كاسын كۆر!  
Карды كۆر-дö етىن كۆر!  
Кар ўстүнö كая тамса,  
Канды كۆر-дö бетىن كۆر!  
Цаңа кەلгەن кەلەندىن,  
Бул отурۇن ۋاراندار,  
Аشاىن—да бетىن كۆر!

## II. Русский переводъ.

Если у какого либо киргиза (казака) жена родить сына, тогда онъ сватаетъ у киргиза, котораго считаетъ достойнымъ человѣкомъ, дочь. Прежде всего онъ посыпаетъ къ нему одного изъ порядочныхъ своихъ (приближенныхъ) людей сватомъ (фаушки<sup>1</sup>).

Если онъ (отецъ дѣвицы) скажетъ: „хорошо“, то тутъ же начинаются разговоры о скотѣ (т. е. о размѣрѣ калыма) и заканчивается бата (благословленіемъ).

У киргизовъ бата бываетъ разная, смотря по благосостоянію ихъ. Высшая бата на уплату калыма состоитъ изъ 8 кобыль съ жеребятами, 13 холостыхъ лошадей и 9 верблюдовъ въ цаксы—хорошее начало<sup>2</sup>). А отецъ дѣвицы даетъ въ пода-

<sup>1)</sup> По прибытии джауши заводить рѣчь такъ:  
• у васъ соколь, у насъ кречетъ—

сїзда лашын бар екән, бїздә сункар бар екән.

Потомъ торгуются о количествѣ калыма. Джауши, давъ подарокъ каргىбау, получаетъ въ подарокъ лошадь или халатъ, называемый шега чапан (гвоздь-халатъ), потому что онъ скрѣпляетъ сватовство. Отецъ невѣсты назначаетъ черезъ этого джауши день для прїѣзда отца жениха съ формальнымъ предложеніемъ, для угощенія и врученія ему подарковъ—

кїйт кїйб, сојыс чеп куда түсүб кетсїн.

См. «Киргизы и кара-киргизы» Н. И. Гродекова.—Х. Куста-наевъ въ книж. своей: «Этнограф. очерки киргиз. Перовскаго и Казалинск. уѣздовъ», говоритъ, что число сватовъ (джауши) бываетъ отъ 3 до 9.

<sup>2)</sup> По Х. Кустанаеву размѣръ калыма зависитъ отъ состоянія вступающихъ въ родство семействъ. Для болѣе точнаго уясненія размѣра калыма, онъ дѣлить киргизовъ, сообразно ихъ материальному положенію, на

рокъ кійт 100 барановъ. Потомъ отецъ жениха посыаетъ въ бата-аяк (хорошій конецъ) 1 верблюда и лошадь, а люди, привезши отъ него бата-аяк, получаютъ въ подарокъ отъ отца невѣсты по лошади и по халату. Послѣ этого отецъ жениха принимаетъ сватовъ (куда түсурдї), выплачиваетъ имъ  $\frac{2}{3}$  калыма, а потомъ, прибывшимъ за калымомъ сватамъ дарить по верблюду или лошади, или же, наконецъ, по халату, смотря по благосостоянію. Затѣмъ дѣлается той (угощеніе). Во время той сваты изъ юрты для гостей отправляются въ юрту отца жениха, а человѣка (куда шакырулыш), пришедшаго сватовъ—юрта отца жениха тщательно убирается. При входѣ рогомъ (есік алды) юрты устраиваютъ изъ веревки ловушку петлей. Когда входить одинъ изъ сватовъ, петлю незамѣтно набрасываютъ на его ногу, потомъ дергаютъ и онъ падаетъ; или же за порогомъ выкалываютъ яму, застилаютъ ее чѣмъ—нибудь и входящій сватъ, не замѣчая застланной ямы,—падаетъ. Въ это время женщины маѣтъ лицо сватовъ мукой, раздѣваютъ ихъ до-гола и, одѣвъ въ женское платье,

три категоріи: богатые киргизы за невѣstu платятъ калымъ такъ называемый «кырык—джеты» (сорокъ семь). Этотъ калымъ «47» распредѣляется на слѣдующія части и назанія: 1) Бас—джаксы (хорошее начало)—9 верблюдовъ. 2) Кулунды—біе (кобыла съ жеребенкомъ)—8 (шестнадцать головъ). 3) Кунан—куналжин (жеребята и кобылы по 3-му году)—8 головъ. 4) Тай (жеребята по 2-му году)—7 штуку. 5) Джика ту біе—одна нѣсколько лѣтъ верблюдинь, по выбору, и въ придачу одна какая либо лошадь (тус ат). 7) Аяк джаксы (хорошій конецъ)—1 верблюдъ, 1 лошадь, 1 корова и въ придачу оружіе.—Размѣръ калыма средней категоріи колеблется между 27 и 37 головами скота. Наконецъ, бѣдный классъ народа платить такъ называемый синіе размѣръ калымовъ см. у Н. И. Гродекова.

надсмѣхаясь надъ ними, водятъ ихъ за руки по ауламъ <sup>3</sup>). Потомъ сажаютъ ихъ, кормятъ курдючнымъ саломъ (куйрұк) и печенью (баур). Тѣмъ временемъ женщины, положивъ въ кожаное ведро (көнөк) грудинку зарѣзанного барана, урюку и и друг. сласти, спускаютъ его черезъ верхнее отверстіе юрты (шаңарапак). Все это сваты берутъ и ёдятъ, а въ ведро кладутъ деньги, каждый по своему усмотрѣнію. Деньги эти женщины дѣлять между собою.

До достижения совершеннолѣтія жениха и невѣсты, родители ихъ живутъ между собою въ согласіи, дѣля другъ другу одолженія. А когда они достигнутъ совершеннолѣтія, женихъ отправляется въ сопровожденіи двухъ парней къ тестю. Такое посѣщеніе называется ұзырын-бару (тайный пріѣздъ). При этомъ женихъ съ собою пригоняетъ своему тестю одного верблюда въ аѣбана <sup>4</sup>) (т. е. за провинность свою, за тайный пріѣздъ). Женихъ подѣлзжаетъ къ аулу, вечеромъ или ночью и останавливается позади аула. Узнавъ о пріѣздѣ жениха, дѣвицы и женщины, запыхавшись, бѣгутъ къ нему и требуютъ

<sup>3</sup> Все время празднества самую печальную роль играютъ сваты. Молодыя женщины и дѣвицы всевозможными способами потѣшаются надъ ними. Ихъ раздѣваютъ до-нага и съ веревкою на шеѣ протаскиваютъ по аулу на посмѣшище народа; призываютъ къ кошмамъ во время ёды; продѣлываютъ съ ними такія неприличныя вещи, что не возможно упомянуть обѣ этомъ; вытаскиваютъ за ноги чрезъ шангарак (верхнее отверстіе юрты) и проч. Бывали случаи, что женщины заигрывали сватовъ до смерти. Въ этомъ случаѣ родственники всетаки отвѣчаютъ купомъ (цѣной за кровь). См. Ен. И. И. Гродекова.—О такихъ продѣлкахъ не въ мѣру расходившихся женщинъ упоминается и у Х. Кустанаева. Киргизъ Чимкентскаго уѣзда, Майликентской волости, Илибай, говорить, что нѣкоторые сваты, выведеніе изъ терійнья выходками женщинъ, слагаютъ съ себя свои обязанности и, выругавшись не приличными словами, уѣзжаютъ домой.

<sup>4</sup> По Н. И. Гродекову женихъ приводитъ козла (серке), для заключенія (блѣтюру) у старшаго брата невѣсты, въ юртѣ котораго происходитъ тайное свиданіе и жена котораго—женгѣ служить посредницею, приводя невѣсту на одну или на двѣ ночи. Женихъ ложится съ невѣстою, но не долженъ совершать сонтія.